

STANG

UT!!

Nr.17 2015

EN UAVHENGIG VÅLERENGAFANZINE

Kr. 20

DET ER VI SOM ER

VÅLERENGA

OG NÅ ER VI ENDELIG TILBAKE



Hva er Stang Ut?

Det du nå holder i hånda er en fanzine. Dette er laget av fans for fans. Vi som gir ut dette er tribuneslitere som har en del år på tribunen for å støtte Vålerenga. Vi er for ett aktiv tribuneliv, vi drikker øl og diskuterer hva som er best for Vålerenga. Denne fanzina er uavhengig. Ingen, verken klubben, Klanen eller noen andre grupperinger har noe påvirkning. Noen er med både her og der, men her skriver man for egen regning. Meget viktig at den vanlige supporteren kan si sin mening. Fanziner har dabbet av etter man bikket år 2000. Stang Ut lagde 17 utgaver mellom 1998 og 2006. Da ble den lagd ned, imellom tiden ble =Enga gitt ut. Men sommeren 2014 ble en av de som startet fanzina i 1998 Mikkel Kjelstrup overtalt til ett comeback. Noen øl og en 6 med Irish Coffee i Gøteborg. Ja jeg gjør det, med drahjelp og for å hedre Petter Berge. Pettern er dessverre ikke blant oss lenger. Men vi savner han hver jævla bidige dag. Har du ris/ros å komme med? Da tar vi det imot med glede, og er du en gammel skribent? Ta kontakt. Jo flere jo bedre er ett fint motto. Skulle vi på sikt gå med overskudd? Ja da skyter vi det tilbake til noen innen Vålerenga familien. Vi syns også det er gøy at den yngre garden i Ikaros gir ut Østkantpakk. Så ser du en som selger fanziner? Kjøp uansett lag, det er laget med kjærlighet, ømhet og man elsker det man gjør.

Vi svikter aldri Vålerenga! Klubben for alle....

Ansvarlig utgiver

Dype Lommer AS v/Mikkel Kjelstrup

Redaksjonen

MikkelK, Bernhard Magnussen, Thomas Ole Aass, diverse andre helter.

Design

Anders Berge

Forsidedesign

Sverre Iversen

Av sosial medier

Finner du Stang Ut på facebook, lik oss gjerne. Noe annet er vi ikke på foreløpig.

Takk til de som føler for det, takk til alle som kjøper, bidrar, øl, god musikk og positiv tribunekultur.

FANZINEHJØRNET

Vi snakker 2015, det er ny sesong og mens andre allerede har gitt ut noe står Stang Ut igjen på perrongen etter å ikke rukket toget. Det vill si at vi rakk pøbben, men ikke noe lenger. Men noen har allerede rukket å levere varene. I denne spalten skal Stang Ut se på hva andre klarer å gi ut. Er framtiden lys?, kan morgendagens supporterhelter skrive, eller er de bare opptatt av mote, sosiale medier og drekka?. Starter først med Østkantpakk fra Vålerengen IF.

ØSTKANTPAKK

Ikaros er en ultrasgruppering i Vålerengen. De står i svingen på hjemmekamper. Støtter klubben i tykt og tynt, er elsket og hatet. Kan de mer en å synge dresse seg opp en genser like dyr som å trykke 400 ex og haaaat? . Åhh jada i utgave 3 har de virkelig slått på stortromma og fått til 68 sider i farger. Dette er for fanzine nerder som meg ganske stort. I min karriere har jeg ikke gjort det. 68 sider er bra, farger i alt er dyrt men dyre klær er også dyrt. Meget bra utgave som sagt Reisebrev, mye om tribunekultur for uvitende. Prisen på 40 trekker litt ned. Men faen heller de leverer maks. Jeg klarte ikke bare å kjøpe 1 ex, kjøpte 5 like så godt. Greit skulle kjøpe 1 til en kompis som er like nerd som meg. Gidder ikke å analysere artikkel for artikkel, men dette Ikaros. dette er en sterk 5 av en 6. Håper neste utgave blir som lovet 20 spenn og litt færre sider?. Da får dere heller si sorry dette er for dårlig og kaste det, eller gi det til Stang Ut som tar i mot alt som kan....Må være godt å ha en søppelfyling?. Gleder meg til fortsettelsen og kan tenke meg ledergruppa i Ikaros sover godt med disse ordene? Men når kommer dere med Vålerenga Matchprogram? Når det kommer lover jeg å bidra, veit det er en våt drøm for noen av dere!

Fanz1N3

Det er en helt ny fanzine fra Trondheim. Unge ivrige folk som hadde lyst å bidra. Dette ikke Ultras Nidaros som var først i Norge med Ultras. Hallo Lillestrøm supportere trodde dere var først med alt? Disse gutta leverte varene kjapt, fanzina altså. Lyst å lage fanzine, tok kontakt med meg med tanke på fanzine stipend fra NSA. Ga meg der i 2013, men min mail stod der fortsatt på fanziner. Fikk tydeligvis stipend på inntil 3000 og nå 3.serierunde har de klart å få ut noe. Veldig bra til å være første utgave. Sendte en bestilling på noen ex og dage etter lå de i postkassa. Slikt fortjener hyllest. Jeg som har laget så mye fanziner og av mange er en legende? Veit at det er mye arbeid å holde på med. Man leser mye bra i denne også. Gir denne terningkast 4.

Andre uavhengig fanziner som har kommet er Evig Lojal (IK Start), Så har Bakgården fra Drammen kommet ut også. Ikke rukket å få lest den enda Sikkert noen medlemsblader også. Men de er ikke uavhengig.....Skal du starte opp en fanzine? Ta kontakt på Kjelstrup.mikkel@gmail.com

Bevar Tribunekulturen og lag noe som alle vill elske eller hate!

Mikkel Kå

I gode og onde dager

Starte med flytta inn til byen fra landet kjente ingen. begynte å følge Vålerenga via noen jeg snakka med. Dra på Vålerenga kamp er lurt overhørte jeg. Tenkte hvorfor ikke, jeg har jo aldri prøvd det før. Men pytt pytt fant ut neste kamp var først kommende lørdag. Bortekamp men pytt pytt.....Meldte meg på en buss og fikk beskjed når den skulle gå, klokka 1100 allerede fra Vålerenga Vertshus. Hvorfor så tidlig spurte jeg en sjekk gutt som stod foran meg i køen på vei inn bussen. Vi skal via Sandefjord for å ta ferga til Strømstad. Ahh det blir sikkert kjekt tenkte jeg, men vi hadde ikke kommet lenger en første rundkjøring før første mann spydde som en gris. Jaja dette blir nok kjip tur. Men jeg kjøpte meg en øl i baren på bussen og begynte å prate med Pål Espen, Tom Henrik, Ann og Mina. De er alle single men det er bare på papir, de gleder seg veldig til bortekampen mot Sarpsborg 08. Ikke minst gleder de seg til taxfree kvota. De gleder seg så mye at de har med to varmekasser slik at de kan kjøpe med en del kjøtt. Ikke lammekjøtt da, det er det nok av på bussen hoier Pål Espen, mens på anlegget runger Shangerlia Vålerenga.

Jeg har ikke noe supporterutstyr, men det er ikke noe problem jeg får låne ett skjerf av Tom Henrik som har kjøpt nesten alt Tribuneshoppen har lagd. Vi ankommer omsider Sandefjord etter ørten pissepauser og en matpause. Ingen flere som har spydd, men noen er virkelig i siget og jammen er det ikke litt småklining og noen flasher rompa ut av vinduet. Mens Åsa-Britt flasher puppa til vill glede for de mannelige på bussen. Er vel en og annen flaggstang på vei opp i noen bukser. Jeg spørr mine to kjekke karer Pål Espen og Tom Henrik om hvor mange de har hatt sex med?. Begge forteller at markedet er helt vilt og de har gått ut av tellinga for lengst. Fergeturen går over alt for fort, selv begynner jeg å bli småbrisen og flørter vilt med han bussverten Stein Jo.

Føler virkelig at jeg har blitt inn i varmen og angrer ikke ett sekund på at jeg ble med på dette. Føler allerede at jeg har fått mange nye venner og at livet med og rundt Vålerenga Fotball ikke er så ille som alle skal ha det til.

Ankommer Strømstad og alle kommer seg i bussen. Mange har med taxfree varer, noen har smugla litt også. Man skal også stoppe en obligatorisk stopp på Nordby senteret med innkjøp av Red Bull, snacks og enda mer kjøtt. Persen er en som kjøpte 10 brett med Red Bull på tralle, pluss 50 kg kjøtt, 5 kartonger med røyk og 5 ruller med snus. Uten å bli tatt.

Vi ankommer til slutt Sarpsborg for kamp og har en time til kampen starter, da er min flørt og dagens bussvert Stein Jo så kåt. Han spør om vi ikke skal gå inn på arenaen allerede? Joda det kan vi sikkert. Men først må alle sjekkes om de har med bluss, det hadde ikke vi, men man har med en del flagg, banner osv. På do trekker Stein Jo ned buksa og ber meg suge han, han er jo kjekk så jeg er ikke vond å be. Etter det blir det litt mer action uten at jeg har lyst å fortelle dere lesere det.

Vi rekker en kjapp en og får på oss klærne før det begynner å banke på døra. Stein Jo lover mer seinere på kvelden og jeg smelter bare ved tanken at flaggstangen hans skal hamre inn meg seinere på kvelden. Vi kommer oss inn på stadionen, det begynner å fylles opp med ihuga Vålerenga supportere som har trua på seier. Det synges om både det ene og det andre og det er flere som har funnet tonen, da tenger jeg på parforhold. Stein Jo står ved siden av meg og forklarer at her er det mye partnerbytte ikveld. Peker i den retningen og sier, han der har vært sammen med 7 damer i Vålerenga miljøet og forlova 4 ganger og har barn med 3 av de. Kampen går virkelig Vålerenga sin vei, man vinner og det er over 1000 på tribunen. Fantastisk stemming på tribunen, masse banner men jeg var litt redd når det ble blussa. Da var det godt å stå rett ved siden av Stein Jo. Han er jo så trygg og kjekk og hjemturen kan dere jo sjøl gjette hvordan endte? Full oppvarthning hele turen hjem, blei påspandert en hel del på Bohemen Sportspub. Nachspiel med full pakke, vervet meg til en tifogruppe, og selvsagt disket Stein Jo opp med Egg & Bacon med en Ringnes boks kjøpt på taxfree.....

Dette var starten på min Vålerenga karriere som supporter, dette var i 2010, nå 5 år etter er vi ikke sammen lenger. Han lovte av hele seg i gode og onde dager. Slik endte det ikke han holder på med sitt i sitt tredje forhold etter meg. Sjøl har jeg funnet meg en samboer som ikke liker fotball. Da får jeg ha sporten for meg sjøl. Begge digger det, Birger digger data og musikk, jeg digger Vålerenga av hele mitt hjerte avslutter Ulla Britt med mens vi drikker opp ølet på Vålerenga Vertshus. Stang Ut takker Ulla Britt for at hun ville snakke ut.

Tekst: Bernhard Magnussen



KJØP STANG UT PÅ FØLGENDE STEDER:

ENGA BAR, VÅLERENGA VERTSHUS ELLER IKAROS SIN SALGSTAND.



"We used to be the Barcelona of the Lower League"

– Are you here for the game?

Det är Gwen bakom baren som bryter isen, men att hon heter Gwen vet vi förstås inte ännu. Det är fredag eftermiddag och vi har precis klivit in på The Royal Oak, en av de fyra pubar som omger Brentford FC:s hemmaplan Griffin Park i västra London.

Det är som om vi klivit in omedda i någons vardagsrum. Samtal och rörelser stannar. Alla vänder sig åt vårt håll. Till och med Gwen bakom baren slutar tappa öl och bara stirrar, innan hon finner sig och ställer den förlösande frågan som gör att vi kan nicka, beställa tre pints och försiktigt sjunka ned på varsin barstol medan sorlet långsamt stiger igen runt omkring oss.

Vi är mycket riktigt där för matchen. Om ganska exakt 24 timmar har Brentford chansen att för andra gången på 50 år ta steget upp i den nästa högsta divisionen i det engelska ligasystemet. Senast det hände var säsongen 1991/1992, med omedelbar nedflyttning som resultat. En seger mot Doncaster imorgon skulle ta Brentford upp över strecket som betyder spel i Npower Championship. Oavgjort eller förlust så går uppflyttningsplatsen till just Doncaster. Matchen är givetvis sedan länge slutsåld.

"Brentford kommer klanta till det", säger en medelålders man med gråsprängt hår, randig tenniströja och prassliga joggingbyxor. Han tystnar ett tag för att ge extra eftertryck till den kommande slutklämmen. We fucking always do.



Efter den märkliga entrén på Royal Oak har vi frågat närms- te granne i baren, som alltså råkar vara mannen med prassel- byxorna, vad han tror om morgondagens match. Det är som att trycka på en knapp. Han sträcker fram en ölstänkt hand och presenterar sig som Robin. Sedan är det igång.

I princip på en inandning berättar han att han aldrig missar när Brentford spelar, att han minsann själv har spelat i klubbens ungdomslag, att han förresten är uppvuxen i området men bosatt i Milton Keynes, att han var med och startade upp fotbollen i Sydafrika, varit proffs i USA och Hong Kong och att han numera försörjer sig som stå-upp-komiker on the local pub circuit. Fast egentligen har han flera strängar på sin lyra. Som för att bevisa detta står han i nästa sekund vid jukeboxen och sjunger med i Tom Jones "Delilah". Högt och hjärtligt.

– Rätt bra pipa om jag får säga det själv, säger han efteråt och garvar, samtidigt som han vinkar till sig Gwen för att bjuda oss på en ny runda Courage Best Bitter. Att vi knappt hunnit smaka på vår första omgång bekommer honom inte. Den inledande misstänksamheten mot oss utbölingar har nu bytts mot gästvänlighet och gemenskap, egenskaper som är kännetecknande för Brentford FC. För något år sedan röstades klubben och dess fans fram som Englands minst förargelse- väckande. Kanske just för att alla – oftast även bortafans – hälsas med ett leende och på sin höjd lite munhugg på pubarna runt Griffin Park. Kanske för att klubbens avsaknad av sportsliga framgångar gör att ingen riktigt tar Brentford på allvar. Frågar du gemene fotbollsanglofil vad han eller hon känner till om Brentford FC är det dock troligtvis inte gästvänlighet som nämns. Istället är det högst troligt att minst en av följande trivia kommer på tal.

Att Griffin Park är den fotbollsstadion som syns vid inflygningen till Heathrow och att taket på arenan därför pryds av flygbolagsreklam i jättebokstäver. Eller ännu mer sannolikt: Att Griffin Park är den enda fotbollsarenan i det engelska ligasystemet som har en pub i varje hörn av arenan.

Kanske kan den riktigt inbitna också räkna upp namnen på de fyra pubarna: The Griffin, Princess Royal, The New Inn – och så The Royal Oak, där vi nu sitter i baren tillsammans med nämnde Robin, en äldre herre med käpp och hörapparat, en gentleman vars hela uppenbarelse andas gangster, en tystlåten man med stora polisonger, samt tre–fyra andra lokala förmågor.

Och så Gwen förstås, en bastant kvinna som med ett glatt och delvis tandlöst leende håller koll så att allt går rätt till i puben. När ett känt ansikte kliver in genom dörren håller hon efter en snabb nick upp dennes favoritdryck. Någon beställning behövs inte.”



Dette er utdrag fra en ypperlig bok for alle som er fotballsnerder, den koster 295 svenska, med oljepenger så blir det billigere. Kan bestilles her: <http://www.idrottsforlaget.se/Fotboll-i-Londons-utkanter---Are-you-here-for-the-game?.htm>. Jobber forøvrig med å få gutta over til Oslo for boksignering. Følg medi dagspressen og facebook.

MikkelKå

Salongen 1913

En av Stang Ut sine praktikanter Bernhard Magnussen har intervjuet "Azar". "Azar" er en av drivkraften bak Salongen 1913. Bli med videre å les hva han svarer.

-Hva er Salongen 1913?

Salongen 1913 er en såkalt "aktiv-sitteplassseksjon" for skeptiske pensjonerte tribunesjeler. Det er et alternativt alternativtmiljø kan man si. For å være medlem i Salongen1913 må man ha lidenskapelig forhold til bøttehatter, være uavhengig og generelt skeptisk til alt som har vært. Salongen har som mål å alltid ha de beste plassene på stadion med umiddelbar nærhet til minst en kiosk. Man kan si at velvære er i fokus.

-Er det plass altså plass til flere grupperinger i Vålerenga?

Det er det så absolutt. Stereotypen av Vålerengasupportere er alt for harry, så det er viktig at det finnes forskjellige miljøer med forskjellige figurer. Småkonger er sikkert uenig, men det er også litt av meningen.

-Har man beredskapsplan hvis ALLE er negative?

Er alle negative så mener Salongen1913 at det bare er positivt.. Nei til lykkepiller og ølbriller, JA til Enga.

-Hvordan melder man seg inn?

Det er ikke mulig å melde seg inn i Salongen1913. Man rekrutteres av egne hodejegere. Det er kun Crem de la Crem som blir tatt inn.

-Hva koster det?

Foreløpig er Salongen1913 et kostnadsfritt alternativ, men det er mulig at det må betales kontingent dersom vi får mange bøter med tanke på forsøpling av tribuneseksjonen vår. Det har vært tilfeller hvor det har haglet bacongull etter dårlige dommeravgjørelser.

Når vi er innom kasting kan jeg fortelle at Salongen1913 kun er tilhenger av kasting dersom kasteobjektet er HARAM.

-Hvor er stampuben?

Jordal Bistro, eller Haveli som vi liker å si. Det jobbes aktivt med å få ned aldersnittet fra 60+ til under 50. Yassin og co har laget egen salong til oss innerst i lokalet.

-Hva er målsetninga til Salongen 1913?

Vi har satt oss et hårete mål om være 10 stk medlemmer frem til Vålerenga Fotball en gang i fremtiden har fått egen stadion. I tillegg skal vi jobbe aktivt med å bytte ut Bacongullet i kioskene til Cashewnøtter.

-Hva kommer dere til å satse på fra tribunen?

Vi kommer til å satse på kompliserte mosaikktifoer og generell misnøye. Salongen er pro lørdagsskamper og kommer til og ha aksjoner vedrørende dette. "Fotball skal spilles på lørdag foran en Salong" er slagordet vårt.

-Blir det busstur neste år til Sandefjord via Strømstad?. Det er jo kjent for en klassiker i hele Fotball-Norge!

I og med at Salongen i skrivende stund kun har 4 medlemmer kommer vi til å satse på biltur i 2015. Vi har sendt forespørsel til SK Vålerenga Fotball om at Rønsen skal få være 5.mann i bilen. Men dette er foreløpig usikkert. Turen er forøvrig nøye planlagt og vi har som mål at summen av de fire medlemmenes promille skal passere 10 innen vi snubler inn på Sandefjord Stadion. Det kan nevnes at shottekonkurranse mot Blue Lagune på Color Line er allerede planlagt.

-Kommer dere med eget supporterstæsj eller i samarbeid med noen?

Vi samarbeider hovedsakelig med Tribuneshoppen, og sammen kommer vi til å komme med både skjerft og pins i løpet av 2015. Dersom etterspørselen er stor vil det også komme egen bøttehatt og rompetaske.

-Kommer dere bare til å følge fotballen i Vålerenga?

Salongen elsker Vålerengens Idrettsforening og kommer til å delta på forskjellige arrangementer, men dog hovedsakelig fotball og hockey. Dette på grunn av gode salongmuligheter på de respektive tribunenene. Men i løpet av en sesong vil vi nok dukke på både håndball, basket og innebandy i tillegg.

Stang Ut takker "Azar" for intervjuet.

Takk for intervju, og man ønsker Salongen 1913 lykke til.

Bernhard Magnussen

En

Muri

Norge

I Norge så er det ikke like vanlig som i mange andre land. Når man har spilt minst 10 år i en og samme klubb så hylles man stort. Andre Muri kom før gullsesongen 2005 til Vålerenga fra Stabæk. Han har spilt hos Vålerenga siden da, bortsett fra ett lite utlån hos Odd i Skien. Han ble seriemester i 2005, kjøpgull i 2008. Har vært med i den perioden man skulle bli unike i Europa. Det var ikke hans skyld, og har vært stort sett en klippe bak i forsvaret. Når man spiller bakover på banen stjeler man sjelden de store overskriftene. Man får bare bøtter med kjeft når man gjør tabber og laget taper. Andre Muri fikk ikke mange kamper i fjor før han måtte ut med kraftig hjernrystelse og vært sjukemeldt siden. Klubben er ordknappe, Muri uttaler seg heller ikke. Legen til Vålerenga Erik Rosenlund tar nok vare på han, men han har selvsagt taushetsplikt. Uansett om han hever kraftig lønn i Vålerenga eller ei, så håper Stang Ut at det blir en takk for alt kamp for Andre Muri. Så kjære Vålerenga Fotball tar dere utfordringen ? Ikke det at jeg tror noen oppe på Valle leser fanzina...Blir det en kamp, så kanskje man lager en fanzine også med hyllest. God bedring Andre Muri!

Mikkel Kå



Stang Ut har Intervjuet Magnus Hagstrøm, en ildsjel innen hela Sveriges Bajen!

-Etter boksukksen med tribunekultur boka Stockholm i 2010, hvilket bøker har du skrevet da?

- Direkt etter "Va för jävla pack e ni?" var jag ganska utmattad men snart kom viljan att skriva bok tillbaka igen. Tillsammans med några från Supportrarnas Matchprogram gjorde jag den stora boken om Söderstadion med anledning att arenan tas ur bruk och ska rivas. "Söderstadion Forever" blev en fin bok som sålde slut på första upplagan 2500 ex och nu finns i en andraupplaga. Jag gillar att jobba ihop med andra i bokprojekt.

-Du er redaktør av SupporterMagasinet som selges på Bajen sine kamper. Fortell litt om det prosjektet?

- Ja, Supportrarnas Matchprogram har vi hållit på med i snart sju år nu. Det här är det jag brinner absolut mest för i mitt skrivande just nu. Historiken är att Hammarby Fotboll slutade med tryckt matchprogram och att jag tillsammans med några andra supportrar bestämde oss för att ge ut ett inofficiellt program. Under de här åren har vi gått från ett åttasidigt häfte i A5-format till 28 sidor i ett något större format. Ambitionen är att läsarna ska få känslan att de håller ett magasin om Hammarby i sin hand. Vi har tittat på den engelska marknaden där man säljer till 20-25 % av publiken och har det som måttstock. Ännu är vi inte nära i procent räknat, men i antal säljer vi mer och mer och känner att programmet blir alltmer etablerat. Vi har till och med prenumeranter, trots att de får programmet två dagar efter match.

-Litt Vålerenga relatert, hvordan gjør DJ Jan Gunnar Solli det i Hammarby og de tre andre det?

- Solli känns proffsig, en bra spelare att ha i sin trupp med sin allroundstyrka och prestigelösa stil. Torsteinbö började mycket lovande men haft skadeproblem. När han var som bäst var han lite publikfavorit, målfarlig och bra dribbler. Fuhre forsar fram på kanten och känns bättre och bättre. Saetra har spelat så pass kort tid att det är vanskligt att säga något, men definitivt tycks han vara en spelare i förstaelvan. Sammantaget kan man säga att hela den norska ligan har tagits emot väl av fansen men ännu har ingen nått riktig kultstatus.

-Hvem blir neste nordmann i Hammarby?

- Ehh... den där 15-åringen i landslaget skulle ju vara intressant förstås...



Ære Været, viktig med godt vær på kamp

-Hvordan har overgang vært til ny arena?

- Överraskande bra måste man väl säga. Vi är visserligen många som är ledsna över att inte få gå på Söderstadion längre, det gör ont i själen faktiskt, men generellt har det ju blivit lyckat sett till publiktillströmningen. Nya Söderstadion (Tele2 Arena) kan aldrig bli ett hem på det sätt som Söderstadion var men det går inte att komma ifrån att den ger oss möjligheter att växa. Det är egentligen först nu vi ser vilken potential Hammarby har att bli en stor publikklubb som kan mäta sig med många lag i Europa.

-Fortell litt hvorfor Hammarby klarer å trekke over 30 000 på kamp?!. Er det Stig Helmer effekten siden han er Hammarby supporter i Selskapsresan?!

- Vi ska inte överdriva Stig Helmer-effekten... snarare handlar det om att de senaste årens enorma engagemang från många supportrar nu visar sig i siffror. Trots att det gått väldigt dåligt under flera år har vi ökat publiken, det tycks som att nedflyttningen fått fansen att sluta sig samman och inse "Hammarby är viktigt för oss". Nu när det går lite bättre ökar förhoppningarna och alla som någon gång varit en del av Hammarbys publik vill vara med. Naturligtvis har publiksiffror uppmot 30 000 också mycket göra med den nya arenan. Det är modernt, hyfsat bekvämt, man ser bra var man än befinner sig. En faktor är också att Hammarby under de senaste åren satsat väldigt mycket på breddfotboll. Spelarna i de 195 lagen vill se A-lagsspelarna i den klubb de spelar för och de tar med sina föräldrar.

-Har du tips på fotballbøker til våre lesere?, finnes det noe svenskt kanskje?

- En fotbollsroman som är bra: Gå på djupet av Marcus Priftis.

-Er det noen idretter Hammarby ikke har lag eller stiller noen utøvere i?

-He-he, vi sysslar med det mesta som det går att komma tvåa i, senaste tillskottet är armbrytning. Men faktum är att Djurgårdens IF har ännu fler sektioner. Några luckor i Bajen som jag gärna skulle täppa till: dragkamp, formel 1, brottning, cricket, backhoppning.

-Du har en del år vært freelancer skribent, har du tips til folk som vill ta sjansen?

- Räkna med ekonomisk misär i årtal. Men står du ut med det är det världens bästa jobb. Skriv om sådant du tycker är roligt och viktigt men räkna med att det tar tid att bli etablerad.

-Er det helt dødt for fanziner i Sverige?, er det bare Podkast, Internett og Offside som gjelder for Medel-Svensson?

- Tyvärr verkar fanzinemarknaden vara helt död. Kommer något skulle jag köpa det direkt.

Ti kjappe spørsmål:

Favoritt nordmann som spiller eller vært i Hammarby?

- Måste bli Trym Bergman, den ultimata allroundspelaren som var hos oss när vi vann guld 2001.

Favoritt matchprogram?

- Av förklarliga skäl har jag inte längre så bra koll på Allsvenskan och de i Superettan är i allmänhet urusla. Jag besökte Crystal Palace förra året och blev ganska förtjust i deras. Av det jag sett i Sverige de senaste åren tycker jag ändå att AIK gör ett hyggligt program. Inte så mycket "soul" men bra innehåll.

Ser du på Svenskafans sin 08.fotboll?

- När jag sett det tycker jag det är bra, men det blir ändå inte så ofta. Jag är mer en "skriftperson" – långa TV-program har jag inte tålamod till.

Har alltid Hammarby supportere bærepose med på kamp?

- Är det plastpåsar som menas? Jag har inte tänkt på det. Är vi kända för våra "baereposar"?

Favorittsnaps?

- Porsbrännvin. Tyvärr borta ur sortimentet.

Favorittlag utenom Hammarby?

- Hammarby går ju först i alla väder, andra engagemang går inte att jämföra. Men ska jag säga något måste det ju bli Millwall som jag följde rätt hårt under en period.

Hvilken artikkel i Offside du har skrevet om er du mest fornøyd med?. Den om Millwall ett år i London? eller en annen?

- Millwalltexten står i en viss särklass. Jag kommer antagligen aldrig att kunna skriva något igen som bottnar så djupt i mig själv. Men jag är också väldigt nöjd att Offside övertalade mig att skriva om Mr Hammarby – Kenta Ohlsson – i kultnumret 2013. Det kändes bra att gå i land med att göra ett porträtt av en spelare, särskilt eftersom jag normalt är rädd för fotbollsspelare.

Når bytter Hammarby fra Kappa til noe annet?

- En typ av ämne som jag bryr mig väldigt lite om. Det finns ett antal multinationella bolag att välja mellan, mig kvittar det tröjleverantör vi har.

Når kommer du til Oslo for å se fotball?

- Jag borde ha kommit för länge sen. Målsättningen är att göra det snart men jag lyckas inte alltid leva upp till mina ambitioner.

Du fikk en gave av meg, kan du anbefale boka til Magnus Borgen og er Snaps glasset med Vålerenga logo brukt?!

- Boken är läst, den var bra. Jag gillade särskilt den historiska genomgången över respektive match – varför rivaliteten var så stor för just dessa klubbar. Snapsglaset har kommit till användning!

Takker så meget for intervju og lykke til videre med alle dine prosjekter!

- Tack själv Mikkel – alltid ett nöje att träffa dig och konversera med dig i mejl.

Tekst: MikkelKå

HVA ER ISLANDSGATE?

-Hva er Islandsgate?

Islandsgate er et relativt nytt band fra Oslo Øst som lager låter dedikert til bydelen og klubben, Vålerenga.

-Hvem spiller i bandet og er alle Vålerenga supportere?

Låtskriverne i Islandsgate er Are Volmert Sørensen og Einar Stubhaug, som selvfølgelig er ivrige supportere. Da vi skulle finne resten av bandet valgte vi folk som ikke har noen særlig interesse for fotball, men la heller mer vekt på ølinteressen. Vi ser på det som viktig både i låtskriverfasen og ved fremføring, så da passa det å få med seg Fredrik Gretland og Christian Spro(Sweden, The Dogs) og superprodusent og trommis Bjarne Stensli(Harrys Gym).



-Den låta dere har sluppet er dødsbra, når kommer det flere?

Takk! "For Enga" endte opp akkurat slik vi ville med hjelp fra produsent Bjarne Stensli, og det er ikke altfor lenge til vi går inn i studio igjen. Vi har nå låter nok til et fullt album, alle med Vålerenga som tema. Så når spenn er på plass og tiden er inne, gir vi ut en fullengder laga om, for og til Vålerenga.

-Dere skulle spille på børst og ball, men ble ikke noe av. Når kommer første konsert og hvor?

Det var dritsynd at det ikke ble noe festival i år. Vi hadde store planer for den giggen, og gleda oss til å vise frem låter. Nå satser vi på å snike oss inn på Vertshuset eller et annet passende sted for å drikke og synge litt i løpet av høsten.

-Hvordan har mottakelsen vært på låta?

Mottakelsen av låta har vært veldig god, både fra vålerengasupportere og ikke-fotballinteresserte folk. Til og med tilhengere av andre tippelagalag har kommet med godord, så det må være positivt.

-Hvor ofte er dere på kamper?

Vi er på alle hjemmekamper, og noen bortekamper.

-Hva er den beste Vålerenga låta?

Har alltid vært svak for Kjerka, får ståpels av Gatas, Vi Er Alle Fra Vålerenga, og synger høyt på Shangri-la.

-Sett sammen ett lag med Vålerenga spillere i formasjonen 4-2-3-1!?

Alle disse i toppform sammen, ustoppelige: Henry Tippen Johansen, Panzer Hagen, Hovi, Freddy Boy, Muri, Hæstad, Bohinen, Moa, Carew, Berre, Kjartansson

-Leser dere fanziner? Og favorittøl?

Pleier av og til å plukke med meg fanziner som blir solgt utenfor stadion. Fin måte å holde seg oppdatert på hva som skjer i og utenfor klubben. Fanziner passer best til en kald Vestkyst fra Kinn Bryggeri eller en IPA fra Ægir.

Takk for intervju og vi gleder oss til å høre mer fra Islandsgate. Fett navn forøvrig, siden det er en gate i tjukkeste Vålerenga.

- MikkellKå

Sagt om Islandsgate

”Dette er noen av det beste jeg har hørt i sjangeren fotball/supporter-låter på flere år. Denne funker like bra på Puben som på bussen til kamp. Refrenget er catcy og allsangvennelig. Terningkast 6.”

-Richard Jansen, mangeårige samler av tusenvis av supporterlåter.

”Vi spiller den så ofte vi kan i AE bussen. Skikkelig høyt, nesten som å være i Tyskland.”

-Sjanten, på vegne av Ikaros.

”Nesten som mine låter, men jeg anbefale denne også.”

-Arild Rønsen, 55 år på Valle.



DET HERRENS ÅR 1998...

Det hadde vart en stund ikke bare elsket jeg fotball fanziner helst fra Norge og Sverige. Men jeg hadde også levert en del artikler til diverse fanziner. Men i 1998 tok Oslo 11 gutta som heiet på Vålerenga steget fra bare å være skribent til å lage egen fanzine. Vi Nordstrand gutta var 5 stykker, Behle, Hovden, Junior, PB (Du er savna noe helt jævlig) og undertegnende. Vi fikk allerede da tilbud av Klanen om at de kunne dekke trykkinga. Allerede da sa vi nei, ikke visste vi hvor godt mottatt den ble (markedet var flere innad i Vålerenga Miljøet) også ville vi ikke skylde spenn. Blekka ble skrevet mesteparten av PB og undertegnende, de andre var programhelter. Layout kunne vi ikke, men noen øl på gutterommet til undertegnende, saks, klipp og lim hjalp. PB og jeg klarte det og vi var stolte, ikke bare over at fikk til det. Takk til kunst og håndverkstimene på Munkerud Skole og Nordseter Ungdomskole. Men også for at vi fikk bruke gutterommet mitt.

Vi la lista høyt, fant Stokke Trykk i Vestfold, de skulle trykke det. Vi måtte sende hele pakka med posten. Ja vi snakker om mindre en 20 år siden...De skulle trykke det og sende med toget til Oslo. Optimister var vi opplaget man bestemte var 1000 ex, i dag er det hårreisende.

Så var produktet klart og når jeg nå sitter å blar igjennom det blir jeg ganske flau. Rosa er grei farge, prisen var 10 spenn pr blekke helt ok den gangen. Men for faen hvorfor alle de utropstegnene. Slik som overskriften STANG UT!!!!!!!. Orker nesten ikke å lese side for side. Noen høydepunkter blant annet ett reisebrev fra VM i 98 når Norge møtte Marokko i Montepellier. Noen andre godbiter også, røper ikke alt. Men sitter du i dag på ett slikt ex enten du har det i kjelleren eller loft. Eller kanskje du har det framme?. Ja da tipper jeg verdien er 50 spenn.

En morsom historie fra første utgave: PB og jeg skulle til Trondheim for å se Rosenborg-Vålerenga. Vi var stinne av gryn, regna ikke med seier. Men med fanzina var vi jævla optimister. Vi tok med 200 fanziner for å selge, det blir litt. Litt tungt å bære for to sjæler men tenk å selge ut det. Hvor mange vi solgte? 20.....

Tilbakemeldinger på fanzina?. Slakta av blant annet av Blåmandag Godsetunionen. sikkert flere også. Men vi solgte til slutt ca 800 av 1000 og ga bort en del haug.

I neste utgave av Stang Ut, kommer betrakninger rundt utgave 2. Følg med følg med. Fikk vi noen nye skribenter, hadde jeg flytta ut fra promperommet?. Er fanziner best på dass? Kan man slutte med viagra hvis man har fanziner?

MikkelK

*Denne fanzina kan være helseskadelig
og passer kun å lese på dass!*

HVA ER APEROPET?

Hva er Aperopet?

Det er en blogg om Vålerenga.

Hvor lang tid brukte dere på å finne det navnet?

FrankO: Vi brukte faktisk en del tid på det. Vi ville ha et navn som viste at vi hadde vært med en stund. Vi endte opp med Aperopet som en hyllest til Apestreken og Klansropet. Når navnet var på plass tok det bare noen timer før bloggen var live.



Lars: Problemet er at mange navn er tatt av domenehaier. Det er veldig vanskelig å finne noe Enga-relevant eller interessant uten at det er kapret.

Ser for meg bloggerkrigen mellom Sotahjørnet til Rune Julsvik og dere. Når kommer den?

FrankO: Kommer nok aldri. Selv om vi begge skriver om Vålerenga, skriver vi for forskjellig publikum. Vi konsentrerer oss om eliten, men han skriver om hele klubben.

Lars: Rune er en trivelig gutt med fokus på klubben som helhet. Synes vi utfyller hverandre.

Beste/værste signering for Vålerenga Fotball?

Lars: Beste signering: Lett å si Kjartansson med tanke på verdi, men hvis jeg skal tenke på en som har preget klubben over tid er det Kjetil Rekdal som spiller og senere trener. Mange ville snudd i døra når de så hvor dårlig drevet klubben var når han kom. Vil også trekke frem Mamadou Diallo på lån fra LSK. Superhelten til kanarifansen senket dem på Bislett med to scoringer, feiret foran bøffelberget og reddet plassen i Tippeligaen. Værste signering: Enga-fans elsker å klage over dette, uten tanke på hva spillerne kostet oss. Derfor vil noen påstå at M'Baye er en kjempeflopp, selv om han var nesten gratis og senket LSK. Med tanke på penger er det ingen tvil om at det er Pascal Simpson, som kostet klubben åtte millioner 1998-kroner.

FrankO: Iversen/Arason ga oss seriegullet i 2005. Vanskelig å komme utenom dem. Reka har betydd mye og Ronny Johnsen er kanskje den beste spilleren vi har hatt - selv om han kosta skjorta. Mange på flopp-lista, men Koné og Simpson er på lista.

Beste/værste kamp?

Lars: Beste er Besiktas borte, selv om jeg så den på Bohemen. Måtte se første omgang ute fra gata fordi det var så fullt, men mange gikk hjem i pausen så jeg kom inn i andre. Det sykeste jeg noen sinne har opplevd i Enga-sammenheng. Værste kamp var 0-1 for Brann i 2000, da halve laget til Brann var utslått med sykdom. Enda tapte vi 0-1, de scoret helt på slutten. Da var jeg helt sikker på at vi kom til å rykke ned. Det prega meg såpass at jeg nesten måtte ta et oppgjør med meg sjøl, ikke gå så i kjelleren etter tap.

FrankO: Stabæk i siste serierunde 2004 på begge spørsmåla. De minuttene på slutten hvor vi var serieledere var noe helt sinnssykt. Hele Ullevaal rista. Skuffelsen etter matchen overgår alle nedrykka. Det var blytungt.

Hva savner du mest på kamper, bortsett fra publikum?

FrankO: Jeg er såpass kommers av meg at jeg ønsker at folk skal få bruke penger om dem vil. Hvis folk vil betale femti spenn for en lunka pølse så la dem få gjøre det. Dugnad i kiosken som gjør at folk ikke rekker starten på omganga er så vannvittig sløseri med penger.

Lars: Egen stadion. Og kampprogram.

Særeste fanzine du har kjøpt/lest?

FrankO: Har ennå tilgode å lese en fanzine som ikke er sær.

Lars: Enig med Franko, men må trekke frem 101%. Børres hyllest til Modern Talking og det som verre var.

Hvordan ser stallen til Vålerenga i 2015 iforhold til ifjor? Hvem bør vi følge ett ekstra godt øye med?

FrankO: Når dette skrives er ikke Kjartanssons erstatter klar, og mye avhenger av hva som skjer der. Se opp for Sander Berge!

Lars: Stallen er definitivt bedre, særlig bak på banen. Følg med på Morten Berre. Sies at han har både målteft og blikk for spillet. Fremtidig landslagsspiller.

Hvor havner Vålerenga på tabellen i 2015?

FrankO: Topp fem.

Lars: Medalje.

Hvordan ser hverdagen ut for en blogger, er det livet?

FrankO: En populær rosablogger kan tjene over 50.000 kroner på ett innlegg. Vi er ikke helt der ennå.

Lars: Hvis livet er å sitte foran PC'en så er det definitivt livet.

På tampen nevner noen grunner til hvorfor man skal lese bloggen?

FrankO: Vi føler vi tilbyr noe som ingen andre gjør der ute. Vi har gode kontakter i klubben som kan gi oss informasjon som vanligvis ikke ville kommet ut.

Lars: I tillegg er den mobilvennlig og reaktiv, funker med alle dingser og skjermer. Les på bussen eller hvor som helst.

StangUt takker for intervjuet og lover ett oppsummering av året 2015!

Stokkens underlige ølunivers!

Navn:Kakerlakpuler

Alkohol%: 5,5

Bryggerhus: Pladderballe Bryghus

Brygget av: Svaneke Bryggeri , Bornholm

Hvor: Slagelse , Danmark

Type: Stout, Brown Ale

Nærmeste fotballklubb: FC Vestsjælland,
Slagelse BK

Nærmeste Ishockey klubb: Bulldogs
Odense

Nærmeste Håndball klubb: Slagelse
Håndboldklub

Nærmeste Amerikansk fotballklubb:
Slagelse Wolfpack

Slagord: Leverandør til det tørstige folk

Litt om Bryghuset:

Pladderballe bryghus har 6 varianter.
Brodsgaard basement reserve(IPA) , Mon-
rad & Rislund(pilsner) , Kalapøjer(brown
ale), Sokkeøl (juleøl), Påskelammer(Påske-
øl laget av hvete) og Kakerlakpuler(Stout).

Vurdering av Ølet:

Denne stout er en overgjæret ale. Det masse ristet malt, med svake toner av kaffe, karamell og søt lakris. Den første slurken var preget av en tam smak. Skummet smakte ingenting. Slurk to derimot var en opplevelse. Da fikk man med alle smakene og man kjente den kraftige ettersmaken av kaffe. Stouten kunne vært noe mere balasert. Dette var #3 . jeg tipper at #4 og #5 er noe mere balansert.

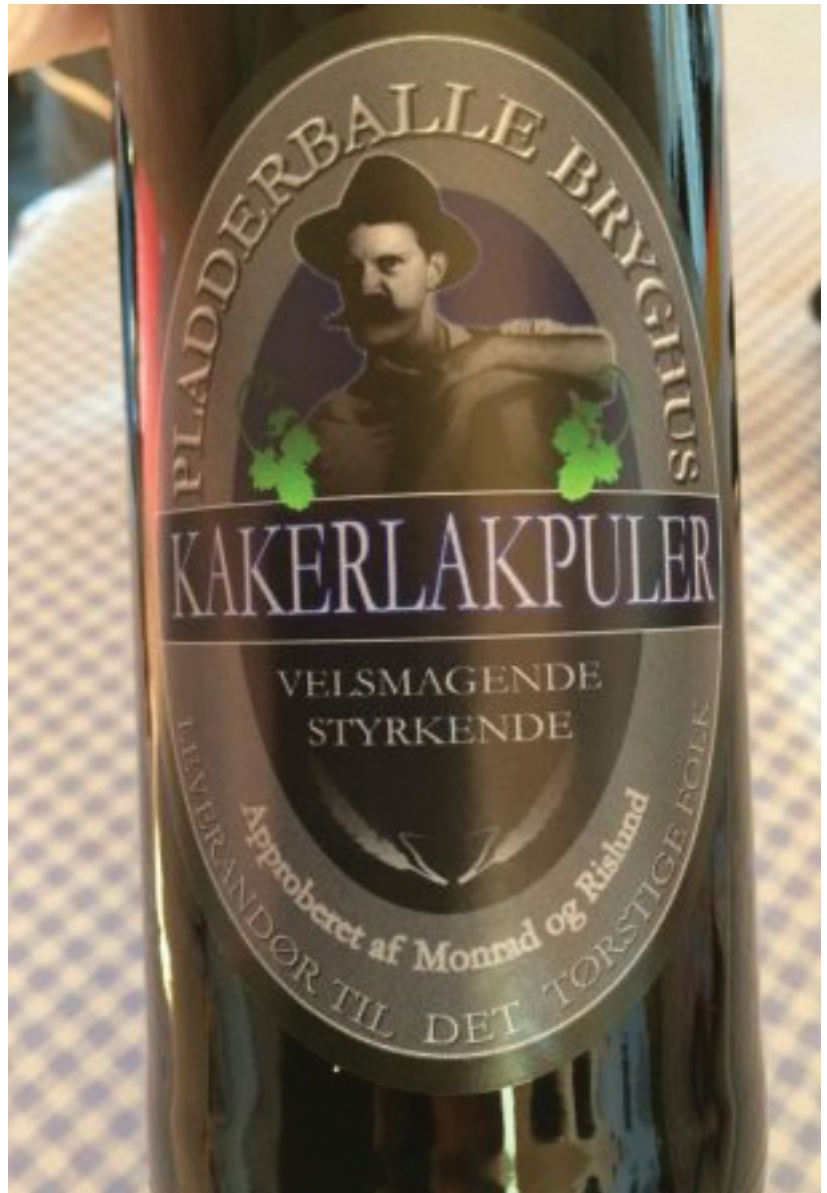
Kakerlakpuler passer fint til sterke oster og til tunge sjokolade desserter.

Hjemmeside:

<http://www.pladderballebryghus.dk>

Terningkast: 4/6

Ratebeer: 55/100



Guide hvis du trenger mat og drikke

Stang Ut's Kjell Mikkelsen er veldig glad i mat. Ikke så glad i å lage, men mat må man ha. Holder ikke bare med flytende drikke, men trenger næring også. Har rimelig oversikt over hva som finnes på Vålerenga. Kommer ikke til å kaste noe terning.

Indisk mat

Jordal Haveli og Yassin vinner prisen her. Sjekket nylig Freds og de har ikke kinamat lenger, kun indisk men faktisk halvliter til 49 spenn på fat fra Ringnes. Men Yassin har alt iforhold, alt en prat og det er ganske jovi-alt det og koz. Er du heldig så er det 1-2 andre der som er under 60 år. Den hittil ganske ukjente ultrasgrup-peringen Salongen 1913 har dette som stedet de møtes, når de en sjelden gang møtes. Full seier til Yassin og får du spørsmål om halvliter med eller uten? Svar uten hvis du ikke digger snaps da.

Pizza

La Pietra på hjørnet av Vålerenggata/ingerborgsgata . Italiensk, får øl på flaske der. Bra utvalg faktisk. ganske god pizza. Men ikke Oslos beste. Anbefales, men sjøl liker jeg også Dr Pizza litt nedafor bommen på Galge-berg med dobbel bunn.

Kebab

Ingen virkelig gode, må man ha det? Så syns jeg den i Hedmarksgata er av de bedre.

Sushi

Hvis du spiser sånn?. Den i Strømsveien nærmest Vålerenga Vertshus. Er du som meg, så er jeg sulten etter 30 minutter etter siste fiskebit spist med pinner. Prøv heller Galgeberg Cafe, der får du sushi og kinamat.

Thaimat

Lada Thai har gitt seg og noen nye har overtatt heldigvis. veldig mye bedre. Prøv Somphit Thaifood,120 spenn og rikelig med mat. Dog kun 4-5 plasser å spise på!

Folkelig mat

Kafe Eno er dessverre lagt ned, Dileks rett ovafor Jordal Amfi er folkelig. Øl for du også der. Maten er sånn passe, igjen kommer det an på hvor kresen du er!. Jeg har blitt litt mer kresen med åra. Hadde jeg vært singel og spellemann så hadde jeg ikke vært det. Ja jeg har blitt mer kresen med øra.....

Tapas

Vino Veritas som har overtatt stedet etter Kafe Eno har jeg ikke prøvd. De har nok letta litt på prisene etter åpninga med stive priser osv...Den dagen Vålerenga vinner seriegull i fotball, eller stadion på Valle er klar/ Nye Jordal Amfi er klar. Da skal jeg koste på meg en tur.

Den perfekte

Smia i opplandsgata. Perfekt sted og bra mat. Her kan du ta med folk uten at du blir flaut. Du kan ta med frua hit, du kan nesten ta med hvem som helst og maten er meget bra her. En perle rett i krøsset og krøsset er alltid ledig.

Drikke alkohol?

Da kan du velge mellom, Enga Bar, Galgeberg Corner, Times, Jordal Haveli, Vålerenga Vertshus eller Kims(-tidligere Kampen Pub).

TRIBUNESHOPPEN VIL LAGE T-SKJORTER FOR DEG!

Ønsker du å lage en T-skjorte du kan selge for å skaffe inntekter for laget, supportergrupperingen, bussen eller hva det enn er du brenner for og trenger spenn til? Eller ønsker du bare din egen unike t-skjorte?

Tribuneshoppen lanserer nå et tilbud som består i at vi, altså Tribuneshoppen designer t-skjorta og står for trykkinga mens du selger den og sitter igjen med overskuddet. Tilbudet gjelder for lag i Vålerenga-familien eller for supportere av Vålerenga (med lag mener vi også div publag, pubquiz-lag, syklubber mm, bare det har noe med Vålerenga å gjøre).

Vi har noen forutsetninger:

- Tribuneshoppen utformer motivet, men gjerne i samarbeid med deg.
- Du betaler trykkeriutgiftene på forskudd, men vi kan stå for trykkinga.
- Du beholder overskuddet, men husk at overskuddet ikke skal gå i lomma di.
- Du står selv for salget av t-skjortene.
- Vi lager i utgangspunktet bare t-skjorter for lag eller supportere av Vålerenga eller for folk i lokalmiljøet.
- Vi vil ikke lage noe som oppfordrer til rasisme, homofobi eller vold (men grilling av kanari-fugler er selvfølgelig innafor).
- Minimum 25 t-skjorter.

Ta kontakt med Tribuneshoppen på Facebook-sida vår eller kontakt oss på

Tribuneshoppen@gmail.com

Stockholm Away

En årlig tur i februar til Stockholm pleier man å ta. Mest fordi man giftet seg der i 2006 ved den norske ambassaden, men også fordi det er fin by. Så når man skal reise ditt sjekker man om AIK, Hammarby eller Djurgården har noen fotballkamper mens jeg er der. Hadde jeg vært veldig nerd kunne jeg sett masse forskjellige idretter men er ikke like gøy å se Djurgården Bowling, eller Hammarby Speedway eller AIK sitt bordtennis lag.....

Etter en del år i Norsk Supporterallianse sitt styret var jeg med på å arrangere supporterseminaret. i 2011 ble gutta bak tribunekulturen boka i Stockholm invitert over til Oslo etter mye mas fra meg om at dette blir knall. Det ble det Peter Johansson, Carl Jurell & Magnus Hagstrøm hadde ett perfekt Oslo opphold. Solgte en del bøker og kontaktet med holdt etter det. Så de siste gangene jeg har vært over har vi truffet hverandre.

Etter en god og deilig togtur i år var man framme i Stockholm. I år viser det seg at man skal få se AIK mot Landskrona Bois i svenska cupen. Mens de fleste bare snakket om AIK. Hammarby i kjøppen par uker seinere og de mest ivrig snakka om super weekend. Som da innebar kamp i Stockholm lørdag også stikke over til København søndag for å se plastikklaget FC København mot Brøndby. Par ting som er obligatorisk når man er i Sverige er besøk på Pressbyrå. Fordi som ikke vet hva det er så er det som Narvesen i Norge. Må jo ha oversikt om det er noen fotballmagasiner som jeg ikke vet om.

Offside lever i beste velgående i Sverige, men savner en konkurrent. Litt som Josimar er bra i Norge, men tør noen å utfordre de? Men markedet er lite, men ikke såååå lite da.

Lørdagen kom Calle som er AIK supporter hadde fikset billetter, kampen var blitt flytta til Brommapojkarna sin hjemmebane og med kampstart klokka 1300 måtte man tidlig opp. Møtte på Peter som er Djurgården ble med og en AIK kompis ved navn Padde.

Vi skulle reise med tunnelbanen. Hammarby supporterer Magnus droppet denne kampen. Mye har alltid fasinert meg med Sverige. Jeg har ett veldig elsk/hat forhold til Sverige men veldig mye blir jeg fasinert av. Hva hadde f.eks mitt kallenavn vært i Sverige? Mikke? Kjelle som i Kjelstrup? ikke vet jeg....

Tunnelbane reisen gikk bra og stedet før kamp var (trommevirvel) O'Learys ca 10 minutters gåavstand til Stadion. De åpnet sine dører for AIK supporterer, men den pøbben er jo ikke akkurat kremen av fotballpøbb. Men de skal ha for at de har helt okey øl en tidlig formiddagsfyll. Hadde på forhånd prøvd å sjekke om det var noe fanzine som ble solgt. Nei de skulle ikke ha stand dessverre.

Sett med mitt dårlige syn gledet jeg meg til å se Fredrik Brustad. Han startet, også spilte evig unge Nils Eric "Nisse" pluss han keeperen som spilt i FFK og Tromsø for en del år siden. Kampen endte 4-0 til AIK, akkurat 3000 på kampen, de alternative supporterne var kanskje 400 sang sånn okey. Sparte vel stemmen til hatkampen mot Bajen. Pluss for en del lette sanger å synge fordi som ikke er 100 % AIK supporter. De fikk ikke mye motstand i Landskrona Bois sine supporterer. De var vel 3-4 stk i tidlig 60 årene med skjurf. Men Landskrona er ett lag som akkurat har rykket ned til nivå 3 i Sverige. Altså mitt lag i Sverige GAIS er bedre enn Bois....

Dag ble til kveld og da møtte vi selvsagt på en ganske ny åpen Tapas sjappe. Billig øl, Maggan dukket opp. Fotballpraten satt løs, selv med frua og en sambo fra Gøteborg. Fikk levert ut en del fanziner og noen 0658 skjurf. Fikk en Matchprogram bok i retur og liker du Hammarby? Så anbefales den. Men ble litt satt ut når det visste seg at Robert Aschberg bodde rett over gata for stedet vi var på. Hvem husker vel ikke han i programmet med Elisabeth Grandemann på 90 tallet?.

Takk til grabbarna i Stockholm, neste gang det blir reisebrev fra meg blir fra Gøteborg for å se GAIS. Eller kanskje jeg skal bevege meg på en bortetur med Vålerenga?

MikkelKå





Hva er Ikaros?

Hva er Ikaros for de som ikke veit det?

IKAROS ER EN ULTRASGRUPPE SOM STØTTER VÅLERENGA I TYKT OG TYNT. VI KREVER 100% INNSATS PÅ TRIBUNEN AV VÅRE MEDLEMMER. VI HAR HOLDT PÅ SOM GRUPPE SIDEN 2010, MEN MANGE AV OSS HAR MYE Lenger FARTSTID ENN SOM SÅ.

Dere står i svingen, hvordan er responsen fra resten av stadion?

VI STARTER EN DEL SANGER MOT VESTBREDDEN OG DET ER I ALL HOVEDSAK BRA RESPONS DERFRA. RESTEN AV STADION HENGER SEG PÅ AV OG TIL. SOM F.eks. PÅ «STÅR DU STILLE».

Det sies at Vålerenga Fotball endelig skal få egen hjemmebane i 2017 synspunkter?

FY FAEN SÅ DEILIG DET BLIR! ENGA SKAL HJEM TIL OSLO ØST!

Hvordan ser man at en supporter er Ikaros medlem? Ung gutt og hater alt?

VI ER GANSKE LETT GJENKJENNELIGE DA VI SOM REGEL GÅR KLEDD I EGNE EFFEKTER MED IKAROS-LOGOEN PÅ. VI HATER ALLE, ALLE HATER OSS!

Dere har en fanzine, Østkantpakk fortell om den?

VI HAR TIL NÅ KOMMET UT MED TO UTGAVER. MYE TRIBUNERELATERT STOFF NATURLIGVIS, MEN DET SKAL VÆRE NOE FOR ENHVER SMAK. I SISTE UTGAVE HADDE VI TIL OG MED ET KRYSSORD! ULTRASKRYSSORD SOM SÅDAN.

Bok eller fanzinetips?

BØKER: «VA FÖR JÄVLA PACK E NI?» OG «A SEASON WITH VERONA".
FANZINER: KAN SELVSAGT IKKE ANBEFALE NOE ANNET ENN VÅLERENGAFANZINER. DET SKULLE TATT SEG UT! NÅ SOM KLANSROPET DESSVERRE LEGGES NED ER DET KUN TO IGJEN: STANG UT OG ØSTKANTPAKK.

Dere lager en del supporterstøsj og kun for medlemmer? og er alt lagd i Polen?

VI LAGER MYE SUPPORTERSTÆSJ, NOE EKSKLUSIVT TIL MEDLEMMER, MEN DET MESTE SELGER VI TIL ALLE SOM VIL HA. VI HAR BESTILT EN DEL FRA POLEN OPP IGJENNOM, MEN KVALITETEN ER VARIERENDE. DET MESTE AV KLÆR BESTILLER VI NÅ DERFOR FRA NORGE, MEN STICKERS BESTILLER VI FORTSATT FRA POLEN.

Har Ikaros vennskap med noen, da tenker jeg andre supportere?

NEI.

Er en Ultras supporter mellom 16-25, gutt, kanskje ett skjerf og får ståpikk av gode tribuneliv på Youtube?

SNITTALDERN I IKAROS LIGGER PÅ RUNDT 25 ÅR. ELDESTEMANN ER 35 OG YNGSTEMANN HAR AKKURAT RUNDA 20. VI HAR NYLIG OPPRETTA EN UNDERGRUPPERING, IKAROS YNGSTE. DET ER ET ALTERNATIV FOR ALDERSGRUPPA 16-21 ÅR.

Følger Ikaros andre idretter i familien?, ser Håndball og øver nye sanger f.eks?

VI FØLGER PRIMÆRT FOTBALLEN, MEN DUKKER AV OG TIL OPP PÅ JORDAL AMFI OGSÅ. VI VAR PÅ NOEN HÅNDBALLMATCHER FOR ET PAR ÅR SIDEN, MEN DET HAR IKKE BLITT NOEN KAMPER SIDEN. KANSKJE VI DUKKER OPP PÅ EN MATCH I VINTER!

Trommer, hva er tilbakemeldingene på det?

OVER ALL FORVENTNING! FOLK SOM TIDLIGERE HAR VÆRT TROMME-HATERE HAR SNUDD PÅ FLISA. SAMTIDIG ER DET FORTSATT NOEN KRITIKERE SOM NOK ALDRI KOMMER TIL Å LIKE DEN. UANSETT ER TROMMA KOMMET FOR Å BLI!

Synspunkter på Vålerenga Fotball Elite?

POSITIVT! DET SKJERMER BREDDEN, SAMTIDIG SOM AT DET GJØR DET MER OVERSIKTIG FOR OSS MEDLEMMER Å FØLGE MED PÅ STYRE OG STELL. FORØVRIG OPPFORDRER VI ALLE TIL Å BLI MEDLEM. DET ER PÅ TIDE AT VI FÅR TIL ET REELT MEDLEMSDEMOKRATI, OG FÅR VEDTATT NOEN STYRINGSMEKANISMER, SLIK AT VI ALDRI RISIKERER Å GÅ KONKURS IGJEN.

Bluss, Vålerenga Fotball Elite, økonomi og klubben. Bra eller dårlig?

BRA, BRA, DÅRLIG OG SKJØNNER IKKE SPØRSMÅLET.

Nest siste spørsmål, hvor er Ikaros i 2017 hvis og når den nye stadion åpner?

DA STÅR VI RETT BAK MÅL, I SUPPORTERSVINGEN. ALLE 500 AV OSS. MED TROMME, CAPOER, OG BÅNN GASS I 2 X 45 MIN!

Kan man melde seg inn i Ikaros, eller støtte de på ett vis?

DET ER INGEN ORDINÆR INNMELDING. DERSOM EN ØNSKER Å BLI MEDLEM I IKAROS MÅ MAN VISE AT MAN ER DEDIKERT PÅ TRIBUNEN OG DUKKER OPP GODT OVER SNITTET OFTE PÅ MATCHER, BÅDE HJEMME OG BORTE. DET VIKTIGSTE ER LIKEVEL AT DU BLIR KOMPIS MED GUTTA. FOR I BUNN OG GRUNN ER VI EN KOMPISGJENG!

Takk for intervjuet! *Tekst: El Fingro*

Stå sammen!

Vi er så små at vi må stå sammen.
Kjetil Rekdal må utnytte de ressursene han har. Det må vi også.

Søndag 10. november er endelig sesongen over. Mandag 11. november starter klubbledelsen planleggingen av 2016. Forhåpentligvis lenge før selvfølgelig, men den mandagen starter 2016 offisielt for dem. Den samme mandagen må også Klanen og andre Vålerenga-supportere begynne planleggingen av neste sesong. For samtidig som alt har gått i feil retning på banen, har vi hatt en dårlig utvikling på tribunen i år.

7000 bak RBK

Ifølge de offisielle tallene har Vålerenga nest høyest tilskuersnitt i Tippeligaen, med 10 371 tryner per hjemmekamp. Rosenborg står bokført med 17 634.

1) Gapet mellom oss og bartene er forferdelig stygg lesning.

2) Tallet vårt er kosmetisk.

For alle som har vært på Ullevaal flere ganger enn mot Real Madrid vet at det sjelden er over 10 000 på matchene våre. Som regel er det langt færre. Tallene til staten viser antall solgte billetter, inkludert sesongkortene til folk som ikke har mulighet til å gå på kamp hver gang.

Og det er helt greit. Sånn vil det alltid være.

Men er det noe vi kan gjøre, som supportere?

Stå sammen

For ja, vi må gjøre noe. Vi er ikke store lenger. Ja, Klanen er muligens fortsatt den største supporterklubben i Norge, jeg gidder ikke sjekke. Enda viktigere enn medlemstall er hvordan vi foredrer denne massen. Det gjør vi dårlig nå. Hadde vi hatt 15 000 i snitt, kunne vi dunket på som nå. Vi har 7-8000 på kampene, da blir det bare for dumt. Da må vi tenke som på bortekamper. Altså stå sammen.

Drømmen om verdensdømme er vel foreløpig utsatt på ubestemt tid, men ikke knust. Det betyr at vi også må omorganisere oss på tribunen. Vi må justere oss etter den virkeligheten vi lever i. Et halvfullt Bredden og et halvfullt Gaza verken ser eller høres bra ut.

Regnbuebuss

At Vålerengas supportere har ulike måter å støtte laget på er ikke noe nytt. Selv om vi er blitt mindre, er vi fortsatt så store at vi favner så bredt at vi har ulike synspunkter på dette. Heldigvis. Skal vi ha en egen regnbuebuss for våre homofile supportere? Nei, vi er Vålerenga og svarte, hvite og regnbuefargede kjører buss sammen. Og vi må stå på tribunen sammen. Men enn så lenge har vi de grupperingene vi har. Og uten hver enkelt av dem, ender vi opp med et fattigere Vålerenga. Samtidig må vi klare å makse bedre enn vi gjør i dag. Kjetil Rekdal har de spillerne han har, og målet hans hver dag på treningsfeltet og hver søndag (we wish) er å få maks ut av hver enkelt individuelt og de 11 utvalgte kollektivt. Sånn må også vi på betongen tenke. Hvordan skal vi best mulig forvalte denne massen mennesker? Vi er flere enn de andre, men vi er ikke lenger så jævla mange.

Derfor må vi stå sammen!

Én by, ett lag - én tribune!

NI7

Bodø-Vålerenga, et alternativt reisebrev!

Bodø har jeg vært i engang, det var i 1999 på gamle Aspmyra stadion. Ikke at den nye ser så jævla bedre ut. Har en drøm før jeg legger på røret om å ta tog ditt. Det tar ca 16 timer. først til Trondheim også nye 8 timer derfra før man er framme. Det blir nok en legenadarisk tur. Husker noe fra Bodøturen, fly opp og taxi til ”byen” kosta ca 65 spenn, kunne brukt beina istedet. Glasshuset eller hva det heter er stripa med alle pøbber. Daværende midstopper på Glimt, Christan Steen var en mindre oppegående person. Fikk en leksjon av en god Vålerenga supporter da jeg plystra for å få severing. Hvordan kampen endte? 1-1, selveste Dag Riisnæs scora, det var 3.179 inne på stadion.

Dette var mannskapet:

Bolt
Døhli - Haraldsen - Kjølner -Hovi
Thorsen - Riihillati - Waltin - Riisnæs
Ødegaard (Nei ikke Martin)
Simpson

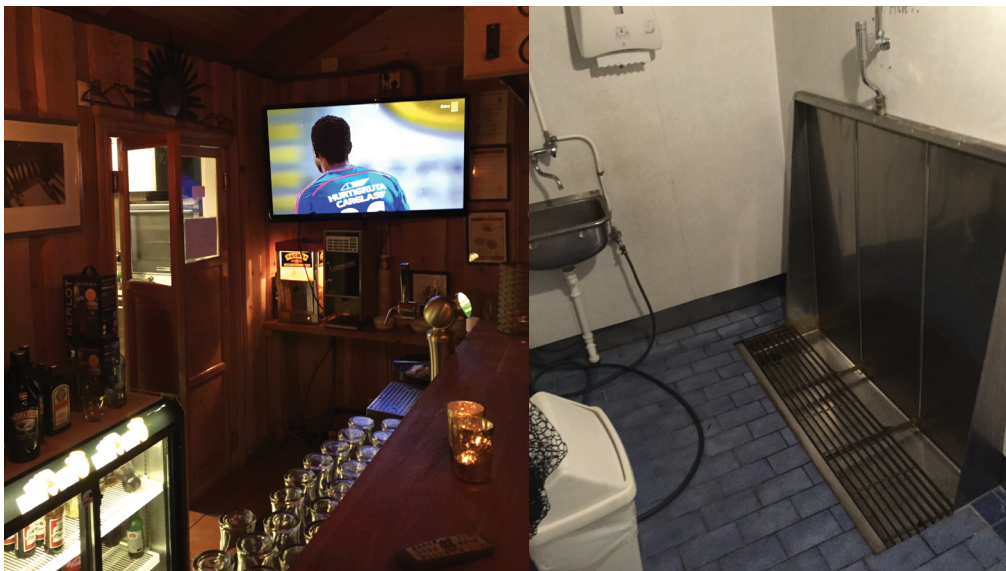
Benken:

Kaven, Carew, Karlsen, Levernes, Musæus

Mye gamle spennende navn her.....

Men nå skriver vi herrens år 2015. Da som nå levde det fanziner. Vålerenga var i slutten av juli i sterk utfordrer posisjon til medalje. Men etter det fallt av lasse som vanlig. Jeg som mange ”eksperter” utaller oss om det meste. Men er man supporter så kan man vel det. Ikke er jeg sååå supersupporter lenger. Følger laget på de fleste hjemmekampene men familielivet må man også ta vare på.

Bodø tur utgikk med høye kneløft. Skulle på lang helg med familien til Hvaler på den ytterste øya Herføl som er en perle. Hvordan skulle jeg få sett kampen?. Har tv men ikke noe annet en NRK og svenske kanaler siden vi er på grensa. Måtte jeg følge den på VG live? Eller den helt utrolige facebook gruppa for oss som elsker Vålerenga?. De som ikke er på facebook, denne gruppa er som en blanding av VG-Debatt og jeg poster bilder av flagget eller ikke minst. Seeee den nye flotte tattoveringen jeg har tatt. så får man 132 likes og 23 kommentarer om dødsfett azz. Hva er det med folk og tattoveringer?. Eller kritiserer du klubben, så er du ikke supersupporter og du er bare ”Flass”. Hvem sitter å hjemme og finner på disse orda?



Nok om det, men på den herlige øya Herføl er det en pøbb faktisk og de kunne vise kampen klokka 1900. Spent som faen, billig øl for anledningen og 1859 tropper jeg opp med familien på slep som måtte bestikkes med diverse ting. Kampen husker de fleste, endte 1-1. Brown putta og han har dessverre blitt ett offer for at han er helt Out eller ute som man sier på norsk.

Husk dere i 1985 putta Jørn Andersen 23 mål og ble solgt til tyske Nurnberg. 20 år seinere fikk vi en skikkelig goalgetter og Vidar Ørn Kjartansson putta masse og ble solgt til Kina. Dvs at i 2035 får vi en storscorer som putter masse og blir solgt. Slikt er det å være Vålerenga supporter, man tar de små gledene man har.

Inne på pøbben var det 5 andre som "fulgte" med på kampen. En som ikke likte fotball, 3 LSK supportere og en som ikke likte Vålerenga fordi han har spilt hockey i Manglerud/Star. Men slikt er man blitt vant til og jeg lukka bare ørene og ruslet hjemover. Litt sur, litt forbanna og tenkte nå må jeg bare få ut denne jævla fanzina. Hjemme på hytta blei det først en obligatorisk Fredrikstad Pils, før jeg runda av kvelden med Bulmers med Pæresmak. For å si det sånn, Bulmers er helt okei men da må det være den gule. Alt annet gjelder ikke. Pæresmak terningkast 2.....



Honnør til de supersupporterne som reiste oppover! Svikte Vålerenga? Aldri, er jo ikke så lenge til man endelig får en egen stadion.

MikkelKå

Støtt 1 - 6 - 1 - aksjonen!

Fotball - populært mot alle odds

De siste ti årene har jeg brukt en god del av min arbeidskraft på å forske på fotball og på fotballens publikum. Ett av de spørsmålene som har rammet inn nysgjerrigheten, er hvorfor fotballen er så populær og skaper så mye engasjement, nesten i hele verden.

Det trengte jo ikke å være sånn. Saklig sett er jo de fleste fotballkamper en orgie i feilpasninger, offsideplasserte spillere som ødelegger ellers lovende angrepsmuligheter, lure løp som ender i ingenting, og ikke minst innkast. Fotball er en oppvisning i ikke å få til det man prøver på.

Den britiske fotballforskeren Rogan Taylor sa en gang at fotball er strukturert på en annen måte enn de fleste andre underholdningstilbud. Går vi for eksempel på sirkus, noe jeg for øvrig ikke gjør, forventer vi jo at akrobatene klarer det de har planlagt. Ser vi på idretter som basketball og håndball, regner vi med at lagene har en plan for hva de skal gjøre med ballen, og at denne planen er gjennomførbar, slik at de fleste angrepene i det minste ender i skuddforsøk. Det hender at håndballspillere roter ballen ut over sidelinjen, men det er kuriøse unntak. I fotball skjer slikt hele tiden. Dette sitter altså folk og ser på, i mye større grad enn tilfellet er for håndball.

I gjennomsnitt ender omtrent ett av hundre angrep i fotball med scoring. Men plutselig er det noe som lykkes. Fotballtilskueren aksepterer mange hjelpeløse forsøk for å få se skuddet fra 25 meter som går rett i krysset (såfremt spilleren som lykkes har riktig drakt, vel å merke). Om ikke i dag, så kanskje neste helg. Det kan skje når som helst, skjønt det kan gå uker og måneder mellom hver gang. Og får vi ingen mål å glede oss over, får vi i det minste en omstridt dommeravgjørelse som vi kan bruke den kommende uka på å diskutere og irritere oss over. Fotball er en blanding av kortvarige gledesutbrudd, vedvarende venting og bortimot kronisk frustrasjon.

For å illustrere noen av disse tankene, tenkte jeg å ta utgangspunkt i fire av fotballkampene jeg har sett (på TV) de siste ukene. Det er disse:

Norge-Kroatia 2-0
Fenerbahce-Molde 1-3
St. Etienne-Rosenborg 2-2
Chelsea-Arsenal 2-0

Med unntak av det norske landslaget, hvor min entusiasme dessuten har en tendens til å variere med resultatene, har ingen av mine favorittlag vært involvert i disse kampene, så jeg har stort sett kunnet se dem med en viss distanse.

De tre første resultatene må betegnes som større eller mindre overraskelser. Det norske landslaget har jo vært i en ganske dyp bølgedal, som det heter. Håpet om å slå Kroatia virket ikke umiddelbart realistisk, spesielt ikke på bakgrunn av den negativiteten som har omgitt landslaget i det siste. For bare et par måneder siden var det mange som mente at norsk fotball måtte starte på bunnen, bygge opp en toppfotballkultur og sikte seg inn mot mesterskap tidligst når dagens smågutter kommer til skjels år og alder. Hvis det da ikke hadde vært for at dagens smågutter trener helt feil, for å gjengi en av de vanligste innvendingene mot den norske idrettsmodellen.

Enda verre har det vært stelt med klubb fotballen. Det har jo hendt også de siste årene at et norsk lag har nådd gruppespillet i Europaligaen, men det vi minnes er pinlige tap mot lag fra land og steder knapt noen hadde hørt om på forhånd, som da Quarabag, visstnok hjemmehørende i Aserbajdsjan, slo ut Rosenborg i 2009.

Hva får ting til å snu? Hva var det som gjorde at både det norske landslaget, Rosenborg og Molde plutselig spilte med selvtillit og ferdigheter?

I fotball er flaks en sterkt undervurdert komponent. Det scores så sjelden at ett enkelt mål kan avgjøre enhver kamp, og et slikt mål kan godt komme av en tilfeldighet. Flaksens betydning for idrettens evne til å fascinere er tvetydig. Jeg kjenner folk som liker idrett, men som ikke er så begeistret for fotball. En av grunnene til at fotball ikke faller i smak er nettopp at det beste laget utmerket godt kan tape. Hvis man mener idrettens logikk er å gi et uomtvistelig svar på hvem som er best, bør man i stedet velge idretter som avgjøres av tideler eller centimetre.

Å være interessert i fotball er å hengi seg til flaks og uflaks. Det heter at det jevner seg ut over tid, men det gjelder bare for svært lange tidsserier. Slik en kortspiller kan erfare at han sitter i flaks en hel kveld, kan et fotballag en sjelden gang oppleve at skuddene går stolpe inn i kamp etter kamp. Eller at de går stolpe ut, igjen og igjen. I en jevn liga kan tilfeldighetene både bestemme vinner og nedrykk.

Men det var ikke flaks at Norge og Molde vant, og at Rosenborg tok et sterkt poeng. De imponerte. Man følte seg midlertidig hensatt til 90-årene, da Rosenborg og landslaget regelmessig trosset fotballens tyngdelover og valset opp med motstand som på papiret var langt sterkere. Det som lenge hadde virket umulig, ble plutselig en selvfølge. Moldes forsvarsspillere, ukjente for det meste av verden, hadde ingen synderlige problemer med å håndtere den – for anledningen – fallerte verdensstjernen Robbie van Persie. På landslaget strålte plutselig Jo Inge Berget mer enn Luka Modric. Merkelige greier, og i seg selv en mulig forklaring på at fotballen fascinerer. Hvordan er det mulig at ting snur så fort? Man går nesten aldri uten håp inn stadionportene, for plutselig begynner spillet å gli, og om det ikke glir, kan vi likevel ha flaks og vinne.

Det er ikke alltid den antatt beste som vinner i fotball. Men for mange er poenget nettopp uforutsigbarheten. Sportsøkonomene kaller det konkurransebalanse. For at noe skal være attraktivt å se på over tid, må det være usikkerhet om utfallet. Fotball tilfredsstiller dette kravet, selv om Barcelona de siste årene har gjort sitt beste for å motbeviser det.

Den observante leser vil ha merket seg at jeg i oversikten over fotballkamper også nevnte en fjerde kamp, nemlig den mellom Chelsea og Arsenal. Den satte i sving tanker om en annen mulig inngang til å forstå fotballens popularitet. Det lar seg jo ikke nekte at fotball både for spillernes og tilskuernes del er en idrett som appellerer til følelsene, kritikere vil kanskje si til de mindre polerte delene av bevisstheten. Blodet kan begynne å koke selv hos den mest sindige. Ikke minst den nylig avviklede bataljen mellom Molde og Rosenborg illustrerer dette.

I kampen mellom Chelsea og Arsenal klarte hjemmelagets stjernespiss Diego Costa å provosere fram et rødt kort til Arsenals Gabriel rett før pause. De fleste mente Costa også burde blitt sendt av banen, men det skal vi la ligge her. Poenget er det engasjementet som kom til uttrykk i og etter situasjonen: på banen, på tribunen, på sosiale medier og sikkert foran mang en TV-skjerm.

I sekundene fra Costa påberoper seg å ha fått et spark av Gabriel, og frem til dommeren trekker opp det røde kortet, svermer flere spillere rundt dommeren. Dette er helt vanlig. I kontroversielle situasjoner har dommeren et svare strev med å holde spillerne unna.

Svermingen rundt dommeren illustrerer spillernes engasjement (og kanskje at pipeblåseren trenger enda mer autoritet), men har også en bieffekt: den kommuniserer til publikum at her er det drama. Publikum blir like engasjert, og mange gir sitt besyv med. Selv i VIP-boksene skyver man for en stakket stund rekesmørbrødene og champagnen til side, for å se hva som skjer. Det kan være fascinasjon over dramaet i seg selv, eller utfallet av kampen kan være minst like viktig som for enhver spiller.

Egentlig er det jo denne svermingen rundt dommeren latterlig, eller utålelig, eller begge deler. Hvorfor skal en dommer, banens høyeste og ubestridte autoritet, finne seg i at spillerne kjefter ham opp i trynet på denne måten? Det er en smal sak å få slutt på det: Gult kort til alle som omkranser dommeren i forbindelse med kontroversielle situasjoner, dersom det ikke er snakk om kapteinen, og dersom de ikke er direkte involvert i hendelsen.

Likevel kan jeg ikke fri meg fra tanken på at spillernes spontane, men forutsigbare, reaksjoner på nesten enhver dommeravgjørelse som går dem i mot, like mye er en styrke som et problem for fotballen. Publikum blir mer engasjert, det blir kort sagt mer drama av det. Av og til tipper det over, både for spillere og publikum, men det er en viktig grunn til at fotball blir diskutert så mye, også etter at det hele er over.

I for eksempel håndball er det svært strenge regler for protester mot dommeravgjørelser. Norges keeper kastet ballen irritert rett ned i gulvet under EM i desember, som følge av det hun mente var en feilaktig avgjørelse. Hun fikk to minutters utvisning. Av og til tenker jeg at spillernes spontane reaksjon godt kunne fått utløp også i håndball. Å la følelsene ta overhånd fører sjelden til noe godt sportslig resultat, men det øker interessen, også kommersielt. Derfor var John McEnroe en enda større attraksjon for TV-kanaler og sponsorer enn Björn Borg.

Til sammen tegner dette et bilde av fotballen som en uforutsigbar idrett, som slett ikke alltid kårer den rettferdige vinneren. Og av en atmosfære preget av intensitet, emosjonell energi og tidvis frustrasjon. At folk som ikke er interessert i fotball synes oppmerksomheten fotballen får er en smule overdrevet, skjønner jeg godt. Selv ble jeg imidlertid fanget inn så tidlig at det aldri var noen vei tilbake.

(Panorama, 25. september 2015)

Kilde: <http://arvehjelseth.blogspot.no/>



Denne ble laget rundt 2000 tallet. Pådriver ex legende Håvard Lunde. Fleece med den tøffe logoen Bønda skjønner ingenting.

Noe værre? Redaksjonen tar imot forslag!

Nordre Swing Konsert på Vålerenga Vertshus!

Mitt forhold til Nordre Swing starta på tidlig 90-tallet. Var en tur på mitt lokale sted Sæter på Nordstrand. Tok en lunsj på Egon også ramla jeg innom Sidsels Foto som ikke bare hadde det men også musikk. Når man da som en samlenerd finner Nordre Swing 20 beste til 49.50 spenn. Da kjøper man det og til dere yngre lesere under 30 år, på 90 tallet fantes noe som heter CD. Denne cd ble spilt masse, mest når Behle min gode venn og jeg hadde spillkvelder. Da var det gjerne nok øl, 2 grandiosaer og Nordre Swing på høytaleren pluss spille Fotball Manager. Nok om fortiden men når Vålerenga Vertshus satte opp bakgårdsconcert med dette trivlige og joviale bandet var man rask på avtrekkern! Fikk beskjed om å kjøpe fire billetter, mye fram og tilbake men concert ble det selv om det ikke var de 4 som sa de skulle på concert stakk.

Dagen for concert kom, man hadde gledet seg i mange dager. Den startet så tidlig som klokka 1800 i bakgården. Har du ikke opplevd den til Vertshuset på sommertid? Ta deg en tur. Concerten var utsolgt og det er ikke rart for ett band som har holdt på i flere ti år. Ikke samme besetning, Dagens reklamerte med at de var ganske kjedelig når bare trommisen drakk, av ett band på fem mann. De som var på concerten viste seg at gjennomsnittet var ca 60 år. Så undertegnende med sine 40 år var veldig i undertall. Ikke noe feil med det. De spilte bare gode gamle klassikere og virkelig ett liveband man bare må oppleve! Tusen takk for at man fikk sett dette live.

Terningkast 6

Tekst: MikkelKÅ

Dype Lommer AS

Dype Lommer AS er i 2015 en uavhengig fanzine som omsetter like mye som en ungdom får i lommepenger.

Men vi er i drivende utvikling og trenger dyktige kvalifiserte folk. Du er ungdommelig, har pågangsmot og ett het brennende hjerte for Vålerenga. Vi søker etter folk, kravende er ikke store. Ta kontakt på

kjelstrup.mikkel@gmail.com.

Neste utgave kommer tidligst til seriestart 2016, eller seinest til Vålerenga Stadion åpner.

Kung Calle av AIK, gir ut bøker og er også 100% Anti-Bajen

Etter tribunekulturen boka i 2010, har du gitt ut en bok om Råsunda. Fortell gjerne om den?!

Det var en bok jag gav ut ihop med Ola Bergengren (foto), Lars Sundh (form) och IF Brusi (text). Grundtanken var att göra en film om Råsunda Fotbollstadion innan den revs – AIK hade spelat där i 75 år, det vill säga på en stadion som av FIFA rankats som en av världens tio mest klassiska ihop med Wembley, San Siro, Maracana etc... (<http://www.fifa.com/classicfootball/stadiums/stadium=5002615/>) och vi hade alla växt upp på norra ståplats. Vi påbörjade arbetet men en kille, han som kunde mest om filmproduktion, hoppade av och kvar stod vi med massa bilder som Ola tagit för att rekognoscera inför filmen. Då insåg vi att de håller absolut för en bok, och en bok blev det fast med många fler bilder. Ett urval av dem och mer om boken kan man hitta här: <http://allahatarmig.tumblr.com/> Det var vårt eget sätt att bearbeta sorgen över att de rev denna älskade betongklump. Det gjordes senare en film av någon annan men den var ganska torr och inte alls det vi hade tänkt göra, och det har även gjorts 2-3 andra böcker – en av dem riktigt bra, de övriga lite mindre bra.

Har du nye bokprosjekter pågang?

Nej, just nu har jag lite för mycket med småbarn hemma, två egna företag och mina olika ideella engagemang i AIK (sitter bland annat med i valberedningen).

Hva skjedde med den geniale Tattersall fanzina?

Av samma anledningar som ovan fick jag ta ett steg tillbaka och det visade sig då att lite för mycket av produktionen kretsade kring mig. Men jag hoppas och tror att vi kan ta upp det igen om ett tag. Vi hade uppåt 400 prenumeranter som alla betalat i förskott, när vi la ner erbjöd vi alla att få tillbaka pengar motsvarande så många nummer de hade kvar på prenumerationen, eller att efterskänka fordringen till Den Svarta Massan (som är en form av AIK-bank, se mer på <http://www.svartamassan.se/>). Alla ca 400 förutom en efterskänkte sin fordran, vilket betydde att Den Svarta Massan fick runt 37 000 kr.

Hvorfor tror du AIK har så mange supportere i Vålerenga og Norge?

Jag har frågat mig själv detsamma. Tror det kan bero på att det i mina ögon finns två klubbar med en riktig och rejäl supporterkultur i Sverige – AIK och Hammarby (Malmö FF har börjat närma sig sista åren). Och som jag uppfattat det var vi kanske några år före i Sverige vad gäller modern läktarkultur, vilket kanske ledde till att de två ledande klubbarna vad gäller supporterkultur då fick många sympatisörer i Norge. Och rent allmänt vad gäller AIK har klubben en förmåga att attrahera eller stöta ifrån sig sympatisörer – vi är enligt olika undersökningar den mest hatade klubben i Sverige SAMTIDIGT som vi är den största klubben vad gäller medlemmar, som vi har vunnit publikligan 10 år i rad (med något undantag för MFF), som vi har det högsta historiska publiksnittet i Sverige, som vi har klart flest ”likes” på den officiella Facebooksidan etc etc.

Det har vært noen nordmenn i AIK, husker du Pa Modou Kah?

Haha, klart jag kommer ihåg Pa Modou Kah! Han verkade lite galen. Men den AIK-norrman som jag skulle säga varit mest populär är Bernt Hulsker. Och även Mike Kjölö är uppskattad – han var med och vann både SM-guld och spelade Champions League för AIK.

Blir spennende å se Fredrik Brustad i AIK eller?

Mycket, men jag vet knappast något om honom annat än att han ska vara snabb som blixten.

Savner man Råsunda Stadion?

Skämtar du? Det är närmast en fysisk smärta, liten av en fantomsmärta på något sätt. En av AIK:s stampubar, Dick Turpin i stadsdelen Råsunda, ligger strax norr om gamla stadion, och jag går ofta dit efter våra matcher på Nationalarenan (den dom kallar Friends). Varje gång smärtar det att se den stora, tomma ytan där Råsunda Fotbollstadion en gång stod. Jag blir ledsen och arg.

Har du ett bok eller fanzinetips til våre lesere?

”Råsunda Fotbollstadion – alla hatar mig” förstås... Henrik Kullbergers ”Här spelade vårt lag” är minst lika bra fast på ett annat sätt.

Når kommer dere over til Norge for å se Vålerenga spille ball før egen stadion i 2017?

Jag har varit på Ullevål men aldrig sett en match där, vilket är mycket pinsamt för min del. Vore ju faktiskt grymt kul och borde vara en självklarhet att ha gjort. Jag kanske ska försöka få ihop en resa antingen med min AIK-vän Klas Almén som också är Enga-supporter och som bott i Oslo, och/eller en resa med mina vänner Magnus Hagström (Hammarby) och Peter Johansson (Dif) med vilka jag skrev klackboken ”Va för jävla pack e ni?” och som jag var i Oslo med för några år sedan för att prata om den boken.

Tror du Royal League kommer igang igjen?

Dom pratar ju om det. Kanske kan de nya arenorna vara till någon nytta trots allt... Jag tycker i och för sig att det hade varit kul om turneringen kunde komma igång och bli tagen på allvar. Tänk själv att ha en återkommande anledning att åka till bra städer som Oslo och Köpenhamn för att kolla AIK!

-Takk for intervjuet

-Tack själv Mikkel, du är en grym eldsjäl!

Tekst: MikkelK

Støtt morgendagens supporterhelter!

Stang Ut intervjuer Peter Johansson

Livet etter boka om tribunekulturen i Stockholm?

På det personliga planet har det varit alldeles fantastisk. Jag har fått ytterligare en dotter så livet är bra. Nu har jag snart en hel back-linje. Fotbollsmässigt har det varit turbulent. Det har stormat kring DIF med den tragiska dödsmisshandeln av en Djurgårdssupporter i Helsingborg som något slags absolut lågpunkt. Jag har verkligen funderat kring mitt supporterskap efter den händelsen. Vad är allt det här värt i det stora hela?

Hvilket bokprosjekt driver du med nå? Fortell mer om det og hvorfor?

Just nu håller jag på med ett projekt som går under arbetsnamnet "Are You Here for the Game?" som handlar om Londons Lower/Non League lag. Den kommer att bli ett väldigt personligt mellanting mellan reportage- och guidebok. Ett vykort från de lägre divisionerna kanske man skulle kunna kalla det. Planerat utgivningsdatum är september 2015.

Når du ser kamper nedover i divisjon i Englan, hva er sjarmen med det?

Framförallt finns det hjärta, värme och en gemenskap som är oemotståndligt. Och det finns en närhet mellan supportrar och klubb som jag saknar i de högra divisionerna. Det är en fin känsla att inte bli betrakta som kund utan som supporter igen. En av alla de vi träffat uttryckte det på ett vackert sätt "att se på Premier League är som att dricka "a pint of lager", att se på Lower League är som att dricka Real Ale". Och det är förstås alldeles sant.

Finnes det ikke nok bøker om engelsk fotball?

Det finns ingen som den här! Se själva - det går att följa utvecklingen av boken på Facebook/londonfotboll och på Twitter på @Bakgardsboll. Skämt åsido, fler av de supportrar vi mött i London är på oss att ge ut boken på engelska också för just för att de saknar den här typen av bok. Tror även att den kommer fungera bra i Norge, vi stöter på norrmän överallt på de arenor vi besöker. Ni är överallt! Och allt för ofta tror de att vi är norrmän.

Fortell gjerne en god historie fra dine turer til England.

Det finns så otroligt många! Vi har verkligen blivit bemötta på ett fantastisk sätt och mött en mängd med karaktärer som alla förtjänar en bok i sig. Men ett speciellt minne är intåget på puben The Royal Oak utanför Griffin Park. Vi var på väg för att träffa Brentford FC Press Officer och skulle bara slinka in för att ta en pint men blev kvar i alldeles för många timmar, pints och GT:s. Vi klev verkligen rakt in i en underbar mix av fotbollsskrönor, sedelbuntar, diverse förbjudna substanser och en bedårande polisrazzia. Och allt under överinseende av Gwen bakom bardisken. Men den person som kanske gjort störst intryck på mig är Simon Fellman som är steward på The Supporters Club på Brisbane Road. Han har varit volontär i över femtio år hos Leyton Orient och var så oerhört stolt över sin klubb. Han visade oss runt och berättade om spelare, social verksamhet och sin familj. Den värme, värdighet och kärlek Simon spred kring sig var fantastisk.

**Når du er ferdig med dette prosjektet, blir det da ett bokprosjekt om nordmenn i Djurgården?
Vi snakker om Arve Mokkelbost, Kjetil Osvold, Arne Erlandsen ikke minst Thor-Andre Olsen,
Kenneth Høie og Per Mathias Høgmo?**

Ja, ha ha. Det var något det. Per-Messias vill jag gärna göra något på. Men efter varje bok säger jag aldrig mer, men lik förbannat drar man igång något nytt igen. Och efter varje London-resa får jag nya uppslag till briljanta böcker som bara måste skrivas. Det skulle vara intressant att få göra nåt om DIF, kanske boken "Ett uppgång och fall" om resan från guld till kvalmatcher på bara några år. Vad fan var det som hände egentligen?

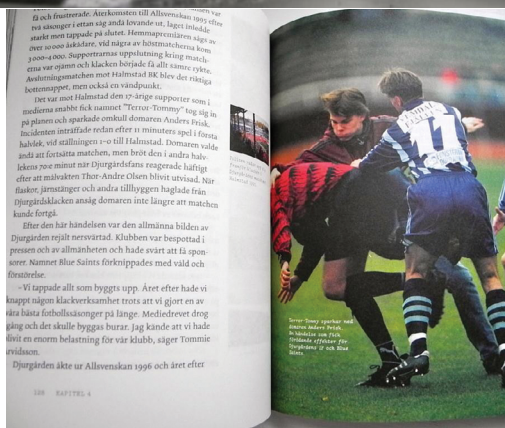
Hvordan er Fanzine-statusen i Sverige?

Jag läser mycket fanzine. Både fotbolls- och musikfanzine. Det blir nästan uteslutande brittiska, vet inte om det finns några svenska kvar. DIF har Bågspännaren som kom med ett nytt nummer i höstas. Men stöter jag på fanzines så köper jag dem. Prenumererar på ett par stycken men tjusningen är ju förstås att köpa den på plats, vid arenan.



Michael-Landström
14 augusti 2000. Ett
lästvärk blev
vinnelsen till bildandet
av Høien Fanz. Den gamla
fanzin klubben tog
distanst och de unga
fanzin började organisera
egna förtäresor.

**Va för
jävla
pack
eni?**



En och frusturerade. Årskontrollen till Allsvenskan 1999 var
en sånär som i en utmaning för de som hade varit i laget i slutet
av året. Det var på slutet. Hennes mest intressanta spel
över 2000 årskontrollen. Vid några av fotbollsmatcherna kom
3000-4000. Supporterna uppmärksatte sig på matchen
och var mycket och klacken började få allt större rykt.
Årskontrollmatchen mot Halmstad BK blev det riktigt
betydande, men också en vändpunkt.
Efter det var Halmstad den 12-årige supporter som i
moderna snabbt fick namnet "Terror-Tommy" tog sig in
på planen och spelade omklubben Anders Erik.
Incidenten inträffade redan efter 11 minuters spel i första
halvlek, vid scallingen 1-0 till Halmstad. Domaren valde
inte att fortsätta matchen, men började i andra halv-
lekta 700 minuter när Djurgårdens reagerade på
efter att målvalet Thor-Andre Olsen blivit utvisad. När
flaskor, järnstänger och andra tillhygien haglade från
Djurgårdsklacken sa domaren inte längre att matchen
kunde fortsätta.

Efter den här händelsen var den allmänna bilden av
Djurgården rejält nerordnad. Klubben var bespottad i
pressen och av allmänheten och hade svårt att få spon-
sorer. Namnet Blue Saints förknippades med våld och
förtvivlan.

– Vi tappade allt som byggts upp. Året efter hade vi
knappast någon klackverksamhet trots att vi gjort en av
de bästa fotbollssäsongerna på länge. Medelvärdet drog
gång och det skulle byggas bevarat. Jag kände att vi hade
divert en enorm belastning för vår klubb, säger Tommy
Ovidsson.

Djurgården åkte ur Allsvenskan 1996 och året efter

100 RAPPORT 4

Ti kjappe:

Pa Dembo eller Thor Andre?

Svårt men Dembo var så länge i DIF så det måste bli han. Men Thor Andre är där och nosar.

Snaps eller drink?

Jag kan absolut inte handskas med snaps. Har aldrig gjort det. Dricker drinkar alldeles för sällan men jag måste ändå välja drink. Det är vuxen på något vis. Och snyggt.

God fotbollbok eller Allsang på Skansen?

Bok. Av alla de slag. Fast jag gillade Lasse Berghagen som programledare.

Favorittmusikk?

Favoritbandet över alla är The Clash så allt utgår därifrån. Annars blir det mycket reggae, ska och dubstep.

Drakt eller skjerf?

Alltid halsduk. Ända sedan jag började gå på fotboll har det varit halsduk. Då var det en runt halsen och en knuten runt handleden.

Har börjat använda farsans gamla halsduk sedan han gick bort, känns som att knyta ihop säcken på något sätt. Men det kan åka på en matchtröja då och då speciellt när min son följer med på matcherna. Vi är väldigt tjugiga då.

England eller Tyskland?

England när det gäller klubb fotboll. När det gäller landslag så kan jag inte sticka under stol med att jag blivit väldigt svag för det tyska landslaget.

Favorittspiller?

Just nu i Sverige: Amadou Jawo och Simon Tibbling. I England är jag svag för Romain Vincelot i Leyton Orient. Genom alla tider har jag gillat Jimmy Greenhoff när han spelade i Stoke City och Laurie Cunningham när han spelade i West Bromwich Albion. Laurie fick förövrigt en hyllningsplats på Brisbane Road för ett par år sedan.

Favorittblogg?

Åh, det finns så många. Jag gillar Tales from the Pigeon Stands och View from the West Stand. De försöker jag följa. Sen finns ju alla dessa ground-hopping bloggar som är alldeles underbara.

Favorittmat?

Jerk Chicken, en het curry - Jalfrezi eller Karai. I halvtid en Bovril eller Pukka Pie, kan till och med tvinga i mig en pint of lager.

Drømmer du om Thor Andre Olsen?

Självklart!

Stang Ut takker for intervjuet og ønsker lykke til videre!

Bevar Tribunekulturen

STANG UT INTERVJUER MORTEN NYDAL



1: Hvordan er rollen som vara i Vålerenga Fotball Elite? Har det blitt som du trodde? Hvordan var overgangen fra mange år i Klansstyret til klubben?

Varamedlemmet i Vålerenga Fotball Elite er vel kanskje ikke helt som varamenn i andre forretningsstyrer. Jeg synes at styremedlemmer skal være aktive og engasjert, og kunne brukes til mer enn å vurdere sakspapirer på åtte styremøter i året. Jeg har brukt mye tid på å bli kjent med både folk og prosesser i klubben. Det har vært viktig for meg å sette meg inn i hva våre ansatte i administrasjonen gjør, hvilke arbeidsoppgaver de har og hvordan de løser dem. Jeg har hatt gleden av å representere klubben i medlemsmøtene hos NTF, og satt i gang ulike prosjekter på vegne av styret og klubb. Eksempler på dette er gruppa som drifter sosiale medier på dugnad for klubben og konseptet Rundens Hedersgjester.

Jeg hadde ikke så tydelige forventninger til rollen, så jeg har ikke blitt overrasket over hvordan det er. Veien blir til mens man går, og det som utgjør rollen er det du putter inn i det sjøl. Om jeg har blitt overrasket over noe, så er det hvor dyktige og arbeidsomme de ansatte faktisk er. Ikke at jeg trodde det var en gjeng med søppel, men både ressursplattformen og arbeidsmengden som legges ned er voldsomt imponerende. De får altfor lite ros i forhold til den innsatsen som har blitt lagt ned, i hvert fall siden jeg kom inn i styret for et drøyt år siden.

Overgangen fra Klansstyret til klubben var mindre enn man skulle tro. Selve styremøtene er nok hakket mer organiserte, og sakspapirene er det ti-dobbelte – samtidig klarer man fint å bli ferdig på halve tiden, selv om man møtes sjeldnere ... Uansett: Det ene vervet er framstår for meg som like viktig som det andre. Klubb og klan sitter i samme båt, og er sterkt gjensidig avhengig av hverandre. Det betyr at jeg mener at et klubbstyremedlem bør ha like store forventninger til seg selv som et klanstyremedlem, i forhold til å gjøre en innsats til Vålerengas beste.

2: Hva er dine fremtidsvisjoner for klubben? Hvordan skal vi nå verdensherredømme?

Vålerenga skal på ny stadion være i toppen av norsk fotball. Vi skal være av de beste på tabellen, levere de beste opplevelsene for publikum, ha en rå organisasjon og være en av de tingene som Oslo kan være stolt av. Får vi til det er vi kanskje ikke på verdensherredømme-nivå, men vi er da i det minste best i gata.

3: Vi har observert at du ofte er å finne på kongetribunen på Ullevaal. Hvordan er det for en gammel tribunemann å se det hele utenfra?

I og med at jeg har tatt på meg en del oppgaver i forbindelse med kamparrangement er det greit å sitte der jeg gjør. Jeg er blant annet vert for hedersgjestene våre. Det er nå også en gang slik at det er på kongetribunen de folkevalgte i styret skal sitte, vi kan jo ikke la Stig-Ove og Trøim sitte der aleine heller! Jeg gjør imidlertid comeback en gang i blant, og trives fortsatt godt med mine venner på gamle konge og på bortetribuna. På den måten kan jeg jo si at jeg ikke bare ser det hele utenfra heller.

Til det du egentlig spør om: Jeg har med glede kunnet registrere at stemningen på Vestbredden har blitt bedre og bedre i løpet av sesongen. Selv om alle skulle ønske det var flere mennesker der virker det på meg som at de som er der gjør mer og mer for å skape positiv stemning, og dette høres godt på andre siden. Nå har ikke våre trofaste supportere fått altfor gode arbeidsforhold i høst heller, uansett hvordan man snur og vender på det er det jo alltid enklere å gi alt på tribuna i medgang.

4: Hvordan kan Vålerengasupporterne igjen bli best i Norge?

Jeg tror ikke at varamannen i Vålerenga Fotball Elites styre skal mene så mye om det, i hvert fall ikke på detaljnivå. Fra klubbens side må vi bare prøve å legge til rette for både vekst og kvalitet.

Jeg tror imidlertid at vi får en unik sjanse til å lage en fantastisk supporter kortside på vår nye stadion. Denne sjansen får vi bare en gang, og min meget sterke anbefaling må være at man sørger for en samling av stående, syngende supportere snarest. Det er bare tiden og veien for å lykkes med dette, og jeg mener at det nå er på tide å skrinlegge gamle feider og finne en felles plattform for supporter-uttrykket på ny stadion.

5: Hvordan jobbes det i klubben ovenfor NFF? Er styret imot Hallén sin virksomhet?

Klubben driver først og fremst sin egen fotballklubb. Med ganske begrensede administrative ressurser og mange oppgaver og saker å jobbe med på styrenivå er det lite tid til overs til tidkrevende kampanjer for å gjøre noe med maktstruktur og posisjoner i norsk og internasjonal fotball. Det for så vidt heller ikke varamenns oppgave å fortelle verden hva som måtte foregå i våre kulisser heller, men det er i hvert fall på det rene at vi i utgangspunktet ikke støtter et gjenvalg av Hallén. Jeg håper personlig at valgkomiteen gjør en skikkelig jobb med dette, og for å si det litt diplomatisk: Jeg håper at de jobber på spreng med å finne den beste kandidaten til å lede norsk fotball videre.

6: Sportslig så har sesongen utviklet seg fra å være i toppstriden til å kjempe om den gode gamle 7.plassen. Hva gikk galt?

Per i dag er ikke Vålerenga noen toppklubb. Det er flere klubber i Norge som har større ressurser, mer folk på kamp og bedre kontinuitet i sitt arbeid enn oss. I skrivende stund er vi på en sjetteplass og styrer mot et betydelig underskudd. Det er status.

Heldigvis har vi med oss Trøim, som sørger for at vi har ressurser til å gjøre noe annet enn å kjempe mot nedrykk og konkurs.

Stig-Ove Sandnes har på en glimrende måte ledet dette arbeidet sammen med Kjetil Rekdal, som har tatt grep om det sportslige med helt andre ressurser enn det Martin Andresen hadde.

Det er viktig at vi tar med oss disse langsiktige perspektivene når man vurderer om 6.-7. plass er greit eller ikke. Jeg mistenker mange for å ha glemt at det er meget kort tid siden vi var meget nær konkurs. Vi var meget nær verre, vi kunne vært Lyn.

Når DET er sagt, så er alle i klubben selvfølgelig skuffet over at den strålende sesongstarten ikke holdt inn. Vi drepte alle muligheter til gull og glitter med en elendig august-måned.

Jeg tror at vi gjorde en langt bedre sesong i fjor en vi hadde spillerstall til. Takket være en Kjartansson som leverte 25 mål fikk vi en sjetteplass, og selv om vi har gjort endringer i en del andre posisjoner til det bedre har vi ikke klart å fylle hullet etter han. Det merker vi i år, selv om vi faktisk har fremgang (mer poeng enn i fjor) uten å ha en spiss som leverer godt.

Jeg vet at den som er mest frustrert over vår «kollaps» i høst er Kjetil Rekdal. Jeg både håper og tror at han er den rette mannen til å levere bedre resultater neste sesong.

9: Til slutt ber vi deg om å sette opp din drømme-11er fra 2000-tallet.

Dette ble kanskje ikke det beste laget, men det er nå en gang de 11 jeg likte best.

Keeper: Pa Dembo Touray

Forsvar: David Brocken, Erik Panzer Hagen, Kjetil Wæhler, Tom Henning Hovi

Midtbane: Morten Berre, Christian Grindheim, Bojan Zajic

Spisser: Bent Sæternes, Levan Melkadze, Steffen Iversen

Jovial Enga

Livet smiler



Når redaksjonen i Østkantpakk bestemte seg for å skrinlegge oktoberutgaven på grunn av tight deadline var det ikke mer enn passende å hjelpe en gammel ringrev i fanzineverden. Derav av en kort gjesteopptreden for vedkommende. Velkommen tilbake Mikkell! Comebacket er like etterlengtet som en Engapasning som faktisk treffer medspiller, eller et skudd som er ladd med krutt og ikke sirup.



Jeh jeh jeh. Gullsnakket var så vidt i gang før vi dreit på draget. Og det vi faen meg gjort med stil for gud-hjelpe-meg så bedriten de siste månedene har vært PÅ banen. Hva skjedde? En gullkandidat faller ikke på ræva slik vi har gjort etter sommeren, punktum. Man må jo stille spørsmålstegn om hva som skjer oppe i skallen til profesjonelle fotballspillere når man kollapser så fort treneren blir offensiv på vegne av klubbens gullsjanser. Enga har i høst vært tilbake slik vi kjenner klubben.



Når ordet sirup først er nevnt så passer jo Deshorn Brown i samme åndedrag. Gutten som ble solgt inn som en lynrask spiller som kun trengte litt avslutningstrening før han ville ta Tippeligaen med storm, ser ikke ut til å være i nærheten av nivået. Dessverre. For du skal være rimelig blåøyd om du ikke får litt medfølelse. Det virker som han vil mye, men ikke får tatt ut en brøkdel av det han er god for. Er det spillestilen som ikke passer han? Det som er sikkert er at han ikke timer et forbanna løp korrekt og avslutningstrening må han definitivt fortsette med.



Kall meg gjerne paranoid men noen ganger virker det som om man bevisst leter med lupe for å få noe dritt på de med en annen tribunementalitet enn dem selv. Denne gangen gikk det ut over redaksjonen i Østkantpakk og nådde ett nytt bunnivå. I siste utgave hadde Pakket en, i mine øyne, harmløs og humoristisk risikovurdering av de ulike Engamiljøene, hvor også Miniklanan fikk sin fortjente spalteplass. I etterkant viser det seg at enkelte individer anså dette som drittkasting mot Miniklanan. La det være sagt, slik at det ikke kan misforstås: Alle som elsker Enga elsker også Miniklanan. En super liten gjeng med dedikerte ledere. Fantastisk! Redaksjonen heier på Miniklanan og omtalen må ses i sammenheng med resten av artikkelen. Om man ikke skjønner fanzinespråket bør man heller la vær å lese det for så jævlig selvhøytidelige er vi vel ikke?



Det er sørgelig å beskue et folketomt Ullevål, slik det har vært i høst, og samtidig vite at dette skal være «hjemmet» vårt i halvannen sesong til. Hvor i helvete ble det av alle? Kompiser fra nært og fjernt, klassekamerater, tanter, onkler, bikkjer og fugler. Hva bruker de helgene til i stedet og hvordan kan vi få de tilbake?



Det er kanskje noe spesielt å gi dette et smiletegn men jeg greier ikke la være. Tv2 har nå lagt ut en ny utgave av «Tidenes kamp» og denne gangen er det serieavslutningen i 2004. Satan så nære vi var. Selv var jeg i utlendighet og hørte desperat på matchen gjennom en sprakende radio (!). Raseriet da Johnsen satte inn 4-1 førte til ødelagt stuedør og etter det er alt bare rør. At Berre bommet alene med keeper på overtid fikk jeg først med meg dagen etter. Og Lyn-hatet nådde selvsagt nye høyder. Men herregud, for et lag dette var! Fulle tribuner og et kokende Ullevål. Gi meg muligheten til å oppleve dette kjære Enga!



Neste sesong finnes det ingen unnskyldninger. Da må faen meg dette mannskapet stå løpet ut og ikke late som sesongen varer til august. Vi er ikke helt der enda, men dette mannskapet ser på papiret ganske fryktinngytende ut. Litt mental trening bør stå på blokka og med et par kvalitetsspillere ser det vel ikke akkurat mørkt ut med tanke på neste år. Reka må vurdere sin egen stilling om ikke Enga er gullkandidat i 2016.



Det er på tide at noen setter seg ned å røyker fredspipe nå. Om et par år så skal alle i engafamilien stå samlet og det ville vært jævlig synd om fraksjonene bruker mer tid på interne stridigheter fremfor å utføre vårt samfunnsoppdrag; å løfte Enga til nye høyder. Putt gjerne det som trengs i pipa for stemningsgaranti.



Syng høyt og stolt! Vi er Enga for faen, og la oss sammen bidra til å løfte gutta de siste matchene. Ta deg en tur på Jordal - i år ser det ut som gutta spiller med hjertet utenpå drakta, drikk masse øl og forbered deg til en ny sesong. I 2016 så tar vi alt! Livet smiler er selvsagt tilbake neste år.

The Observer



Hva gjør vi nå, Vålenga?

PS4™

Only On PlayStation®



FIFA 16

