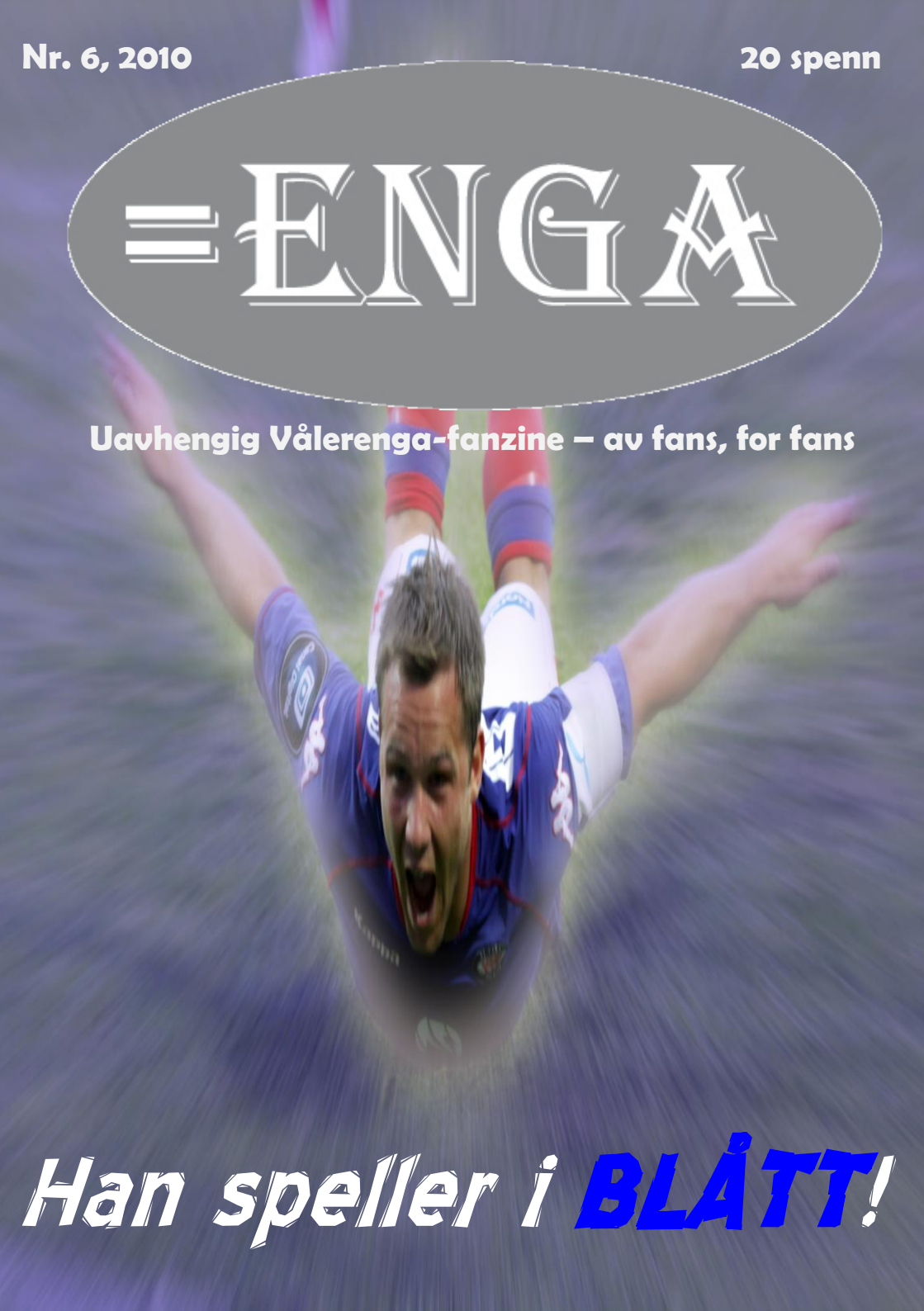


Nr. 6, 2010

20 spenn

=ENGA

Uavhengig Vålerenga-fanzine – av fans, for fans



*Han spiller i **BLÅTT!***

Hva er =Enga?

Det du nå holder i hånda er en fanzine. Den er laget av fans for fans.

Lyst til å lese mye piss? Da er =Enga noe for deg. Navnet har vi valgt da vi blir sett på trygdesnyltere, søppel og kun drikker, driver hor og driver med narkotika...

Men =Enga består faktisk av rimelig oppegående folk. Vi jobber, drikker øl, leser fanziner og liker fotball. Vi har diverse verv, men verken Klanen, Vålerenga eller noen andre har noe med denne fanzina å gjøre. Vi gjør dette for fordi vi elsker Vålerenga og for å bidra til den berømte tribunekulturen som finnes i Norge.

Lyst til å saksøke oss for ett eller annet, så kjør på. Vi kjenner noen advokater som fikser jobben for oss, hvis ikke NAV gjør det. Rapp gjerne en artikkel, men nevnt oss så blir vi glade. Ris/ros kan du sende til erlikenga@gmail.com. Vil du ha tak i oss per god gammaldags post? Se adressen nedenfor.

...også er vi imot moderne fanziner, så veit dere det.

=Enga C/o Mikkel Kjelstrup

Strømsveien 37c

0658 Oslo

Norge

Vi har hjemmeside på erlikenga.fanzine.no, og du finner oss på Facebook!
Meld deg inn i gruppa "=Enga", og bli venn med **Fanzina Erlikenga** i samma slengen...
Ellers deler vi forum med **FanzineZentralen** på stangut.no!

Redaksjonen "Toer uten styrmann" består av følgende personer:

El Fingro & Veggur

Takk til følgende:

Rune B, Grydis, Svenna, Marius W, Daddy Cool, Karen E, Jaffe, Hebbe-Lille & Farsan, Herr, Ivan Ahumpalot, Moa Moa Moa!, Imento print solutions, Josimar, ØL, Qxvrea, Ukjent Ultras, Kevin Skjøthaug for bilder og forsidefoto, Lord Hugg d.y. og O.H., Breddeavdelinga i Vålerenga Fotball, Arve Hjelseth, Bull & Bjørnsrud i Clockwork Club, Kula, Mediehateren, Hands for opprykket, Ultrasbussen - STØTT DEM!, Ivan Humpalot, Side 17-budeia og resten av sidefolket

Vinnere av Svennas Enga-skjorte (trukket av de som har bidratt):

Herr og Ivan Ahumpalot

Neste utgave:

Skal vi si utpå tidlighøsten en gang?

Mangler du noen utgaver av =Enga? Ikke fortvil dersom du vil ha komplett samling!

Ta kontakt på erlikenga@gmail.com, vi har enda noen gamle utgaver igjen.

Er serien slutt allerede?!

Så var'n her. Den vanskelige sjette-blekka.

Mens de første fem blekkene ble produsert i større tempo enn skivene til Heidi Hauge, skulle altså #6 vise seg å være like vanskelig å få til som å hoppe etter Vegard Opaas. Vi starta tidlig med å samle inn artikler til det som skulle bli et seriestartnummer, og har i stedet endt opp med et serie-innspurtnummer. Men vi tenker bare at det får værre greit, og at dere som lesere bare får forholde dere til det... Det er en og annen artikkel som er noen måneder gamle, men det gjør dem bare bedre syns vi. Men det er klart vi beklager at vi er seint ute!

Ikke bare er =Enga #6 et jubileum i seg sjøl, det er også en stor milepæl for redaksjonen Toer Uten Styrmanns Miguel El Fingro! Dette er nemlig Mikkels 25. fanzine siden *StangUt!* starta opp i 1998. Vi gratulerer med Gullklokka og feirer med boller og brus. Når unga har lagt seg spretter vi en 6pk med den aller fineste Seidel pilsner. Veggur, med sine stusselige 6 blekker, bøyer seg i støvet, og gleder seg til å nå opp til Meister Fingro.

Og ikke før konfettien og lyden fra smellbonbonsa har lagt seg, så er Miguel på gang med nytt sideprosjekt. Denne gangen en konkurrent til håndballfanzina Kasteball. I stedet for å bidra til å få blekka til Skrible opp og gå, er det om å gjøre å ta over markedet der også for El Fingro. Blekka får det klingende navnet 0658, Veggur tar layout, og flere skribenter er visst på plass. Hørte jeg ”Vi gleder oss!”?

I anledning sommeren, eller mest fordi vi har glemt oss bort, så mangler vi noen faste innslag i denna blekka. Men fortvil ikke, Dykk i Arkivet og matspalten Tid for Mat er tilbake til neste nummer! Trenger ikke noen matspalte på sommerstid uansett, for da drekker vi bare øl.

Noe annet vi mangler i denne blekka, som noen kanskje savner og andre kanskje ikke savner, er artikler fra Toy Sorbitzen. Vi kjører mao. Børrefritt nummer denne gang. Elsk det eller hat det.

Forsia denne gangen hyller en spiller i hvert fall jeg syns blir mer og

mer Vålerenga. Doffen er alltid 110% på banen, og en spiller som *bryr seg om fansen*. Det er ikke det påtatte greiene enkelte spillere sliter med når dem kommer bort etter match, det er genuin glede og kommunikasjon med oss på lekter'n, og DET er kult!

Andre som fortjener kred er selvsagt Moa. I skrivende stund er toppscoreren i serien på vei bort til en halvgod tysk klubb, for en sum som ikke akkurat redder budsjettet for sesongen. Skjønner godt at Moa vil prøve seg, og mannen er tross alt 25 år og heitere på markedet enn noen gang. Men vi mener at mannen som en gang sa nei til United bør sikte høyere enn å spise würst i en medioker tyskerklubb. For uten Moa, hvem skal score måla våre? Pr. i dag er Moa suveren toppscorer, noe vi ikke har hatt på mange herrens år. Vi har til tider spilt festfoppal, og det er faktisk noe jævlig spesielt på gang i klubben vår om dagen! Martin Andresen klapp – klapp – klapp!

I fjor var =Enga draktsponsor for 1.divisjonsklubben Vålerenga håndball. I år spiller dem i eliten, men vi slutter ikke å sponse. Vi har gått inn med 1913 spenn i 1913-klubben, noe som bl.a. gir oss noen sesongkort som vi sikkert kommer til å gi bort i premie til en heldig jævel i neste nummer!

Spenn har også gått ut til Aggromantics aksjon for Mario Galic, den kroatiske supporteren som ble skutt av politiet under en match i Zagreb. =Enga støtter opp om at en supporters liv også er et liv, og har spytta inn 500 spenn. Vi oppfordrer DEG til også å støtte! Se ***aggromantics.com*** for mer info. Som om ikke det var nok har vi kasta inn 500 spenn til Skeid, som ikke akkurat har det fett økonomisk for tiden. Vi kan jo takke dem for Moa, Mos, Freddy, Berre, Dawda, Daniel, Birger...

Det ble ingen supportercup i år på FK 1913, =Engas bedriftslag. Vi kommer sterkere tilbake neste år!

Til slutt kan vi nevne hatkampen mellom Bohemen og Vertshuset. =Enga har selvsagt satt store bets på denne matchen, men gikk dessverre i trykken før kampstart. Hvem vi satt penga på? Glem det! Liker begge vi! Til slutt: Fortsett og kjøpe fanziner og takk for at du kjøpte denne blekka!

Veggur, =Enga redaxx

GRASROT ...ikke bare for bønder

Dersom du har spillekort og tipper/spiller hos Norsk Tipping kan du bestemme at 5 % av innsatsen din - det du tipper eller spiller for - skal gå til den klubben som står ditt hjerte nærmest. Grasrot er med andre ord ikke forbeholdt bønder...

Du betaler ikke noe, du taper ingen ting, men i stedet for at pengene blir på Hamar kan de gå til guttene og jentene i Vålerenga Fotball.

Grasrotandelen er breddemidler, som skal brukes til beste for grunnplanet i norsk idretts- og organisasjonsliv. Det skal også Vålerenga sørge for: Vi skal blant annet investere mer i bane- og anlegg for barn og ungdom på Valle, slik at enda flere får være med, under enda bedre forhold.

Alt du trenger å gjøre er å be kommisjonæren om å registrere Vålerenga Fotball på spillekortet som din grasrotmottaker, neste gang du tipper eller spiller.

Du kan også gå inn på grasrotandelen.no

Hilsen

Vålerenga Fotball



GRASROTANDELEN 

Diktert av Lord Hugg d.y. og ført til pennen av O.H

Banekvalitet på Ullevaal Stadion

I begynnelsen av sesongen var banen på Ullevaal, tradisjonen tro, **ELENDIG!** Det var rett og slett fryktelig dårlig. Etter en liten stund kom det ferdigrulla gress fra Nederland. Inntrykket av banen i begynnelsen av mai var forferdelig. En uke før seriestart fremstod sletta som en gjørmedam.

Det nye gresset gjorde banen godt. Vålerenga har med andre ord endelig en ålreit spillematte, forhåpentligvis. Belastningen frem til pausen i juni, fra begynnelsen av mai, var relativt hard. Ihvertfall når man husker at dette i utgangspunktet er en fotballbane med naturgress.

La oss se på et lite utsnitt av kampprogrammet denne våren:

02/5	Stabæk - Haugesund	Tippeliga
05/5	Vålerenga - Hønefoss	Tippeliga
09/5	Stabæk - Brann	Tippeliga
16/5	Vålerenga - Aalesund	Tippeliga
24/5	Stabæk - Start	Tippeliga
29/5	Norge - Montenegro	Privatlandskamp
02/6	Norge - Ukraina	Privatlandskamp
04/6	Green Day	Konsert
06/6	Vålerenga - Haugesund	Tippeliga

Stabæk hadde i denne perioden tre hjemmekamper. Den 2.mai mot Haugesund, med drøye 6600 tilskuere, ble det ihvertfall ikke stor slitasje på tribunene. Så var det Vålerenga - Hønefoss. En drittkamp av dimensjoner. Som med Haugesundkampen, antagelig ikke noe særlig godt for underlaget kampmessig.

9. mai spilte Stabæk "hjemme" mot Brann. En kamp de faktisk vant. Så ble det ei ukes pause til 16. mai. Her feide Vålerenga Aalesund av matta med 3-0, og banen holdt stand. Åtte dager senere spilte Stabæk mot Start, før landsen inntok Ullevål for å møte Montenegro og Ukraina, med Moa i troppen. To dager etter landskampene var det konsert med Green Day før en *liten* pause. Hele to dager til neste hjemmekamp; Vålerenga - Haugesund.

Etter dette ble det endelig VM-fred for gresset frem til 18. juli. Og da ble heldigvis 200-millioners-prosjektet ferdig, og Stabæk tilbake i gymsalen sin.



Banekvalitet! (Foto: Inge Wallumrød – Engasjert.net)

Rovdriften fortsetter. Vi bør dermed ikke belage oss på god gresskvalitet i høstsesongen. Arenaene omsetter for mye penger med konsertene sine, og jeg tror Ullevaal Stadion godt kunne tenkt seg flere konsertarrangementer. Men vi får håpe det ikke blir mer enn A-ha i august...

Lord Hugg d.y. (via O.H.)

Ung gressentusiast

(Redaksjonen gjør oppmerksom på at Lord Hugg d.y. er eier av en stor markedsaktør innen ferdigrullet fotballgress)



Nederst på side 7-gutten

Dype mørke skoger og trange tankeganger

Av: Svein Erik "Svenna" Bakke

Det er vel hevet over enhver tvil at det å bo isolert over lengre tid kan medføre store sosiale problemer i tillegg til store vrangforestillinger. Jeg har fulgt mitt kjære Enga i mange år og har følt hatet eller mindreverdigthetskompleksene fra bønda hele veien. Noen er det faktisk mulig å prate med og noen viser seg faktisk å være hyggelige mennesker selv om disse dog viser seg å høre til sjeldenhetene.

Har opplevd så mye lavmål og direkte tarvelige kommentarer i disse åra og blir ikke sint eller sur. Har istedet valgt å sette det på kontoen for misunnelse og beundring. At supporterne til Xxx velger å ha et banner der de indirekte støtter egen klubb i den såkalte Kuvicsek-saken er direkte pinlig og i beste fall klønete, og viser at de bør kalle seg heiagjeng og ikke trække konseptet *supporter* på tæra. En supporter vil ikke vinne på proforma feil eller juks, men vil at laget sitt skal vinne kampene ved å score flere mål enn motstanderen. Uten å bruke hender eller å jukse på annet vis.

De vil også gå imot sin egen klubb hvis de mener at denne handler i strid med våre interesser. Mulig at hatet fra heiagjengen til Xxx bunner i at de syns hele saken er et tragisk kapittel i deres historie, og at de retter lavmålet og hatet mot oss istedenfor å ta et oppgjør med egen klubb en gang for alle. Annet er det vel ikke å forvente av et folk som fant Sverige allerede før vi andre fikk besøk av deres slektninger fra Tyskland 9. April 1940. Til sammenligning kan jeg fortelle at når Luton Shelton kom til Enga, så la vi merke til at han falt litt for lett og noen ganger ble liggende. Sånne fakter vil vi ikke ha i Enga, så jeg tok personlig kontakt med folk i klubben og ga dem klar beskjed om at han kunne være verdens beste fotballspiller, men han ville aldri bli godtatt av oss supportere hvis han ikke plukket av seg disse nykkene. Det bedret seg ganske umiddelbart.

At heiagjengen til Xxx velger å bruke et banner med teksten **"Noen tar en regelsjekk - andre tar en Kuvicsek"**, gjør at jeg nok aldri vil kunne forholde meg seriøst til en som hevder å være Xxx-supporter. Hadde det vært opp til meg hadde dere blitt erklært persona non grata i supporter-Norge, og jeg kan ikke begripe at dere er så navlebeskuende langt der inne i skogen at dere har latt dere forføre av et fnask som Elisabeth J. Holm. At Vålerenga gjorde en formell feil er udiskutabelt og det har for vår del heller aldri vært poenget.

Det at saken fikk så store konsekvenser er det som vi anser som selve kjernen i saken og NFFs rolle i saken er vel heller tvilsom. Vålerenga gjorde aldri noe forsøk på å jukse men det hele var en tabbe fra en i administrasjonen på Valle som ikke hadde sendt inn et skjema til forbundet i rett tid. Når folk i NFF blir klar over dette så velger de heller fortelle Xxx at de kan legge inn protest, istedenfor å gjøre oss oppmerksomme på dette slik at vi kunne ordnet opp.

Tviler på at dette var første tilfelle i Norge, ei har det vært det siste, og det har stort sett blitt reagert med bøter når så har skjedd. Saken skaper i tillegg mye (J)uro og vi mister poeng. Selv om ikke det ene poenget var avgjørende når vi rykket ned det året er jeg ikke sikker på at tabellen hadde sett lik ut uten denne saken. Vi skal selvfølgelig følge reglene og en reaksjon fra forbundet er helt på sin plass, men at et manglende skjema fra en spiller som på ingen måte preget kampen (var på banen i hele 16 minutter) skal få slike konsekvenser er ikke på noen måte forenelig med forseelsen. At det skal medføre tap av poeng og at Xxx tilkjennes seieren og tre poeng er brutalt og helt uvirkelig, men her i Norge kan alt skje og vi har nok mer i vente fra forbundet også.

Hadde vår klubb gått tilsvarende skritt for å få noe de aldri hadde, så ville jeg stilt opp på Valle og bedt vedkommende slutte i jobben umiddelbart. Vi supportere skal ikke være venner og ei heller like hverandre, men skal selvsagt stå sammen mot øvrigheta når andre fans blir utsatt for overgrep på den ene eller andre måten. Vi har faktisk felles interesser, eller i hvert fall noen av oss, mens andre driter i hvordan de får poengene. Skammelig for supporter-Norge at det er slike parasitter i vår kultur som på ingen måte har noen forstand for enkle kodekser som de fleste fans følger.

I tillegg viser de med stolthet fra tribunen at de fortsatt kan svensk etter at de bodde der 1940-1945. Trodde nemlig aldri jeg skulle høre en blåkopi av en svensk sang i Norge. Det viser med tydelighet at på Xxx skjemmes man tydeligvis ikke over noe som helst. Når man i tillegg er totalt blottet for eget initiativ, engasjement og kreativitet, så må man ty til midler despoter hadde skydd. Nei, gi meg heller en trygda narkoman enn en som kaller seg Xxx-fan! Dere får Eirik Bakke til å virke som en sympatisk godgutt og koseklump.

For å illustrere lavmålet klipper jeg inn en mail som kom til styret kl. 16.02 samme dag som vi spilte mot Xxx borte, fra en av våre venner i de dype skoger som bare underbygger min påstand om at noen mennesker må være født for å more meg.

[Kls] kampen mot XXX ???????? KONGSVINGER !!!!!!!

Lørdag 8.mai 2010 16.02

Fra:

"Tulling Fra Vallenga" <vallengatosk@gmail.com>

[Legg til sender i kontakter](#)

Til:

styret@klanen.no

KONGSVINGER - KONGSVINGER - KONGSVINGER -
KONGSVINGER - KONGSVINGER - KONGSVINGER

Skal taperlaget Vålerenga spille mot Hugh hefners damer (XXX) Dere er vel såpass intelligente at dere vet at dette er forkortelse for SEXXXXXX ? Dere duger faen meg ikke til annet. Dere er tapere og jævla barnslige -Dere hadde selv feilen i 1996 - Kongsvinger gjorde det de hadde rett til, tror faen meg ikke at Enga (taperlag) hadde latt en slik sjanse gå fra seg. Dere trenger ikke eksistere mer -dere skuffer meg til de grader. Jeg holdt med dere inntil dere begynte med sånne taper -utalelser. Dette er usportslig.

Dette kom selvsagt anonymt, fra en slettet mailadresse, så dette er nok virkelig en kar som står for sine ord istedenfor å gjemme seg bak noen eller luske hjem til mor med halen mellom beina. Forsøkte å svare, men lar det stå her siden han garantert er full av beundring over vår skjønne forening som er fylt av stolthet og ære, noe som nok er et savn der han kommer fra og da vil han nok også lese dette:

Fra: Svein Erik Rogsund Bakke

Emne: [Kls] Vedr. kampen mot XXX ???????? KONGSVINGER !!!!!!!

Til: styret@klanen.no, "Tulling Fra Vallenga" <vallengatosk@gmail.com>

Dato: Lørdag 8. mai 2010 22.19

Hei!

Du imponerer med manglende kunnskaper innen rettskrivning og blir meget imponert over at du tør å stå frem som anonym. At du noen gang har holdt med oss tviler jeg på men ser det som en stor ære at du gidder å bruke energi på laget mitt og det er ikke langt mellom kjærighet og hat.

Takker for at du gir oss oppmerksomhet men vil påpeke at det er kun feige folk som ikke tør å stå frem med eget navn. Blir litt: Gjør det du jeg tør ikke, preg over dette men sånn er det med folk som ikke engang er tapere.

Håper du får ny resept av legen din og at du tar pillene også. Det finnes også profesjonelle du kan kontakte for å prate med noen.

Ser ut til at vi gikk seirende ut av kampen men det var nok bare flaks og når dopingprøven til Thomas Myhre viser seg å være positiv er det vel ikke langt unna omkamp eller å endre resultatet.

Visste du for øvrig at xxx betyr sensur? Sensur er noe man bruker når noe er forbudt og avskyelig, eller at man syns det er tabu slik at det ikke er ønskelig å eksponere det for å beskytte folk mot fenomenet. Dine utstrakte kunnskaper er sikkert gull verdt der du er fra og gleder meg til å høre mer fra deg men bli der er du snill.

Lykke til videre og om det er noen trøst så skal du vite at fler enn meg fikk seg en god latter i dag. Takker og bukker.

Mvh

Svein Erik "Svenna" Bakke
-styremedlem

Bønder er et herlig fenomen og livet hadde ikke vært det samme uten dem. De gir oss mat og brygg fra fat, dere kan kalle oss tapere eller aper men dere får oss aldri ned i kne. For våre hjerter er bygd slik at vi er glade for å heve vår trygd og le av din bygd.

Herren lønner alltid sine tro tjenere, og jeg mener denne saken er et bevis på det. Hvis vi ser på historien til Xxx og Enga etter '96 så kan selv en som droppet ut av 6-års-klubben pga. utstrakt rusmisbruk enkelt regne seg til at vi nok har gjort det litt bedre i ettertid. Første plaster dukket jo opp i form av at vi ble Norgesmestere allerede året etter. Det var klubben Xxx jeg ikke likte og trodde ikke heiagjengen var så lavmålte, men nå er nok alt håp for den klubben ute. Heiagjengen til Xxx kommer nå inn under det nye samlebegrepet Flass, og nærmere forklaring av flass er like meningsløst som flass i seg selv. Gratulerer.



Foto: Kevin Skjøthaug

Freddyhaterne må dø *av Ivan Ahumpalot*

Det er på tide. De som alltid desperat leter etter dritt å slenge om Freddy må dø en stille supporterdød.

Det er greit idag som før, å være misfornøyd med spillere som ikke leverer. Uansett hvem vi snakker om i Vålerengadrakt er de ikke immune mot kritikk. Men det er et poeng hvordan man avleverer kritikken og mot hvem.

La oss begynne med Tobias Grahncasen. En spiller som åpenlyst tenkte mer på seg selv enn noe annet. Både sett mot andre spillere, trenere, ledere, supportere og ikke minst; Klubben som en identitet. Han kunne spille briljant, og han kunne være en surmulet luntende egoist som ikke bidro i det hele tatt på banen. Når en sånn spiller ikke gir noe til klubben fortjener han det som kommer. I Vålerenga burde vi holde oss for gode til drittsslenging under kamp, men etter matchen er det bare å dundre i vei. Når han ikke bryr seg om klubben trenger vi ikke vise hensyn.

Det er en helt annen greie med Freddy. Vi snakker om en kar som starta i Vålerenga og etter turnus i Skeid og Molde var han tilbake hos oss. Han er nå spilleren med mest kamper for oss og en fyr som gir av seg selv for klubben i alle sammenhenger. I en tid der vi savner spillere med følelser for klubben sin er han et unntak. Noen måtte sikkert mene at han ikke kunne vært noe annet sted heller, men spillemessig er han en midt på treet-potet som halvparten av tippeligaklubbene ville gitt kontrakt. Freddy er ikke freda for kritikk og han tåler den sikkert. Men da får den være saklig.

For det er en gjeng med folk på tribunen som tilsynelatende bare venter på at Freddy skal slå en feilpasning slik at de kan mene at han er ræva. Mens andre spillere driter seg ut flere ganger og slipper unna. Og når det ikke blir mål på Freddys innkast sier haterne at innkastene er helt bortkasta. Sannsynligvis så de ikke at det ble mål på et sånt kast borte mot Xxx. Ei heller skjønner de at det faktisk alltid er en fordel å få ballen inn i feltet, uansett om det er kast eller spark. Når Freddy slår en bra langball inn i bakrommet overser de det, men syter heller med full kraft dersom innlegget etter et 60 meters ratio slås for langt. Poenget er ikke å la være å være kritiske, men å behandle en spiller som Freddy med den tillitskapitalen han burde ha hos oss alle på en skikkelig måte.

Freddy er en ekte Vålerengahelt, uansett om han spiller en svak eller god kamp. Vålerengahelter er det ikke mange av, så de bør behandles med respekt. Rett heller hatet mot de som fortjener det.



imento
print solutions

- din utskrift, vårt ansvar!

www.imento.no

JEG KAN LUKTE KRISTENMANNS BLOD...

Av: Daddy Cool



...sa trollet til askeladden, i historien der han kappåt med trollet. Etter å ha sett programmet fotballkrigen på NRK så skjønner jeg mer hva trollet mente når han sa dette. Det var noe galt i skogen og det merket trollet umiddelbart.

Alle veit jo at Askeladden var en kvikk og oppegående type som vippa alt fra troll til konger av pinnen. Ikke alle kan ha Askeladdens vinnende vesen ei heller kristenkladden til NRK, Bård Tuke, som har begitt seg ut på en heller intetsigende reise i fotballverden og i tillegg lagd noe de våger å kalle en dokumentar. Veit det sikkert er flere som liker programmet og at de syns det er informativt og morsomt. Det er selvsagt moro når han blant navnet på store derbyer klarer å lire av seg Mjøndalen – Strømsgodset som et av disse og han har noen andre meldinger som man trekker på smilebåndet av, men i det store og det hele så er det etter min mening rett og slett dårlig håndverk som preger hele serien. At NRK velger å gi programmet så god sendetid sier kanskje litt om kompetansen på fotballsupportere der oppe, men for en litt over snittet ivrig supporter er det en gedigen skuffelse at de gjorde et så dårlig forarbeid. Det er bare å se litt på hva andre har lagd og tror nesten jeg skulle klart det som Tuke gjorde aleine uten å bruke mye tid på det. Når de først lager noe selv, så pleier de å være dyktige, og jeg syns dokumentarene holder meget høy kvalitet. Jeg gledet meg derfor også veldig til å få se serien

når den ble annonsert. Fotball er vel den eneste tingen alle kan uttale seg om som de reneste eksperter selv om de ikke har sett en ball eller kamp i hele sitt liv, og man blir ofte hånet og latterliggjort når man sier man er supporter. Sitter med inntrykket av at det er helt greit å hetse for den hobbyen, eller livsstilen om du vil. Alt mens folk som drar pulken etter seg i månedsvis på isen ingen lenger trenger å finne noen om skal hylles som store helter. For meg virker det som om NRK ser på supportere som en gjeng med lobotomerte drukkenbolter uten evne til å uttale annet enn vokaler. Folk som generelt blir glade hvis noen kaster et bein til dem.

Jeg vil ikke være den som kaller NRK for en gjeng med inkompetente tullinger. Men de burde skjønt at man ikke sender en kristenkladd som "heier" på et av Norges mest tragiske og kjedelige lag gjennom tidene, totalt blottet for sjarm og publikum, (her prater vi om at det er bedre å se maling tørke) nemlig Odd Grenland, for å vise folket her på berget hvordan fotball er i resten av verden. Lurer på hvem som er på bærtur...

Når man ser et program som skal dokumentere noe, har man selvsagt litt forventninger og det er derfor jeg ble så skuffet. Har sett mange programmer rundt temaet "supportere". Og jeg må bare si at Tunkte faller gjennom så til de grader at det grenser til patetisk. Bare programmets lengde viser at her er det ikke mye som kan fortelles ut over navna på laga og litt om historien. De fleste andre programmer pleier å vare fra 45 minutter og opp imot 1 ½ time.

Jeg lærte ingenting jeg ikke visste fra før. I tillegg har Tunkte kun prata med den ene siden i saken. Man får vite at det er rivalisering mellom lagene, men fint lite om historien rundt. Vanskelig å se hva slags budskap eller hvilken kunnskap de vil at vi skal sitte igjen med i ettertid. Kristenkladden Tunkte er jo den pingla og ser redd ut så å si hele tia. Han er helt klart direkte ukomfortabel med det å stå på en tribune med hardcore fans, noe som i seg selv burde disket han fra hele prosjektet.

Nå er jo jeg mer klar over hvordan det er i virkeligheten, enn dem som får sitt første møte med tribuneliv og supporterkultur via Tuktes program. Men det er kritikkverdig at de viser ting på en helt feil måte. Dette programmet bidrar til større uvitenhet om det å være supporter enn jeg tror det var blant folk i utgangspunktet, og det kan da ikke ha vært tanken bak dokumentar-konseptet.

Det ser nesten ut som om målet med serien er å videreføre myten om hvor idioter og lite verdt supportere er, og at de er "verre" andre steder. Måten de har klart å misbruke denne store muligheten til å lage et bra program, må man sette på kontoen for inkompetanse. De evner ikke å få frem historien rundt lagene, kampene og de politiske eller religiøse motsetningene. Er det ikke mulig å få filmet tribunene og selve livet der på en bedre måte? Savner at de viser mer av dagliglivet til disse folkene, og de burde også prata med klubbene for å høre hvordan de ser på fansen, og evt. problemer.

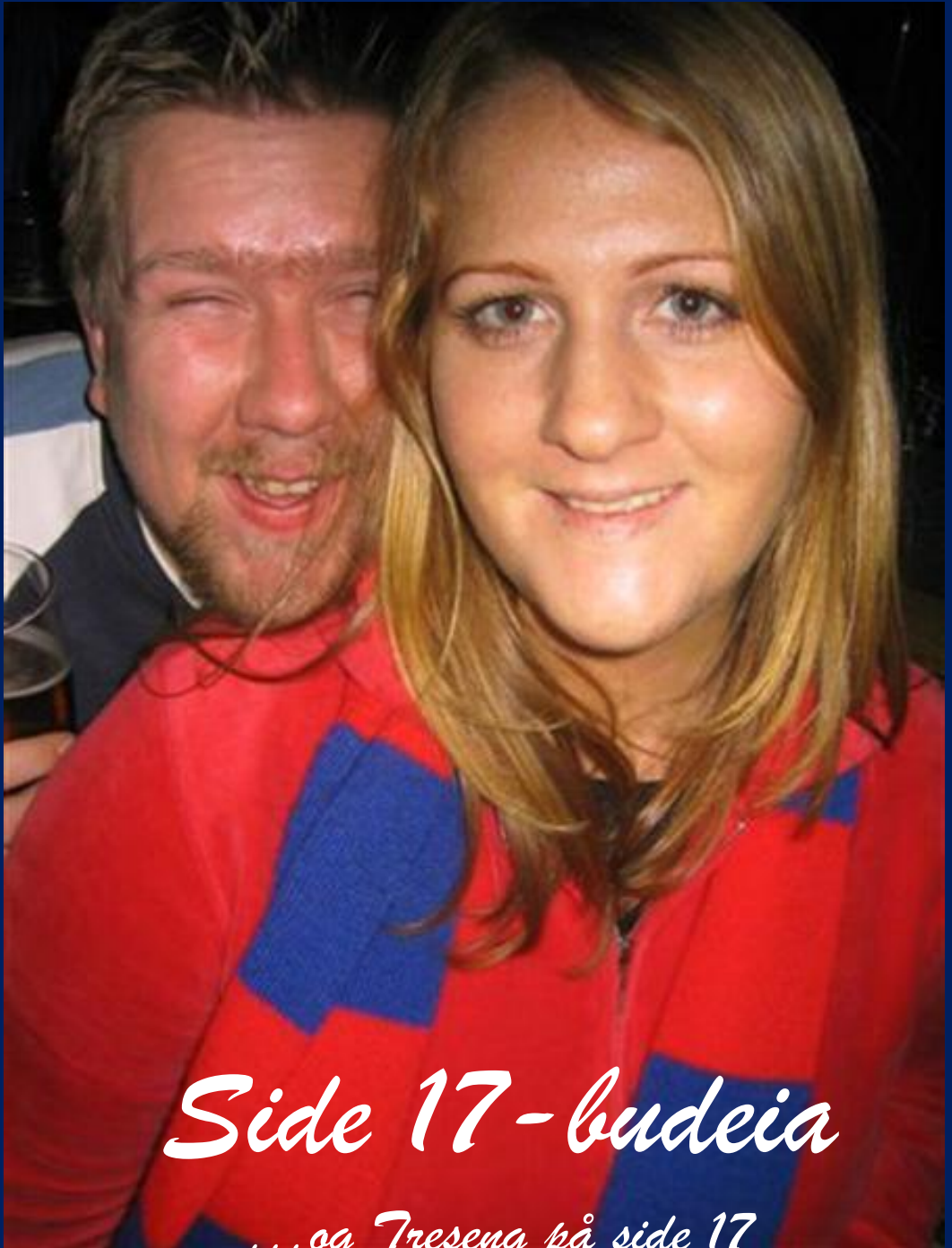
Istedenfor for å vise mangfoldet og alle timene enkelte legger ned for klubben sin, setter de heller fokus på ord og obskøne gester på tribunen, uten å skjønne at dette er så utrolig lite av hva det egentlig handler om.

Hva politiet mener er også ting folk vil vite, forsøke å få frem nyansene i historien. Her må Tuktas NRK bare legge seg flate og be alle supportere i hele verden om unnskyldning for å ha levert et godt gammaldags makkverk. Til info kan jeg si at jeg allerede lever på statens regning (NAV). Driter i hvem jeg får penger av, bare det går rundt, så det er bare å si fra om dere har lyst til å lage et nytt program. Denne gangen kan jeg garantere lavere kostnader, bedre historier, flotte bilder fra tribunene med vekt på tifo og sang, mer informativt og ikke minst skal jeg klare å finne noen kamper det ikke er så mange som har hørt om.

Uansett hva dere gjør NRK; Lov meg at dere aldri igjen bruker folkets surt innbetalte lisenspenger til å sende reinspikka amatører på tur. Det må fagfolk til hvis dere vil formidle hva som får folk til å elske sporten og tribunelivet så mye at de er villige til å dø for det.

Bill Shankly sa en gang: *"Noen sier at fotball handler om liv eller død, de tar feil, det er mye viktigere enn det."* Kloge ord. Kanskje noen i NRK burde ta til seg dette og behandle fotballen, og alt den fører med seg, med litt mer respekt.





Side 17-budeia

...og Treseng på side 17

=ENGA

spytter inn penger!

Flere veit at vi sponser Vålerenga Håndballs herrelag. Det gjør vi neste sesong også. Ikke draktsponsor denne sesongen, nå er vi med i 1913-klubben. Men vi har noen kroner til overs, og vi gir derfor 1000 spenn og 50 utgaver av nyeste =Enga til **Ultrasbussen**. Dette er en buss som har holdt det gående kjempelenge og det trengs fortsatt i Vålerengamiljøet.



Noen syns sikkert dette er meget urettferdig, og det er det sikkert. Send en mail til erlikenga@gmail.com, så får kanskje **din** ting spenn neste gang!

=Enga håper uansett at flere vil donere penger til Ultrasbussen.

I tillegg:

Meld dere på turer og kjøp mjødet om bord,
så lever forhåpentligvis bussen videre i mange år til!

Det samme må musikken, Aass øl og miljøet.

Ikke bruk opp penga på møkk, bruk dem på ULTRASBUSSEN!



twitter med glimt i øyet?

Av: Ivan Humpalot

Fra TV2 fikk tak i rettighetene for norsk tippeliga har de prøvd å gjøre sin vri over det hele. Med dette berømmelige glimtet i øyet og antatt folkelighet som profil. I sine vanlige debattprogrammer har kanalen lange tradisjoner for såkalte avstemninger som statistisk sett er fullstendig på bærtur, men brukes som sannheter. Så lot man folkets "stemme" bli hørt gjennom disse innringerne, der man over rulletekstene kunne høre folkets minst kunnskapsrike drite seg ut med sine meninger som de endelig fikk lufta.

Deretter skjønnte TV2 at de kunne tjene noen kroner på dette og startet med sitt "send inn sms"-kjør. Dette fikk vi inn i fotballpakka også, både i de krisemaksimerende debattprogrammene om fotball og i selve sendingene. I tillegg til å lide oss gjennom TV2s kommentatorer fikk vi alle de lure "Brann knuser alle"-meldingene. Men nå er det blitt verst.

I et anfall der TV2 blander det ovenstående med alle mediefolks krampaktige behov for å "bruke sosiale medier" som er så jævla hypa nå har vi fått det siste tillegget til TV2s dialog med norske svakeste sjeler: opplesning av twittermeldinger, fortrinnsvis i "nachspielene" deres. Dere vet, de nachspielene der Davy Wathne ikke lenger er journalist, men privatperson og kan si hva han vil. Eller bipolar schizofren som det vel heter...

Uansett: nå har TV2 enda en fyr i studio, (for det holdt ikke med 4-5 stykker) og han skal da tafse på en stor skjerm og lese opp twittermeldinger fra folket. Yay, da har man tatt sosiale medier i bruk.

Innholdet i de meldingene er bare marginalt mer lure og interessante enn telefonene til Tabloid. Men de brukes av studiofolket, de ler og de koser seg. Gud bedre.



Vi oppsummerer:

- ikke er det særlig smarte ting som sies
- ikke er det særlig banebrytende dialog med folket som føres
- same for jævlige shit, new wrapping
- ikke er det morsomt heller
- men sjokkerende nok: dette tjener ikke TV2 penger på engang.

Så hvorfor i helvete må de ha det?

ØL OG VOLD?

Av: Grydis

Årets tur til Europa gikk for mange til København ved hjelp av en rusten blikkboks som lyder navnet "Danskebåten".

Vålerengas supportere er en gjeng så knallharde at de har hår på øyeeplene. Øl er derfor deres fortrukne drikk. Selvsagt strammes det opp med en Jäger eller Absinth i godt lag, alternativt i total ensomhet, men ølet er hva det sverges til. I hvert fall offisielt.

Omgitt av myke toner fra et danseband som leverer under middels, småbarnsforeldre uten dømmekraft og myke seter trukket i plysj kastes nemlig den lysebrune gleden over bord, bokstaveligtalt, og erstattes av drinker.

Vi snakker ikke her om potensielle mannedrinker som... nåh, det finnes vel strengt tatt ingen potensielle mannedrinker men allikevel burde man klare å styre unna følgende repertoar:

Flammer

Pyroteknikk og bluss på tribuna er fett.

Flammende drikke er langt i fra fett.

Sambuca er ett hederlig unntak og vi kan strekke det så langt som at Absinth også er et unntak, selv om det er sukkerbiten som skal brenne her. Når man derimot sverger til et heksebrygg som bugner av frisk frukt, paraplyer og stjerneskudd kan man ikke lenger skylde på fylla, da har man en genetisk defekt vi håper stamcelleforskningen kan hjelpe til med.

Iskrem

Frozen Mudslide var også hyppig observert på serveringsbrett med adresse blåkledd. Dette er en røver som blander nydelig vodka med sølete Baileys, Kahlua og vaniljeis. Lite forskning er gjort på området,

men det er svært trolig at bedre alternativer for å innvie ungene i rusens gleder er tilgjengelig.

Sukkersjokk

Når innholdsbeskrivelsen for drammen inneholder noe som ikke kan katalogiseres under "juice" eller "brennevin" er det gjerne sukkerlake. Riktignok trenger en del av oss å bli litt søtere men å drikke sukker gir bare diabetes. Naturlig nok er det moro med en fargesprakende dram når man har rulla seg en brei en. Da er det også rasende festlig å se boblene stige til toppen av ølglasset, så hvorfor velge feil i det øyeblikket man endelig oppnår kontakt med bartenderen?



Vin

Beinråkka druer får man med og uten bobler. Er druene med bobler og tråkka i en bestemt landsby i Frankrike er den i tillegg sabla dyr. Selvsagt kan rødvin gi et visst inntrykk av at man er verdensvant. Går du med Vålerengadrakt viser du også at du er verdensvant, så hva forsøker du egentlig å bevise?

Noen sverger til varianten som er hvit, med bobler. Dette kalles musserende vin og kan noen ganger gi inntrykk av at det er den dyrere varianten fra den riktige landsbyen i Frankrike, men her taler Vålerengadrakta mot din sak. Har man klær fra Sjappa har man ikke penger til ekte Champagne. Her er det nok best å kjøre sikkert med den musserende varianten, du viser at trygda fra NAV kom som avtalt og at du har antagelig penger igjen.

Velger du øl slipper du å ta stilling til alt dette.

Myten om mannfolk, fotball og øl har fått seg et solid skudd for baugen etter denne turen.

Øl **eller** vold bør bli mantraet denne sesongen.

ER TIA VÅR NOE VIKTIG?

Av: Qxvrea

Det skrikes høyt og mye om TV-matcher, og hvordan dette forsurer supporterlivet. Flyttinga av TV-kamper påvirker oss som supportere på mange måter.

Her til lands ble TV-avtalen, eller medieavtale som det kalles i dag, et virkelig tema når agent Hauge rundlurte BrannTV opp i en kjøpspris på 1 milliard. Verdien av **ett tusen** helt kurante OBOS-leiligheter i bytte mot enerett til å vise norsk eliteserie på fjernsyn og internett! Hvordan kan "produktet" være verdt noe slikt?

Eller, hele borettslaget gikk riktignok ikke til NFF og de berørte klubbene. Agent Hauge stakk av med 100 av leilighetene! Igjen stod man NFF med 900 millioner. Eller 900 leiligheter om du vil. I Rikskringkastingen satt de og lo i skjegget. Har var BrannTV virkelig rævkjørt.

Det tok ikke lange tiden før Konkurransetilsynet og andre murret i skyggene. En slik enerett var nemlig i strid med folkets (les, de fotballinteressertes) generelle behov. Derfor måtte borettslaget i neste avtale spres på flere hender. Dette skulle ifølge Konkurransetilsynet sikre at forbrukerne (les igjen, supporterne) skulle få bedre forhold. Har vi fått bedre forhold, av at TV-pakken er splitta opp i to hundre forskjellige løsninger?



OUR GAME - OUR TIME !

Football Supporters Europe

Absolutt ikke! Jeg for min del mener det var langt bedre når BrannTV hadde monopolet. For det første spilte Brann "alltid" søndag klokka åtte. Med et underliggende og dypt hat mot bygda mellom fjellene, ønsker jeg dem alt vondt. Brann - Start, søndag 20.00 er en kjip match for dem.

Videre er det nå to kanaler som skal krangle om hvilke kamper som skal gå til hvilke tider. De involverte klubbene har lite eller ingenting de skulle ha sagt. De kan rett nok søke om omberamming.

I iveren etter sponsorkroner, sponsoreksponering og blanke mediekroner rett på konto er det mange som glemmer sine virkelige kunder. Selve bærebjelken i fotballens magi glemmer man. Derfor er det som regel full jubel på klubbkontorene når laget er plukket ut i TV-kamp.

Et annet eksempel på dette er jo barna. Hvor forsvarlig er det å ta med en seks-sju-åtteåring på fotballkamp søndag klokka åtte? Da er ikke sneipen i seng før tidligst halv tolv, før en lang skoledag. Er det noe alle veit er det at barn er svært lett påvirkelige. Å ta med barn på kamp regelmessig er en sikker vinner for å generere nye supportere.

Nær sagt alle serielagene har jo egne barneklubber ala Miniklanan, der egne(de) voksenpersoner holder styr på sanger og interne stridigheter. At dette er en god investering har de garantert fått med seg.

Utrykket "bærekraftig utvikling" er tydeligvis et fremmedord innen fotballen.



Football Supporters Europe

Foren eder kamerater, bygg barrikader...

Av: Daddy Cool

Det må vel være noe sånt de flotte friskusene av noen diplomater, som har kontorer i den desidert kjipeste, styggeste og minst publikumsvennlige arenaen i Europa, har tenkt når de fant ut at de skulle se om de kunne skape noen flere konflikter med fansen her i Norge.

"Er det ikke et problem så skal vi faen meg lage et" var planen. Og jaggu ser det ikke ut til å ha virket til fulle denne gangen også. Vokser ikke på trær sånne folk som jobber i NFF nei. Dette er folk som har eliteutdannelse på de fleste områder, og de er heller ikke fremmed for å megle i kriger eller andre konflikter uten at de tar noe ære for dette av den grunn. Det stod mellom NFF og Barack Obama, men etter dialog med Torbjørn "Det-er-for-vanskelig-til-at-dere-vil-forstå-forklaringen" Jagland, ble de skjønt enige om at det bør være en hemmelighet at NFF er en avgjørende faktor i de store spørsmål, og at de anses som diplomatiets høyborg.

Som vanlig har vi i =Enga pussa skoa til disse folka, og dermed funnet ut at NFF også er å anse som en ledende agitator og at de stort sett sitter på begge sider i konflikter. (Hvem tror dere folk som Robert Mugabe, Pol Pot, Hitler, Stalin mfl. har lært dette av?)

Vi som supportere burde sett det før, men har vært naive og trodd at sånt ikke skjer i Norge. At vi har en god dialog med vårt eget forbund (?).

Akk så feil man kan ta. Det viste seg at siden de hadde hatt vikarer på jobb, så skjedde det en brøler av dimensjoner som medførte at tre tidligere medarbeidere i NFF ble deportert og satt i en leir i Nord-Korea. Der NFF har et stort nettverk selvsagt. Denne tabben var at det blei sagt ja til å innføre ståplasser på Ullevål, det var jo direkte uhørt og sånt kunne de ikke ha noe av.

Hva skulle nå skje? Skal plutselig alle ha ståplasser nå? Nei, her måtte det raskt legges en snedig plan for å slippe at dette utartet. De satt seg ned, og så fort at det kun var tre supporterklubber som hadde økonomi og kunne mobilisere folk ved behov, så de besluttet seg for å gjøre et forsøk på å knuse disse så fort som mulig. Det viste seg at den ene klubben var splittet og at det var interne stridigheter så de hentet inn lederen i klubben.

Nemlig Frankenstein Grønnsak. Han kastet straks ut alle som ville stå på tribunen. Resten av de tøffe gutta der nede sa *"javel sjef"* som vanlig, og nå

ser de på om de skal montere sitteplasser på hele Såråsen, slik at alle kan kose seg på kamp.

Hva skulle de så gjøre med de to andre? Her var det jo snakk om folk som er skada av hjemmebrent, bart og mokasiner over lengre tid og en stor gruppe trygdede narkomaner fra byen som ikke engang hadde stoler i barndoms-hjemmet. Disse var dog meget glad i pyroteknikk og hadde ivret for å få bruke dette på tribunen.

"Hvis vi sier at de kan få lov bare vi prater om det først så blir de sikkert med på å kaste bort tia si her oppe" sa en ikke navngitt kilde, og så var det hele i gang. Dialog hele vinteren og fansen ble mer og mer optimister.

Men like sikkert som at banene ikke er klare til seriestart, kom NFF på banen og gikk i total vranglås. De hadde aldri tenkt til å si ja i det hele tatt, men alt var for å gjøre oss så forbanna at vi ga faen og fyrte av uansett, slik at de kunne vise til problemene på tribunen og istedenfor kunne forby ståplasser.



Nå må vi få de folka ned på jorda eller ennå bedre vekk fra den! At de tror at vi som fans har noe som helst ønske, annet enn å skape en flott ramme rundt kampen, viser hvor ille det går ved stadig bruk av slips. Hjernen trenger oksygen, så *av* med slipset, *på* med skjerfet og prøv å være oss for en dag!

Vi er ikke farlige. Kjenn på gleden og fellesskapet, oppturer og nedturer. Men dere veit vel allerede at vi har et liv som er mye rikere på følelser enn deres, og han som banka dere på skolen står kanskje blant oss? Uansett hvor tarvelige dere er, og hvor nedrig dere behandler oss vil vi aldri slutte og sloss!

Dette har blitt et "jihad" for oss.

Kan'ke stoppe oss - vi er Vål'enga supporters til den da'n vi dør!

SPORTSJOURNALISTTOPPEN

- de gode, de onde og de grusomme

Av:Mediehateren

De er flere enn noen gang, de mener alt om masse og de har fritt spillerom. De kan si nesten hva de vil og komme fra det. Om de gjør en ræva jobb er det ikke de som får sparken. Ansvarsløse, men med mye makt. Vi snakker om sportsjournalister og kommentatorer. Denne gangen blir de bedømt, her av oss i =Enga. Selvsagt med en børsskala. Så jævla mange som er med orker vi ikke ta alle. Men vi tar for oss et knippe og deler de i tre grupper.

De gode (De vi liker å høre)

Arne Scheie

Kan fortsatt etter 100 år egentlig ikke en dritt om supporterkultur, men Arne ER fotball. Han er kulthelten over alle kulthelter. **Børs: 8**



Morten Langli

Livlig fyr med helt ok kunnskaper. Høres ut til å kunne noe om kultur også. Mistenker mannen for å være Vålerenga. **Børs: 6**

Erik Thorstvedt

Se der ja. Norsk keeperhelt, lun og fin. Fører sitt Matchball mandag-program fint. Et av få TV2programmer der fokus ikke ligger på å skrike etter kriser og problemer, men heller småvittigheter og ironi om fotball. (Aleksander Schau bidrar MYE) Erik vet iallefall litt om supportere og. **Børs: 6**

Roar Stokke

En gjedde ja. Men han kan mye om fotball, kanskje mest av de som ikke er "eksperter".

Og selv om den innavla bonden i han høres av og til er han ikke ille.

Børs: 5

Reidar Sollie

Dagsavisen har Norges beste aviskommentator. Skjønner og sier til og med noe om supporterkultur og. Svarer alltid på spørsmål, skriker ikke om kriser for kriasas skyld. **Børs: 6**

Knut Nesbø

Sliten mann med slitent program. Men det er jo ganske bra. Nesbøs engasjement er saklig, ikke tabloid. Vi gir han kred for det. **Børs: 5**

De onde (Egentlig de dumme)

Dum, dummere, dummost. Folk som drar ned opplevelsen av det man ser, det vakre spillet.

Ivar Hoff

Det er noe helt spesielt med denne mannen. Da han var en av de store studiogutta på TV2 var han rett og slett den største dusten på tv. Alt han sa var dumt og spekulativt. Så skjønte TV2 at de måtte skyve ut klovner som han og Lersveen. Og de havna på stadionene. Hoff er ikke blitt noe smartere, men han gjør ikke så mye skade. Dermed blir det til tider litt fascinerende å høre på han, litt som det var å høre Hans Bauge på Klart Svar eller hva nå det debatt-programmet het. Ikke noe viktig, men allikevel litt sånn perverst moro å høre på. Supportere veit han intet om. **Børs: 2**



Ernst A. Lersveen

Samme som over, minus den ufrivillige humoren. **Børs: 1**

Harald Bredeli

Siden vi snakker om de største mongoene, tar vi med Bredeli. Helt naken på fotball og tror at man kan overføre Karl og co-faktoren (jo høyere du skriker/ler, jo bedre blir sendingen) til fotball. Patetisk når han prøver å provosere trenere/spillere med svake spørsmål han nesten ikke tør stille, men må gjennomføre siden det er TV2-stilen. Tror ikke han vet forskjell på midtstopper og midtrabatt. **Børs: 1**

Esten O. Sæther

En av Norges mest misforståtte menn. Dvs. at han misforstår nesten alt om fotballkultur og supportere. Fordi han er guru i KFUM skal man lissom tro at han virkelig kan noe om fotball, motivasjon, coaching. Nesten en mann som kunne havnet neste kategori, men han har ikke injurierende kraft eller makt. Så han er bare dum. **Børs: 2**

Morten Stokstad

Riksbøffelen som meldte overgang fra VG til NRK. Og med det dro ned kvaliteten på nasjonalarven. Alltid på jakt etter en konflikt og noe han kan blåse opp. Kjent for å snakke høyt på byen og gjerne vise fram deler av kroppen sin som han sikkert er mer fornøyd med enn folk ellers er. Av hans kropp altså. Når han ikke står halvnaken på en scene og jubler for LSKs cupgull (skjer ikke ofte) snoker han på Valle etter folk som er dumme nok til å plapre noe til han. Erkejournalist og ganske god til å være en sånn snik. Men fotball veit han lite om. **Børs: 2**

De grusomme (Verste sort)

Folk som tror de har makt, og dessverre nok har det, spesielt sett mot de mindre klubbene som tror de burde lytte til disse kommentatorene. Dette er de folka som burde bli med som brensel på neste bokbål. Disse folka er vandrende trusler mot din og min klubb. Når klubben endelig er på vei mot noe stort, og så tar et lite feilskjær kommer disse gutta inn og kjører kriseoverskriftene. Og dersom din klubb ikke har baller lar den seg lure og gir en trener eller leder fyken. Når man skulle trodd på sitt prosjekt, og ikke disse nissene. Er det en rygggradsløs landslagstrener som Hareide som styrer kan de grusomme få folk inn

på landslaget. Heldigvis hører ikke Drillo på dem. Det verste av alt er at ingen av har peiling på fotball og ingen av dem har meritter som trenere eller spillere. Hvorfor i all verden lytter og leser noen som helst noe av det to sier?



Truls Dæhli

Med armene i kors er han selve riksrefseren. De uoffisielle kongen av fotballmediaNorge. Dæhlis ord er lov for ynkelige folk i norsk fotball. Forhåpentligvis vil VGs opplagsnedgang etterhvert resultere i at grepet glipper for Dæhli, at han ikke inviteres til Nesbøs program på NRK2 og

at styreledere i norsk fotball gror seg noen baller og ignorerer tufsen. Når ingen lenger vil høre på Dæhli vil hans liv ikke lenger være verdt å leve og du finner han i enden av et rep i et tre i Maridalen.

Morten Pedersen

Den ondeste av de onde. Satan sjøl i fotballjournalistdrakt. Heldigvis ikke samme makta som Dæhli, men ikke langt unna, selv i den dødsdømte papiravisa Dagbladet. Vet heller ikke en dritt om kultur og ikke minst lojalitet. En femtekolonnist i ordets rette forstand, all den tid han vel faktisk er "fan" av Vålerenga. Får tak i info fra svake sjeler på Valle og kjører på med sine egoistiske agendaer. Om vi en dag gjør som vi burde og sender sportsjournalister til Svalbard burde vi bare dumpe Pedersen over ripa i Nordishavet.



Få tilbake ekte supportertøy!

Vi tar det med en gang: Dette er ikke dissing av Sjappa.

Sjappa gjør en kanonjobb for Vålerenga og hele klubbens identitet. De fikser billetter og turopplegg, og kremmerne er kreative i alt de finner på med tanke på å selge nok en Vålerengaeffekt.

Og jeg protesterer ikke på kommersialismen i Sjappa, ei heller det tøyet som finnes der. Det er et greit bidrag. Men i tillegg til det som finnes der er det noe som mangler: **Skikkelig supportertøy.**

Når man kommer inn i Sjappa er alt ryddig og fint. Og det som er i hyllene ser ryddig og riktig ut. Men det er ikke det jeg kaller supportertøy. Det er tøy for fans, ikke for supportere. Det er tøy som kan brukes på jobben, eller når man rusler på kjøpesenteret på Lørenskog. Det er ikke tøy som signaliserer supportermentalitet. Og da mener jeg ikke at det på død og liv skal være hardcore.

Jeg vil gjerne se mer røft tøy, som f.eks. "**Elsket og hatet**"-serien (hodeskalle VS hjerte). Hva med noe på "**Vi hater alle, alle hater oss**"? Hva med mer humor?

Det er heldigvis ikke helt dødt i Sjappa.

"**Vålerenga - min religion**"-skjorta funker, og det gjør også t-skjorta med rettframbudskapet **FuCk Lyn**. Hva med "**Det kunne vært verre, vi kunne vært Lyn**"? Eller ting basert på mange av de gode tifoene? Eller basert på bannerne til VPN?

Ideene er mange. Og det hadde vært sunt for Sjappa å ha mer oldschool-ting i utvalget igjen.

Hvem vet, kanskje det hadde solgt ok også?

-Ivan Ahumpalot-



=Enga fanzine co/Kjelstrup
Strømsveien 37c
0658 Oslo

Søknad til arbeidslaget Hands. Sammen om verdensherredømme.

Interessen rundt håndball har tatt seg kraftig opp de siste årene, spesielt i Vålerenga. Etter min harde og litt bitre skilsmisse fra Sondre K. og de andre i NFF har jeg nå lagt min elsk på håndball og da spesielt klubben fra Oslo Øst.

I Trøndelag, hvor jeg er oppvokst, drev vi ikke så mye med håndball, eller hands som jeg har lært meg og kalle det nå. Det nærmeste vi kom var kretsmeisterskapet i kjerringkast hvor jeg stadig var en dem som ble pælma lengst pga. min lette og nette kropp. Ellers hendte det at vi fant på en eller skøyerstrek når vi henta opp potetene om høsten. Det finnes mang en fortvilt familie som har våknet med potetmos på vinduet en tidlig morgen.

Min erfaring som ung rebell gir meg også litt ekstra ballast i Vålerengamiljøet. Jeg har erfaring fra både NFF, UEFA og FIFA, og bringer dermed med meg et verdensomspennende nettverk til arbeidslaget. Jeg har så vidt rukket å snakke med Sepp Blatter, som kunne tenke seg og være med på økonomidelen. Alt om jeg får en fullverdig plass i arbeidslaget. Sepp, eller Seppen som vi kaller han, har gjennom mange år bevist at han har en egen evne til og få alle til å dra i samme retning ved bruk av enkle midler.

Selv vil jeg si at min styrke ligger i personalbehandling. Jeg trives som midtpunkt og er en person som folk liker å flokke seg rundt. Etter at jeg og mine kumpaner har gjort fotballen til det den er i dag, er vi flere som er klare for nye utfordringer. Jeg har stor tro på at vi kan løfte Vålerenga håndball til nye høyder, spesielt på supportersiden. Vi er innforstått med at kubjeller og trommer ikke er helt det store i hands, og ønsker derfor å innføre oppblåsbare klappehender som vi kan dele ut til våre supportere.

Dette er bare èn av mange ideer vi mener kan bidra til å gjøre hands bedre. Ser frem til å høre fra dere!

Karen Espelund

Karen Espelund

MINISERIE, DEL 2:

VÅL'ENGASPRÅKET

Vi fortsetter der vi begynte i forrige nummer og gir deg 10 nye ord i motvekten til kebabnorsk, nemlig *Vålerengaspråket*! Språket er fremdeles ikke enkelt, det er rett og slett drit vanskelig.

INGEN svarte på konken i forrige nummer, men som de gamle grinete stabukkene vi er, gir vi oss ikke...

Så, hva betyr ordene under? Mail oss dine svar på erlikenga@gmail.com, mens vi jobber med å finne fasiten... Vi trekker ut én vinner som får =Enga-lua tilsendt pr. post!

1. NEREVÆRSTJAØRT
2. DÆTIAREM
3. MØTRA PØSBAN
4. SKRA
5. FRIKKEREA
6. JELSKRÆ
7. FILSE JEMMA
8. KANKE VÆME
9. JAKKESETN PÅÅRÅDA
10. SKRU VÆRMUT



*Send inn svara dine,
med navn og adresse og
vinn =Enga-lua!*

PÅ KAMP MED KULA

Det var søndag morgen. Eller var det mandag? Eller var det lørdag? Jeg husker ikke. Nå om dagen er det ikke så lett å vite når Vålerenga spiller. Men det var iallefall matchdag, og som jeg pleier før matchdag hadde jeg vært på Saras telt etter å ha sett mitt kjære Man United på Andy Capp. Eller var det Sportsbaren? Husker ikke, for jeg ble som vanlig litt for drita på Malibu og cola.

Uansett, det var match mot Rosenborg. Og er det en av hjemmekampene jeg får med meg så er det den. Da kommer det jo dritmange folk, og akkurat det har jeg digga siden jeg begynte å følge Vålerenga i 2004. Min første kamp var da Vålerenga møtte Stabæk i den siste serierunden og den jobbsponsa billetten jeg hadde ga meg en opplevelse jeg ikke hadde hatt siden jeg fikk klina med mora til en kompis på Nesoddbåten. Da var jeg solgt og blitt ekte Vålerengafan. Eller supporter.

Kjapt fikk jeg tanta mi til å strikke en dritfet genser til meg, med teksten Vålerengas stolhet over hele forsia, akkurat rundt magen. Så løp jeg ned i Sjappa og kjøpte tøy for 2500 kroner. Hettegenser med ENGA-tekst, cupfinaleskjerf på salg, drakt, lue, caps, osv. Jeg la det hele i skapet på den plassen jeg fram til nå hadde russedrakta fra 95 og som jeg hadde hatt på meg på alle utdrikningslaga jeg hadde vært på. Nå var jeg ekte Vålerenga. Eller Enga som vi sier.

Etter å ha spist den obligatoriske bollefrukosten hos hu mora fra Nesodden kom jeg meg på bussen vår. Den heter Tøfferudbussen og kjører oss inn til Oslo når Vålerenga spiller. I løpet av turen fikk jeg nytt den obligatoriske sixpacken og noen Malibu med cola. Da var jeg selvfølgelig full som fløyta til Terje Hauge. Men det hører med når man skal på match med Vålerenga. Vel framme på stadion fikk jeg på meg skjerfet, lua og Vålerengajakka utapå drakta. Og siden jeg hadde duppa litt av de siste fem minuttene hadde gutta på bussen knytt sammen lissene på Vålerengaskoa mine og jeg ramla så lang jeg var ut av bussen. Malibuen på innerlomma knuste, og jeg lukta som et fransk horehus. Vel, egentlig veit jeg ikke noe om hvordan det lukter der, jeg har bare vært på hus i Litauen og Pattaya. Men Malibu lukta det iallefall av meg, sa brura.

Inne på stadion var det rett i kiosken for meg. Måtte ha tre-fire pølser og litt sjokkis, og fikk slengt litt dritt til hu Lyntanta bak disken og velta kaffekoppen til han brille-Jesusen fra det derre supporterbladet som de kaller fanzine. Skjønner ikke poenget med den, jeg kan jo lese om Vålerenga på klubbens nettsider og i Dagbladet og VGDebatt. Et kvarter ut i matchen var jeg på plass på tribunen. Var såpass brisen at jeg måtte sette meg og synge med på "Med møll vil vi synge" og "Ullevaal og Skamslåtte Bønder". Egentlig syns jeg Vålerengas nye svarte og hvite drakter var litt fine, men skal vi ha noe penger i klubben burde vi tillatte flere og mer synlige reklamer, den REMA-reklamen på brystet syns bare ikke nok.

Jeg våkna igjen akkurat til pause, og da passet med å gå på dassen, drite, tørke seg i ræva med skjerfet siden det ikke var papir der og så suge de siste Malibudråpene ut av jakkeforet. Var ikke så farlig med glasskåra, de er det nok av i Generalen min allikevel. Eller det sier iallefall alle gutta at det er. Etter å ha våkna et nytt kvarter ut i andre omgang var jeg tilbake på tribunen i bedre form og sang skikkelig med på alle de bra sangene; Vålerenga min relasjon, Vi er Engas 12 mann og Enga klapp klapp klapp. Av og til synger de folka borte i colasvingen lange sanger som jeg syns er kjedelige. Da bare brøler jeg Enga, blir ikke mer tydelig enn det. Om jeg er bra i farta pleier jeg å dra igang noen sanger sjøl. De av gutta som er med på bussen pleier å synge om de ikke er i kiosken, selv om den gjengen med grinete folk fra det derre VPN-nettstedet pleier å skule på oss. Skjønner heller ikke poenget med dem, klubbens sider har jo alt jeg trenger og jeg rekker ikke surfe så mye på nett innimellom skuronna og fiksinga på bussen.

Plutselig var kampen over og vi sang som faen for gutta siden de hadde vunnet 4-1. Tror jeg. Rett ut i bussen igjen og grave fram de siste svenskepilsene jeg hadde i bagen. Vi kjørte en runde gjennom sentrum for å feire før vi dro ut til lokalpuben ved bensinstasjonen. Lukta litt rart av skjerfet mitt, men hun med pølsene på bensinstasjonen fikk klar melding om å ikke bry seg om det. Minnene fra denne kampen ville leve lenge. Og det var ganske mange som også trodde på meg når jeg sa at jeg hadde vært på Chelsea-kampen. Jeg gleder meg allerede til neste hjemmekamp, da har jeg akkurat kommet hjem fra "jobbreisa" til Polen.

Gutta sier at bussen skal kjøre igjen og da kan vi ta enda mer fete bilder av oss på tur og legge de ut på nett.
Vålerenga, du er min relasjon, en av en million, flott gammel tradisjon. Enga til jeg dør.
Hilsen Kula



Protestsang mot kommersfotball

Mel: "The Green Fields of France" - Av: Ukjent Ultras

Vål`enga kom fra østsia av byen
Vår historie er vakrere enn andre sin
Og det var aldri tvil om hvor vi kom fra
Sjela var tufta på Vålerenga
Men nå er vi ute av kurs nok en gang
Og vi som elsker klubben gir lyd i en sang
Direktørene bør vite hva Vål`enga er
Ellers har de ikke noe å gjøre med oss her

Refreng

Vil de ta fra oss sjela, det ække noe å le av
Vil de dumpe det hele i en markedsjefs drøm
Vi kan `kke ti stille og la det være
Vi krever tilbake vår klubb sin ære

Nå heter klubben Oslos stolthet
Så skal den være for hele Norge
"Produktet" skal forbedres og deles med fler
Men sjela blir vanna ut og syns ikke mer
For de forstår ikke hva som gjør VIF stort
De vil ha inn penga sine så jævla fort
Å Vålerenga du må være som før
Og vi vil følge deg til vi dør

Refreng

I takt med at pengene på kontoen kom inn
Korrumperte de spillerens moral og sinn
Før var det klubben som kom aller først
Nå var det dem som var aller størst
Men vi vil ikke ha noen horer i blått
Vår stolthet er bygget med vanntette skott
Mellom de som vil være en del av noe stort
Og de som helst tenker på å komme seg bort

Drit og dra!

I lange og mange år har vi alle sammen kunne følge Norsk Supporterallianse (NSA) kjempe sin heroiske og nesten umulige, men akk så helvetes tåpelige, kamp for å utbedre dassforholdene rundt om kring på norske fotballarenaer. Og mang en gang har vel de fleste av oss vært overbeviste om at det var en kamp som ikke lot seg vinne. Ikke av noen. Men den gang ei.



Redaksjonen i = Enga, samt våre mange utpalasserte og hemmelige agenter, ser nå med henrykt og ekte glede at denne kampen, selvfølgelig med noen helt nødvendige unntak, nå er vunnet. Takket være NSA sin standhaftighet og ståpå-vilje til å kjempe de patetiske og totalt unødvendige kampene, ser det nå ut som om de fleste kamp-arangører endelig tar problemer med skrøplige dassforhold seriøst. = Enga bøyer seg erbødig og meget imponert i pisserenna, og kan bare gratulere og konstantere at det nytter å klage og bitche, bare man gjør det hele tiden. Takk NSA, dere har gjort en helt fantastisk og totalt uunværlig jobb. Endelig kan vi komme hjem fra kamp med like rene rumpenhull som det våre kjære mødre en gang så snilt og ettertenksomt utstyrte oss med.

Nå sitter vi bare igjen med det store spørsmålet: Hvordan i helvete klarte vi i det hele tatt å gå på dass før når dere ikke var der og tok ansvar? Nei det er faen ikke godt å si. Og ikke er det sikkert at våre trofaste lesere engang har lyst til å vite fasiten på dette personlige spørsmålet. Men der vi er meget meget fornøyde med arbeidet NSA har gjort for dassforholdene på stadione, er vi akkurat like

missfornøyde over innsatsen NSA har gjort ovenfor dassforholdene på pøbbene våre, eller rett og slett den manglende innsatsen faktisk. Med andre ord; de har for faen droppet det aller viktigste. For det er jo på pøbben vi lever våre liv, det er her vi inntar dagens livsnødvendige og kanskje eneste føde, og det er her vi gjerne gjør vår del av den viktige resirkuleringen alle nå for tiden absolutt skal være en stor og personlig del av. På stadion er vi jo, tro det den i NSA som vil, faktisk for å se fotballkamp og ikke nødvendigvis for å tømme alle mulige kroppsåpninger i nitti minutter. Kanskje rart å høre for noen, men det er faktisk tilfelle.

Vi i redaksjonen i = Enga finner dette manglende engasjementet intet annet en urovekkende, og bestemte oss derfor å ta dritten i egne hender. Vi bestemte oss rett og slett for å sende ut to av våre mest trofaste medarbeidere, Hebbe-Lille og Farsan, for å gjøre jobben NSA tydeligvis ikke synes er stor og viktig nok. Jobben som tydeligvis er en så stor drittjobb at pampene i NSA ikke vil nedverdige seg til å tenke på engang. Vi sendte disse to drittsekkene ut på tur for å kartlegge dassforholdene på norske fotballpøbber. Vakkert ble det ikke, så langt der i fra, men nødvendig, ja visst pokker, og vel så det.

av Hebbe-Lille og Farsan.

Vi kan ikke si annet enn at selv om vi gikk til denne drittjobben med bange anelser og mere nervøsitet enn den gangen på høylåven i trettenårsalderen, så må vi bare innrømme at vi likevel ikke hadde anelser om hva som kom til å vente oss. For at mange av dassforholdene rett og slett var like sjokerende som de var uhygieniske, nei det var vi ikke klare over. For å begynne med konklusjonen, vi forstår hvorfor NSA pampene ikke har orket å legge sine fine og nystelte hender i dette. Vi forstår det veldig godt faktisk. For vi ble sjokerte vi også, sjokerte sier vi dere. Sjokerte. Men vi fikk nå gjort unna oppdraget vi var satt til likevel, og her får du kjære leser et utdrag av våre observasjoner av dassforhodene rundt på de forskjellige fotballpøbbene i fotball-Norge. Det er ikke fin lesning, så langt i fra. Det er så gar kanskje ikke engang intresant lesning, men vi får bare håpe at vår forskning kanskje kan være med på å få NSA til endelig å ta dette problemet seriøst. Denne dritten er tross alt ikke noe som løser seg av seg selv. Så vi kan ikke la sjansen gå fra oss til å komme med følgende oppfordring: Ta ansvar NSA, med en gang. Dette stinker.

Bryne. Stallen Pub og Mat:

Pissoar: Tre

Sikte plate i pissoaret: Nei.

Låser: Hengelås festet til en Leca-blokk.

Dopapir, og kvalitet: Kultur sidene fra Stavanger Aftenblad.

Såpe, og kvalitet: Fem-liters dunk fra Biltema, nei her er det ikke snakk om kvalitet.

Håndtørke-muligheter: Nei.

Renhold: Høytrykkspyles før og etter sesongen.

Atmosfære: Av en eller annen rar grunn fikk vi akkutt lyst til å ta fram.

melkemaskinen og den subsidierte tørkerullen og la det stå til.

Hebbe-Lille og Farsans dom: Navnet skjemmer som regel ingen, men her luktet det vondt, og da snakker vi ikke bare om dassene.



Stabæk. Onkel Blå:

Pissoar: Marmor.

Sikte plate i pissoaret: DNB Nord logo.

Låser: Kodelåser.

Dopapir, og kvalitet: Ja, dobbelt sidig fra Meny.

Såpe, og kvalitet: Ja, av ypperste kvalitet med en lukt av Lavendel.

Håndtørke-muligheter: Blå engangs frotehåndklær som du etter endt besøk får tildelt av NAV utplasserte Jonny og Ali fra Stovner.

Renhold: Hver time på hverdager, og tre ganger i timen på kampdag.

Atmosfære: Luksus fra gulv til tak. Rett og slett en plass det er ære å få lov til å tømme hver eneste kroppsåpning du måtte ha behov for å tømme.

Hebbe-Lille og Farsans dom: Her var det rett og slett drita koselig. Ekstra pluss for gratis kondomer og After Eight sjokolader på dame dassen.

Brann. Fotballpuben:

Pissoar: Den gamle dassen fra 'Blåbussen'.

Sikte plate i pissoaret: Nei, her er det bare å la det stå til. Treffer du så treffer du.

Låser: To stykker.

Dopapir, og kvalitet: Ja, men ikke engang her holder "Den 12. Mann" høy og god nok kvalitet.

Såpe, og kvalitet: Ja, men det minner stygt om vaselinen på dame dassen, og ikke var a' fin heller.

Renhold: Nei, men vi er nå tross alt i Bergen. Helt greit og fullt akseptabelt tatt alt i betraktning.

Atmosfære: Vått og forholdsvis glatt.

Hebbe-Lille og Farsans dom: Pluss for den ekstreme tilgangen til gratis vaselin, og alle de ytterst velvillige jentene. Gratis er de også.





Viking. Beverly:

Pissoar: Børsta stål.

Sikte plate i pissoaret: Bullseye.

Låser: Nei.

Dopapir, og kvalitet: Nei.

Såpe, og kvalitet: Nei.

Håndtørke-muligheter: Defekt varmluft.

Renhold: He he.

Atmosfære: Nei.

Hebbe-Lille og Farsans dom: Hadde det vært lys der så er det fullt mulig at det hadde latt seg bruke, men Vågen er takke faen, og heldigvis for det, ikke mange meterene unna. Men en leveregel er så absolutt å huske å drite før du går hjemme i fra.

Lillestrøm. Martins:

Pissoar: Nei.

Sikte plate i pissoaret: Nei.

Låser: Nei.

Dopapir, og kvalitet: Nei.

Såpe, og kvalitet: Nei.

Håndtørke-muligheter: Nei.

Renhold: Nei.

Atmosfære: Nei.



Hebbe-Lille og Farsans dom: Vel er vi kanskje ikke så jævla godt vant med høy og god komfort fra før av, men utedasser satt i system kan ikke engang vi aksepter. Fliser i ræva har vi rett og slett vokst i fra tror vi.



Vålerenga. Bohemen:

Pissoar: Knust porselen.

Sikte plate i pissoaret: Ja, Brann logo.

Låser: Ikke som virker.

Dopapir, og kvalitet: Ja, som regel. Resirkulert fra First Price.

Såpe, og kvalitet: Ja, flytende fra First Price med duft av eple.

Håndtørke-muligheter: Defekt varmluft.

Renhold: Nei.

Atmosfære: Får en følelse av å være i Bergen.

Flotte og fengende Brann slagord over alt.

Hebbe-Lille og Farsans dom: En dass med de mest nødvendigste fasiliteter. Pluss for alltid full sprøyteautomat, og vegger fulle av mange og fristende telefon nummer.

Fredrikstad. Kjælleren:

Pissoar: Hjemmesveisa av resirkulerte lettmetall.

Sikte plate i pissoaret: Reklamen sier at det er et konfirmasjonsbilde av Kvisvik.

Låser: Hengelås, både på innsiden og på utsiden.

Dopapir, og kvalitet: Ja, og det kjentes helt ok ut. Etterlot seg ingen åpne sår i pumpen.

Såpe, og kvalitet: Ja, men man blir ikke rein nok, ikke i nærheten engang.

Håndtørke-muligheter: Ja, brukt tørkerull, som mest sansynelig er hentet fra det forlatte gutterommet til Ardian Gashi, men det gjør ingenting.

Renhold: En gang i uken

Atmosfære: Nei, men hva faen kan man forvente seg i Adeccoligaen?

Hebbe-Lille og Farsans dom: Helt greit, men et klart minus at sikteplata i pissoaret visst nok ble stjælt den samma dagen den ble utplasert.

Hønefoss. To Brødre:

Pissoar: Porselen.

Sikte plate i pissoaret: Nei.

Låser: God gammeldags ledig/opptatt skilt.

Dopapir, og kvalitet: Ja, enkelt fra Rema 1000, men av overaskende god og myk kvalitet.

Såpe, og kvalitet: Vegg dispenser, luktfri guffe fra Smart Clubb.

Håndtørke-muligheter: Varmluft.

Renhold: Ikke som vi vet om.

Atmosfære: Nei egentlig ikke.



Hebbe-Lille og Farsans dom: Pluss for heldekkende skillevegg til selve dassen.



Moss. ØreVilla Kro:

Pissoar: Hjemmehamra kobber.

Sikte plate i pissoaret: Nei.

Låser: Haspel.

Dopapir, og kvalitet: Hjemmelaget og av meget lav kvalitet

Såpe, og kvalitet: Nei.

Håndtørke-muligheter:

Hjemmelaget tørkerull.

Renhold: Nei.

Atmosfære: Som resten av pøbben så får du lyst til å bli sittende. Det lukter faktisk godt der inne.

Hebbe-Lille og Farsans dom: Et vakkert flisbelagt rom. En dass vi rett og slett kunne tenkt å hatt hjemme oss hos selv.

Strømsgodset. Union Cene. :

Nei, nei, nei, nei, nei, nei, og atter nei.

Hebbe-Lille og Farsans dom: Eplet faller tydeligvis ikke langt fra stammen i det hele tatt. Som NSA representanter ville ha sagt det: Dette vil vi helst ikke snakke om.

INTERVJU

CLOCKWORK CLUB

=Enga er åpne for alt som er gøy, uansett hvordan supporterer du er. Vi har snakket med Patrick Bull og Andre Bjørnsrud som er primus motors for club-konseptet Clockwork Club på Oslo Sportsbar. Liker du å drikke øl, høre DJs spille bra musikk, og ikke minst prate om fotball? Ja, da kan du bli med videre! Intervjuet ble gjort i forkant av fotball-VM.

I vinter starta Clockwork Club hva er det?

CC er et club-konsept som en god venn av meg hadde for noen år tilbake på Patagonia (Funhouse i dag), og som vi nå følte var på tide å starte opp igjen. Ideen bak konseptet er fra det gamle skin-miljøet i Oslo, hvor tanken var å samle gode venner, i og rundt Vålerenga-miljøet, til det beste selskap, og til den beste musikken. Musikken som spilles er Oi!, Ska, Punk, Indie & Madchester. I første omgang blir det DJer som står for musikken, men tanken er at det etterhvert også vil bli holdt konserter.

Hvor og hvor ofte skjer det?

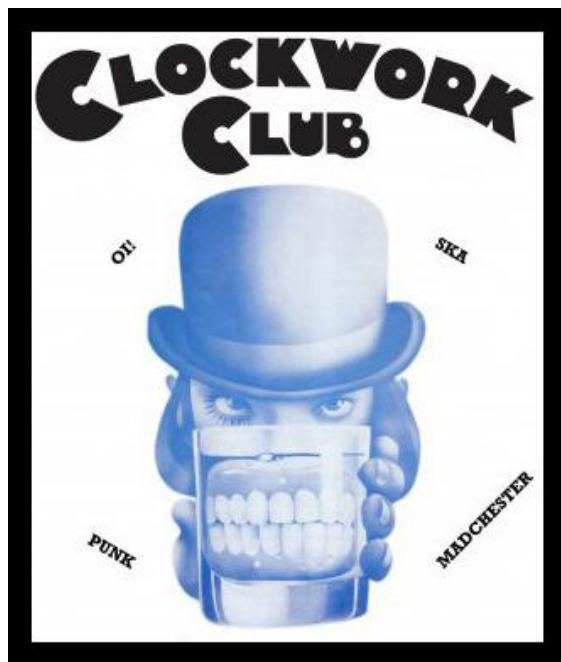
Clockwork Club blir arrangert den siste helgen i måneden på Oslos beste østkant; Oslo Sportsbar (krysset Schweigaardsgate / Oslo gate).

Er det fritt fram for alle?

CC er i utgangspunktet for alle, men det er klart, fotball-gutter fra Bergen og Lillestrøm har vel ikke akkurat noe på Clockwork Club å gjøre..

Musikk, fotball og øl hører sammen. Eller...?

Vil jeg så absolutt påstå. Hvis man ser tilbake på alle sub-kulturer så har fotballen og musikken alltid stått sterkt. Se bare på Oslo-skins' gullperiode for noen år tilbake, da var musikken, stilen, kameratskapet og fotballen det viktigste. Vålerenga var et naturlig midtpunkt i dette, og samlet alle under samme fane. Dette ser du også i dag under andre, og nye sub-kulturer. Stilene endres kanskje, men holdepunktene er de samme.



Fanziner var veldig 80- og 90-tallet. Hva gikk galt?

Fanzinene møtte veggen når internett kom. Nå, noen år senere, ser man igjen en oppsving på den fronten også. Selv om det aldri kommer til å bli det samme som det en gang var, har jeg tro på at fanziner har livets rett. Er bl.a. et par fanziner jeg får fra England hver måned som jeg har stor glede av. Det viktige nå, er at vi ikke følger Stabæk. De har før seriestart fått igjennom en avtale med Sony, som gjør at tilskuere kan ta med seg sin PSP på kamp, og fra den følge fotballsendinger og annet svada som blir presentert i løpet av kampen. Alt dette på et intranet de har i gymsalen. Skjer det på Ullevål, slutter jeg å dra på kamp. Rart ingen har reagert på dette, er jo begynnelsen på døden av hva tribunekultur angår..

Hvordan ender sesongen for Vålerenga, både på tribunen og banen?

Nå har de endelig klart å få fjernet noen seter på Bendit, og dette vil utvilsomt dra opp stemningen betraktelig. Vålerenga overrasker i år, og blir topp fire!

VM er om få måneder, hvem vinner og hvorfor?

Spania er min soleklare favoritt. De har det beste laget på papiret, og ser man på hvordan de valset seg fram til EM-gull sist, så er de nok også alle bookmakers favoritt. Ellers er det vel å forvente at Argentina, Brasil, Tyskland og Italia melder seg på. Min outsider er England. Håper jeg for rett. (Jaggu fikk du rett! =Enga-redaxx)

Tidenes fotballåt?

Veien, Sannheten og Livet med The Whalers, by far. Fantastisk låt.

Tidenes fotballkamp?

Kommer ikke utenom seriegullet i Skien 2005. Får gåsehud av å tenke på det. Husker egentlig svært lite av kampen, men den må stå øverst for det. Har vel fortsatt noen råtne stubber fra gresset enda etter at vi stormet banen. En venn av meg reiv av Gashis drakt, men den gikk rett i søpla den dagen han signerte for Brann.. Ellers er alle kamper hvor vi slår LSK og Brann en høydare.

Drikkes før og etter kamp?

Cafe Abel er et must både før og etter kamp.

Tidenes fotballsupporter?

Bertil Åman

Tidenes dans?

Tja...

Lykke til videre i sesongen og ikke minst lykke videre med CC-prosjektet!



Når alle trodde han hadde fått tømt ut av seg det som måtte være av eder og galle - så komrn jaggu faen tilbake med mer! Norges mest gretne grinebiter har sammen med Vålerenga våkna opp fra dvalen, og lirer av seg det meste mot de fleste... Gutter og jenter; Vi gir dere Herr!

Advarsel!! Hele gjengen er tilbake!! (nesten)

Herr er tilbake! Etter å ha hatt skrivevegring som har trekt ut i langdrag gjennom hele den mørke vinteren, har Herr fått lyst til å gjøre comeback, for å rette fingeren mot alle forståsegpåere, sytepaver og grinebitere. Rett og slett alle de som begravde VIF etter fjorårssesongen.

Andreas Nordvik er tilbake! Alle husker vel episoden i den famøse cupkampen på Røkkeløkka i fjor høst. Andreas Nordvik viser at han er Engamateriale, og at han ikke lar seg pille på nesa av tullinger fra syklubben i Molde. Dette viser han ved å gi nevnte figur en liten dult i faglebrystet, hvorpå Papp Plate Diouf blir tatt av et vindkast og segner om inne i Engas femmeter. Det som må ha vært Øvrebø viser ut Nordvik og gir papplata straffe. Enga ryker ut etter heltemodig innsats. Noen timer senere hagler diverse forumer over av tjommier som skal sende Nordvik både det ene og det andre stedet uten returmulighet, og annet usaklig viss vass. For faen! Vi er Enga, vi er menn, og det Nordvik gjorde var intet annet enn å stå opp for klubben vår og vise hvem som er sjef! Etter å ha vært i barteland for å hente flyttelasset kom Nordvik tilbake til oss før seriestart, og mannen fortsetter der han slapp, ved å vise pinglete kantspillere fra ymse bondelag at man ikke kødder med folk fra Oslo Øst. Velkommen hjem Andreas!

Martin Andresen er tilbake! Etter å ha trent skarrepakket til gull med litt hjelp av assistent Monsen, kom Martin til Enga med klare visjoner om at Enga skulle herske i Norden i løpet av få år. Han satte muligens en litt kort tidslinje for det åpenbare, og tok muligens på seg et par hatter for mye. Til tross for cupgull på første forsøk, lot resultatene i serien vente på seg, og det manglet ikke på "eksperter" som ville se Martin sparket, anført av premieidioten Truls Dæhlie, som er så blokkert oppunder topplokket at

ekspertkommentator i VG var eneste mulighet når han omsider blei ferdig med grunnskolen, og trengte jobb. Flere og flere hang seg på "Martin må gå"-hylekoret. Det ingen av gråtekonene hadde fått med seg var Martins lille bisetning om at "det kan muligens ta litt lenger tid enn forespeilet". Som Nordvik, er Martin en ekte mann, og han sto rakrygget i vindkasta, og innså at han måtte slutte som spiller, og bar ha på seg trenerhatten. Et valg som ikke er lett for en som elsker fotball så høyt som Martin. Selv har jeg aldri spilt høyere en 5. divisjon, og jeg har enda ikke klart å ta valget. Nå sitter jeg her etter 6-1 seier mot Odd, og en sesonginnledning det lukter svidd av, og har mest lyst til å dra ned i Akersgata for å gnukke tabellen i trynet på Truls Dæhlie, så trykksverten spruter. Dette blir det derimot ikke noe av, for hodet hans er såpass skjørt at jeg risikerer 21 år på Statens regning. Jeg velger heller å hylle Martin som en banebryter i norsk fotball, der ballinnhav, teknikk og ungdommelig fotballglede får blomstre i en skog av Kovacser, Aarøyer og lange baller på Bengt. Velkommen til toppen Martin.

Xxx er tilbake! Etter år nede i divisjonene der de egentlig hører hjemme, har Xxx rotet seg opp i toppen igjen, og foreløpig ser det ut til at det går som man håpet med dem. Når dette skrives er det ikke lenge igjen til vi skal opp til gutta på skauen og hente tre poeng, så jeg vil bare si ifra til administrasjonen på Valle at de sjekker hver enkelt Engagutts papirer og CV`er veldig nøye før avreise. Er det noe Xxx-folka kan her i verden, så er det å finne noe å protestere på. Bare så dere er klar over det. Forsvinn tilbake dit dere kom fra Xxx!

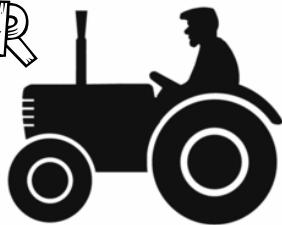
Så er det noen som enda ikke er tilbake! Til tross for champagnefotball, og poengfangst langt over de snittene fiskerimeldingene opererer med, er det fortsatt skuffende labert oppmøte på Ullevål. Kan ikke si at jeg synes tilbudene ellers i denne byen er så mangfoldige og bra at jeg finner det nødvendig å velge bort Nordens Barcelona på en lørdags-, mandags- og en sjelden gang søndagskveld. Overalt hvor man ferdes i Oslo; på arbeidsplasser, på byen, i finanskretser og på Plata, kan man finne folk som virkelig fronter hvor "fantastisk" glade de er i Vålerenga. Hvor faen er dere på kampdag???

Alle vi andre i artiklene er på Ullevål.
Oslos befolkning; dere er velkomne tilbake.

HARRU TRAKTOR

OG LJÅ

- av Svenna



Alle barna på Lillestrøm har hale og det viser seg nå at noen av disse har fått diagnosen mangelfullt utviklede og varige svekkede sjelsevner. En av disse (født 1952) har klart å tjene penger på å være en stor stygg jævel som hadde fått tak i et par fotball sko på - 70 tallet, han var i kategorien ”jeg – er – ikke – så smart – men – jeg - kan - løfte – en -del”.

Som et resultat av HVPU-reformen har denne fyren kommet tilbake i form av ei diger feit slimete rotte. Det blei tidlig varslet om denne rottas ankomst og det ble allerede før hans fødsel iverksatt store tiltak for å hemme denne styggedommens utvikling. Hele landet deltok i en omfattende kronerulling og det ble blant annet arrangert en konsert med bandet Frank Zippa og her gikk det unna med Frankfurtere som hakka møkk. Folket fikk lagd en stor rottefelle også kalt atomreaktor som ble åpnet med hornmusikk, statsråder og Kongen på plass for å bivåne denne store begivenhet i kampen mot dette utysket. Tross plasseringen i nærmiljøet viste det seg at myndighetenes målbevisste og iherdige arbeid dessverre viste seg å være fånyttets. Det er med rotter som med bakterier noen av dem viser seg dessverre å være resistente og de klarer å lure seg unna noe som også hendte her.

Det er nå på høy tid at nasjonen nok en gang samles for å bli kvitt denne rotta som en gang innførte det som på folkemunne kalles Knokkelball (spark ballen så langt du kan mot motstanders mål og løp ned alt som kommer i veie) en gang for alle. Han har vel nikket ned det meste av spillere i Norge og deler gjerne ut en springskalle i lystig lag og noen ganger på helt eget initiativ. Etter å ha slått hue i en årrekke gjorde han et forsøk på å opptre som Frankenstein på et omreisende sirkus men etter en episode som skal ha innvoltert to sjøløver (det viste seg i ettertid at dette kun var snakk om et amorøst møte i en badstue med

Tom L og Tom N bedre kjent som Tom og Tommere) vendte han tilbake til fuglelandsbyen i skam men med halen inntakt. Nå må vi få rensset avløpet.

Ingen er konger selv om de er den største rotta og sjefen over kloakken. Rotter og organismer i kloakken er kun smittebærere og stopper vi det ikke nå så kan det spre seg. Vi tok ikke tak når svartedauen tok Bergen men vi må reagere nå. Bli kvitt dem alle sammen og begrav dem og deres leder Fransico Franco en gang for alle. Sånne metoder hører ikke hjemme her men kanskje de nå bør utrede konsekvensene av langvarig radioaktiv stråling slik at de som evt overlever kan ha et håp om en fremtid. Det er også kommet kraftige signaler fra den Asiatiske delen om at fugleinfluensaen er et virus som stammer fra reaktoren på Kjeller. Fred og kjærlighet.

ANNONSE – ANNONSE – ANNONSE – ANNONSE – ANNONSE

ANNONSE – ANNONSE – ANNONSE – ANNONSE – ANNONSE

SKJERFBODEN - UORIGINALT STUFF

Noen har starta opp Skjerfboden. Vi lager skjerf og t-skjorter i meget begrenset opplag. Max 150 stk, slik at du ikke opplever at "alle" andre har produktet. Overskuddet skytes inn i nye ting, dekker bøter for pyro eller annet som trenger en slant. Vi kommer *IKKE* til å ha sugerør i kassa, den tiden er forbi forlengst! Vil du bestille t-skjorte sender du en mail til skjerfboden@gmail.com! Vi satser på å joine Facebook også, da vi har skjönt at telefaks er ut.... Første skjerfet er nemlig utsolgt allerede!

T-skjorta koster 150 spenn og har dette motivet:



Forhåndsbetaler du koster den 130 spenn!

Hilsen Dikern, Duuninho og El Fingro

Kåre Willoch

Av: Jaffe

Jeg satt der for meg selv oppe i kantinen på Valle og så over spørsmåla jeg hadde knotet ned. 20 minutter tidligere satt jeg og så Kåre Willoch lede Vålerengas trening inne på kunstgresset. Det var en bestemt mann som hadde gått der ute. Ikke det at det var så mye skriking, men mer korte instruksjoner og tilbakemeldinger direkte til spillerne mellom øvelsene. Under øvelsene var det andre på linja som hadde mest ansvar.



10 minutter senere åpnes en dør bak meg og den gamle mannen trer inn i rommet. Jeg vinker han til meg og han kommer bort, smiler og spør. *"Jeg formoder de er fotballskribenten? Det er altså jeg som er Kåre Willoch, om De måtte lure"*. Vi setter oss ned, og på tross av at han har sinnssykt mye mer erfaring med intervjusituasjoner enn meg, så er det jeg som styrer det hele. Jeg har jo ikke peiling, men hopper rett i det.

Før du fikk tilbud som manager i Vålerenga, tenkte du i det hele tatt tanken på å drive med fotball?

Ikke på dette nivået, men jeg drev jo og trente barnebarnet mitt bl.a. i Ullern. Noe mer enn det så jeg ikke for meg at jeg skulle gjøre, da jeg tross alt er en voksen mann nå. Da jeg var yngre, og dette er det ikke mange som vet, så gjennomførte jeg trenerutdannelsen og brukte aktivt fotball i møte med andre statsledere. Det er en fin brobygger som skaper en rolig ramme rundt forhandlinger og møter. De forstår, det gir oss en felles plattform på det sosiale plan.

Det har jeg faktisk hørt. Hva var det som fikk en politiker til å gjøre noe som er så langt unna jobb- og familieliv?

Hehe. Jeg kan se at slike spørsmål kan komme opp. Det har seg slik at jeg er analytisk anlagt og gjennom mitt virke som bl.a. partileder så må man ha en så stor forståelse for taktikk og strategi som overhodet mulig. Å trekke paralleller fra strategiske valg i et spill som fotball og politikk er ikke vanskelig. Å besette departementene med nye statsråder etter et valg er ikke veldig

forskjellig fra å sette opp en 11'er til serieåpningen. Man ser etter spesielle egenskaper man ønsker å besette hver plass med og at disse skal stå i relasjon til både valg strategi og taktikk i tillegg til de ferdigheter de du spiller på lag med har.

Hvordan går det synes du? Tar de deg seriøst som trener?

Ja. Og det var ikke så vanskelig å få dem til å forstå at jeg var sjefen. Før Første joggeturen de hadde her på Valle i februar så var det spørsmålet ikke avklart med alle spillerne, men da de kom joggende tilbake til hallen fikk jeg en ide. Det var en stor vannpytt utenfor inngangen og jeg beordret alle uti. Der sto de og jeg ba dem om å gi meg 25 armhevinger før de fikk gå i dusjen. Og de måtte gå så langt ned at de dypet mannen.

Hehe, såpass ja.

Jaja, jeg er muligens skrall, men jeg er ikke dermed en svak sjef.

Utover at du har holdt på 4-3-3 og ungdomssatsingen. Hva er det du prøver å implementere i klubben?

Først og fremst så er det noen nye standarder til kvalitet og samspill. Min tidligere japanske kollega, Yasuhiro Nakasone, lærte meg to begreper jeg akter å implementere i Vålerenga; Kyosei og Kaizen.

Vet du hva Kåre? Det der sier meg ingen ting.

Kyosei betyr å leve og arbeide sammen for et felles gode og Kaizen betyr kontinuerlig forbedring. Det var der Vålerenga feilet i 2005. De gjorde ikke noe for å forbedre seg etter at de vant serien. Og uten et ønske om å bli enda bedre vil man forvitre. Samme er det med meg. Jeg er langt over 80 år og dersom jeg ikke hadde satt meg nye mål ville forfallet vært mye større enn det fysiske. På mange måter kan du se at disse to uttrykkene er min fremtidige arv til Vålerenga. Selv når du er best må du strekke deg etter nye mål og forbedre deg. Hvis ikke blir du spist.

Ja du sier noe der.

Ja, men nå må jeg komme meg ned til spillerne igjen. Moa kom på rundens lag i helgen og slikt pleier vi å feire med kake i garderoben etter tirsdagstreningen. Vi sees på kamp!

=ENGA

Scoringsklubben

Hvor mange damer drar du iløpet av en sesong?

=Enga lanserer nå sin egen scoringsklubben.

For hver innfødt dame du puler på bortetur, får du en fanzine. Begrunnelsen er svært enkel. Ved å spre Vålerengafolket ut over byens grenser, vil vi på sikt motarbeide bøndas kamp for rettferdighet.

Scoringsregler:

- ✓ Troféet må være bevisst ved samleiets begynnelse, men kan godt sovne underveis. Utseendemessig setter vi ingen krav, men for din egen del anbefaler vi å ikke ta for seg av de aller styggeste.
- ✓ Troféet må ikke ha benyttet Vålerengaeffekter, eller uttrykt Vålerengasympatier*
- ✓ Ved trofésamling i Kristiansand må det vedlegges videobevis (legg ut video på xvideos.com)



**=Denne regelen gjelder ikke i Ålesund*

ARVE HJELSETH

Mange har lest doktoravhandlingen "Mellom børs, katedral og karneval", en avhandling som har høstet mye ros på tvers av supportertermiljøene i Norge. Vi tok en prat med forfatteren og fotballsosiologen Arve Hjelseth.



1. Hvem er Arve Hjelseth?

En halvgammel relativt utdatert fyr, sosiolog med doktorgrad om fotballsupportere og kronisk dårlig rygg, foreleser, NTNU-ansatt, skribent, far. Glad i kona, sønnen, fotball, gode aviser, bøker, øl, vin og svart kaffe. Misliker snømåking, turer i skog og mark, kommersiell radio og TV, Lillestrøm, Hollywood-filmer, brasiliansk fotball, flyplasser og stress.

2. Hvilket lag heier du på? Som alle andre?

Har holdt med Vålerenga siden Odd Iversen spilte i klubben, forsterket av cupgullet i 1980 og av Gunder Bengtsson-tiden, som gjorde meg interessert i fotballens taktiske aspekter. De eneste årene jeg har bodd fast i Oslo er 1987-1994, og det var ikke akkurat klubbens storhetstid. I tillegg til Vålerenga følger jeg Liverpool så godt jeg kan.

3. Du lever av å prate om fotballen... Hvordan ser døgnet ditt ut?

Skulle gjerne levd av å prate om fotball, men jeg skriver nok mer om det enn jeg snakker. Ellers er jeg på jobb sånn ca fra åtte til fire, underviser, skriver, administrerer, tenker, roter rundt på facebook, sitter i møter. Om kveldene har jeg en sønn som jeg prøver å ta meg av, men jobber ellers en hel del da også. Som de fleste som har passert 40 lever jeg et relativt kjedelig og forutsigbart liv. Ser en del TV-fotball

om kveldene, særlig norsk. Når det gjelder internasjonal klubb fotball har jeg nesten bare sett Liverpool de siste årene. Men gleder meg til VM. Drikker rødvin i helgene, øl hvis jeg er på pub. Reiser mye, er rett som det er i Oslo på kamp. Da går jeg som regel på Abel før kampen, dels fordi det er rolig der og jeg er så gammel at jeg ikke orker så mye bråk, dels fordi det er nær Ullevaal, og dels fordi det er nære Blindern, hvor jeg kjenner mye folk. Denne våren blir det dessverre lite kamper, vi har kjøpt nytt hus og det tar mye tid. Ikke å kjøpe hus, men å forberede salg av det gamle. Grunnen til at vi har kjøpt nytt hus er at jeg som nevnt misliker snømaking. Skal bli godt å få vaktmester igjen!

4. Kledd på kamp? Juletre eller ramp?

Jeg er kledd ja, går sjelden naken i offentlige sammenhenger. Jeg går stort sett i de grå og kjedelige klærne jeg går med til daglig, men har som regel skjerv i tillegg, og gjerne en t-skjorte med Klanen- eller Engamotiv. Jeg kjøper aldri årets hjemmedrakt og sånt. Jeg nekter å gå rundt som en reklameplakat for en sponsor eller sju bare fordi jeg støtter en klubb i tykt og tynt. Jeg bruker aldri sponsornavn på stadioner og sånt når jeg omtaler andre klubber heller. Og det heter eliteserien og 1. divisjon.

5. Den moderne fotballen, er det styrke eller svakhet for Vålerenga og norsk fotball?

Det kommer an på hvor man vil med norsk fotball, og ikke minst hva som menes med den moderne fotballen. De utviklingstrekkene som jeg oppfatter at det ofte refereres til - sponsorer og TV styrer mer og mer, fotball som arena for familieunderholdning mer enn for den engasjerte supporter, forsøket på å kneble den mer utagerende delen av supporterkulturen - mye av det er til fordel for Vålerenga som klubb i et nasjonalt perspektiv. Vålerenga har mer å tjene på den moderne fotballen enn Odd og Tromsø, for å si det sånn. Det har å gjøre med at Vålerenga sammen med Rosenborg og Brann er den sterkeste merkevaren. Rosenborg vil for eksempel at en større del av TV-inntektene skal fordeles etter hvor attraktive klubbene er for TV-seerne. Det vil gagne Rosenborg naturligvis, men det vil også gagne Vålerenga og Brann. Men jeg tror ikke det er bra for norsk fotball som

helhet. Alle snakker dessuten om at det er så dårlig kvalitet på norsk klubbefotball, og det er sikkert riktig. Men for publikum er det jo mye viktigere at ligaen er spennende enn at den er så god. Kvaliteten i norsk klubbefotball sank antakelig fra 2003 til 2008, men publikumstallene ble nesten fordoblet. Det er mange årsaker til det, men én av dem er at det var spenning om gullet hvert år. Jeg har sympati med mange av målene i "kampanjen" mot den moderne fotballen, men jeg mener det er viktig å fokusere på de sakene som er a) viktige, og hvor det b) er en realistisk sjanse til å få innflytelse. At alle kamper i en serierunde skal gå på samme tidspunkt er for eksempel veldig lite realistisk. Derimot er det realistisk å begrense antall kamper som forskyves. Det er også realistisk å jobbe for at endelige kamptidspunkter annonseres på et tidligere tidspunkt (f.eks. minst fem uker i forveien), slik at risikoen er mindre for å bestille fly- eller togbilletter som viser seg å være verdiløse. Det viktigste supportere kan bidra med, er hele tiden å bevisstgjøre klubber og forbund om hvor viktig supporterkulturen er for fotballopplevelsen, også for dem som ikke selv er supportere.

6. Drømmeellevet for Vålerenga er?

Må velge fra spillere som jeg husker, og da faller Henger'n, Bruno og sårne dessverre ut, jeg er ikke SÅ gammel.

Tom R. Jacobsen - Rune Hansen, Trond Sollid, Tom Henning Hovi, Tor "Emil" Brevik - Christian Grindheim, Vidar Davidsen, Tom Jacobsen, Mohammed Fella - Moa, Pål Jacobsen.

7. Finanskrisen bra eller dårlig for fotballen?

På lang sikt tror jeg det er sunt. Men det løser dessverre ikke det som er hovedproblemet med fotballøkonomien, at du risikerer sportslig nedtur hvis du budsjetterer økonomisk edruelig. Det er åtte-ti klubber i Norge som har ambisjoner om å spille regelmessig i Europa. Det sier seg selv at de fleste av disse vil mislykkes. Hvis da disse åtte-ti klubbene budsjetterer med utgangspunkt i et ønske om å nå sine mål, vil de fleste gå på en økonomisk smell.

8. Du leser en del. Har du forslag til bøker, blader og fanziner?

=Enga er jo bra... Synes Klansropet også er knallbra. Ellers har jeg dessverre dårlig oversikt over hva som rører seg på fanzinemarkedet i Norge, prøver å bla litt i diverse når jeg er på Bohemen. Internasjonalt kjøper jeg fanziner når jeg er i Liverpool, favoritten er Red All Over the Land. Jeg er også veldig begeistret for When Saturday Comes, som dessuten har et glimrende arkiv på nettet. Og svenske Offside. Josimar lover også godt. Jeg leser en del bøker, både faglige og ikke-faglige. Av dem jeg har likt best de siste årene er Jonathan Wilson, "Inverting the Pyramid", en bok om fotballtaktikkens historie. Når det gjelder den "moderne" fotballen er Guardian-journalisten David Conn viktig, med bøker som "The Football Business" og "The Beautiful Game?". Hunter Davies er en annen glimrende forfatter om engelsk fotball, "The Glory Game" fra 1972 om en Tottenham-sesong er kanskje den største klassikeren av alle. Han har senere skrevet en artig bok som heter "Boots, balls and haircuts", om moter, anekdoter og mye annet i britisk fotball, som jeg vil anbefale på det sterkeste. Har ellers lest gode bøker om russisk, italiensk, spansk og tysk fotball de siste par årene, det er for så vidt mer lærerikt siden jeg vet mindre om det i utgangspunktet. På norsk er det tynnere, Solstad og Michelets VM-bøker er i særklasse de beste. Jeg leser aldri "stjernebiografier" og sånt, selv om det kunne vært artig å lese boka til Freddy. Får se om jeg får tid.

9. Hvor er norsk fotball om 5 år?

Jeg tror det er god sjanse for at landslaget er hakket bedre enn det har vært de siste sju-åtte årene. Jeg er mer i tvil om klubb fotballen. Jeg håper vi ikke får en ny periode hvor én klubb dominerer totalt, heller ikke om det blir en annen klubb enn Rosenborg.

10. Tribunekulturen i Norge... Bra eller dårlig?

Om den er bra eller dårlig kommer vel an på øynene som ser. Fra et overordnet perspektiv har norske supportere lyktes bedre enn mange andre i å bli en integrert og tydelig aktør i moderniseringen og kommersialiseringen av fotballen. Det er ikke sikkert alle ser på det som noe positivt, men i mange land har det jo vært slik at den moderne fotballen har ekskludert den tradisjonelle supporteren og

satset på familiehygge og rekesmørbrød. Det er i hvert fall den historien som fortelles, og selv om det ikke er noe helt spiker'n på hodet, er det en kjerne av sannhet i det når det gjelder for eksempel England. Det trenger man jo bare se på billettprisene for å forstå. I Norge har derimot fremveksten av en supporterkultur falt sammen med at norsk fotball er blitt mer profesjonell og kommersiell. Ellers er vel den mest markante tendensen at den latinsk-inspirerte supporterkulturen flere steder gradvis supplerer den engelsk-inspirerte. Mer vekt på det visuelle, lengre sanger for å skape et kontinuerlig trøkk, etc. Dette ser jeg på som en naturlig fornyelse i og med at engelsk supporterkultur ikke akkurat er det den en gang var, i hvert fall ikke på toppnivå. Men som godt voksen har jeg personlig mye mer sans for den "engelske" spontaniteten og humoren enn for sanger som går og går i 20 minutter, og jeg misliker trommer og sånt intenst. Men nå skal jeg ikke være mer grinebiter.



Når det gjelder forholdet mellom supportere og klubber, er det viktig at klubbene skjønner at supporterklubben - innenfor visse grenser - faktisk er en attraksjon for alle. Det var lenge en tendens i Norge til at

man tenkte at "nå skal vi satse på å rekruttere barn og familier, da må vi huske at disse egentlig ikke er interessert i fotball, så vi må ha masse underholdning og sånt før kampen og i pausen, som ikke har noe med fotball å gjøre, men som damer og unger synes er moro". Dette var veldig typisk for arrangemenetene for omtrent ti år siden. Det er heldigvis blitt mindre av det, og her mener jeg supportere og andre fotballfolk har hatt reell innflytelse. Det er også veldig tydelig i publikumsprosjektet, Brustad-rapporten som ble laget for NFF i 2003. Man gikk inn for å styrke fotballorienteringen på kamper, og å nedtone utenomsportslig underholdning. Den rapporten er faglig svak, men akkurat der traff den godt, og jeg tror den ble viktig. De aller, aller fleste drar på kamp fordi de er interessert i hvem som vinner og så blir de tiltrukket av atmosfæren. Ingen drar på kamp for å overvære pauseunderholdningen. Det er ingen motsetning mellom god fotballatmosfære og det å ha egne seksjoner for familier. De liker klangfull tribunesang like mye som andre, og de misliker tåpelig pauseunderholdning like mye som alle andre.

11. Har supporterne tatt over alt i klubbene og NFF om 5 år?

Haha, nei, det tror jeg nok ikke. Supportere fungerer bedre som kritisk korrektiv enn som ledere. Derimot kan det godt tenkes at vi får flere Anders Krystad-typer, som tar steget fra å være markante skikkelser i supportermiljøet til å få stillinger i klubbstyrer eller i forbundet. At det vil endre så mye tviler jeg derimot på, folk har en tendens til å bli farget av den kulturen de kommer inn i. Det er utvilsomt et sterkt behov for mer supporterinnflytelse i den internasjonale fotballen, jeg har veldig sans for Supporters Direct og sånne typer initiativ. Men jevnt over er nok de fleste supportere bedre som supportere enn som administratorer.

Lykke til videre og takk for at du stilte opp!

Bare hyggelig!

***"Mellom børs, katedral og karneval"* kan du laste ned her:
https://bora.uib.no/bitstream/1956/2019/1/Thesis_Hjelset.pdf**

REVEN'S UTSARK

Nok engang skal jeg fyre løs med tanker om løst og fast... Det skjer jo alltid mye i og rundt Vålerenga-miljøet. Noen større saker, og noen meget viktig saker. Facebook blir brukt til det meste og enkelte ganger er det ganske genialt, andre ganger ikke... Denne gang med ei gruppe som vil ha jukeboxen tilbake til Huset. Som sikkert de fleste veit ble Vålerenga Vertshus pusset opp og var nytt 1.mai. Et genialt sted har det blitt og det *trengte* å bli pussa opp! Ting ble forandra og det er det ikke alle som liker... Mange, dvs. 76 stykker, savner jukeboxen på huset og ja, jeg har fått forespørsel om å være med. Men jeg har takka nei, for jeg savner ikke jukeboxen. Utrolig digg å slippe at en fyr putter på masse spenn, sånn at samma sangen ruller om igjen og om igjen. Da får man heller flytte seg til en annen pøbb - stamgjest eller ei. Det finnes nok av andre pøbbere som har jukebox man kan putte penger på. Daglig leder Espen Knutsen har ikke svart på henvendelsen fra =Enga. Men fortsetter gruppa, så lover vi å prøve å få han i tale... Uansett, bruk Huset!

Helt siden =Enga starta opp høsten 2008 har vi hatt sansen for Martin Andresen. Selv da det blåste som verst stod vi ved hans side og støtta han. De største klagerne holder nok kjeft i disse tider, helt til han får sparken. Og da kan du banne på at det kommer en ruslebiff over Grønland med skjerfet rundt huet og sier: "Hva var det jeg sa?" Stå på Martin! Det er dessverre sånn at mange ikke skjønner at det tar tid å bygge opp et lag. Vålerenga anno 2010 har imponert fra det mest fabelaktige til det helt jævlige... Selvsagt, mens jeg var på en etterlengtet 2 1/2 uke i Hellas med familien, da koker det hjemme med 3 seiere. Så kommer jeg hjem og får se tapet mot AaFK på tv... Jaja, familien trenger meg innimellom de også...

Ellers regner jeg med at Tom Ulseth en jobb mindre etter bråket fra kampen mot Lillestrøm. Og at man ansetter en som tar supporterne på alvor?!

Vålerenga Hands skal spille i øverste divisjon i år. =Enga gleder seg og arbeidslaget Hands forventer både serie- og kjøppgull! Kasteball kommer

sikkert hvis Skrible får tid, og enten joiner Reven han eller så starter jeg opp konkurrenten 0658.

=Enga var draktsponsor for Vålerenga Håndball forrige sesong, og vi fortsetter å sponse. Denne gangen ikke som draktsponsor, men gjennom 1913-klubben. Der kan du også bli med, for netto 1913 spenn!

Herrelaget til Vålerenga Håndball har sjokkert håndball Norge de siste, de har gått fra 2 divisjon til eliteserie på KUN to sesonger og er det eneste laget i eliteserien som ikke betaler spillere eller kjøper spillere. Spillerne gjør den største dugnaden for klubben gjennom å spille gratis i eliteserien! Derfor oppfordrer =Enga til å følge vårt eksempel og sponse med 1913 kroner!!

Hva får DU for 1.913,-? 5 sesongkort, navnet ditt på 1913-tavla i hallen og navnet ditt i kampheftets 1913-seksjon

Interessert tar kontakt med ***leder.elite@vifhåndball.no!***

Hockeyen er også i gang. Nok en gang penger som mangler, det trues med konkurs osv. Spillere har gått pga det ene og det andre. Greit hvis man har utestående masse penger, men når ene bror Spets klager på 6-7000 som han ikke har fått - da er det latterlig... Skulle man gå konk og oppleve spillerflukt, så kan man fortsette i lavere divisjoner og starte opp på nytt igjen.

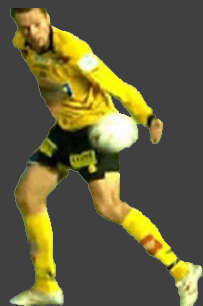
Lestestoff da? *Blodsbrødre* av Tommy Deogran anbefales, ett abonnement på *HockeyMagasinet*, *Josimar*, *Offside* og *Vålerenga Magasin* anbefales også. Men den gode Reven savner at ikke flere tar sjansen på enten fanziner eller et magasin. I fanzineverdenen kommer det mye moro i høst, hvis bare tiden strekker til. *Låg Høger* (skiblekke) i kun 100 ex blant annet. Send mail til ***mikkel@fotballsupporter.no*** hvis du lurte på noe om å lage eller kjøpe. *Tattersall* AIK-magasin kommer også i høst...

Svikter aldri Vålerenga - sølv eller nedrykk!

ER OVERGANGSVINDUET ÅPENT?

Etter at Vålerenga håndball rykka opp til eliten, ble Vålerenga den eneste idrettsforeningen i Norge som har lag i toppdivisjonen i hele fire idretter: Fotball, hockey, am. fotball og nå altså håndball.

For å holde nivået trenger klubben forsterkninger.
=Enga har selvsagt sett behovet og har allerede sendt av gårde en forespørsel i riktig retning!



Fra: =Enga - Vålerenga fanzine <erlikenga@gmail.com>

Dato: 2. april 2010 21.02

Emne: Spillere til Vålerenga Håndball..

Til: lsk@lsk.no

Hei

Vålerenga Håndball trenger spillere for neste sesong og vi har sett oss ut 2 stykker som er meget gode med henda. De to har valgt feil idrett rett og slett.

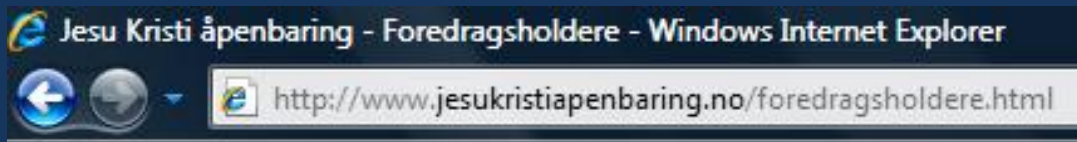
Frode Kippe og Arild Sundgot er ønsket av oss. Penger har vi ikke så mye av, men NAV sponsor oss. Og vi regner med at dere tar avbetaling?

Ta gjerne kontakt om hvor dere vil møtes, men vi anbefaler Helsfyr Hotell. Mang et pølsepapir er skrevet under der...

Hilsen

Mikkel Kjelstrup
Jobbsjansen Vålerenga Håndball

Kjært barn har mange navn. At den ene halvpart av redaxx Toer Uten Styrmann har mange jern i ilden visste vi. Mikkel Kjelstrup, eller Miguel El Fingro om du vil, har verv både her og der, men at han også går under deknnavnet Kenneth Bergland og er pastor i Adventskirken på Ulsrud, det visste vi ikke! Sjekk ut linken under, og takk til leseren som tipset oss!



Jesu Kristi åpenbaring - Foredragsholdere - Windows Internet Explorer

http://www.jesukristiopenbaring.no/foredragsholdere.html

Convert Select

Favoritter

Jesu Kristi åpenbaring - Foredragsholdere

Jesu Kristi åpenbaring

Studier i Bibelens siste bok

Adventkirken Ulsrud har gledet av å invitere deg til en seminarserie om Bibelens siste bok, Åpenbaringsboken.

[Forside](#) [Program](#) [Foredragsholdere](#) [Kart](#)



David Havstein er pastor og leder for Adventistsamfunnets Østnorske Distrikt. Han har tidligere holdt en rekke seminarer om bibelske temaer, så vel som livsstil, sinnets helse og mellommenneskelige relasjoner.



Kenneth Bergland er pastor i Adventkirken Ulsrud og Norsk Bibelinstituttets regionale studieveileder. I tillegg til sin teologiske utdannelse har han hovedfag i idéhistorie fra Universitetet i Oslo.

Bak
s
i
a



Kenneth Bergland er pastor i Adventkirken Ulsrud og Norsk Bibelinstituttets regionale studieveileder. I tillegg til sin teologiske utdannelse har han hovedfag i idéhistorie fra Universitetet i Oslo.